رئيس التحرير

و راى المعارضة

أن المواطن المصرى ينظر الى الحكم نظرة واقعية تتلخص في

مدى ما يشعر به من امن على حريته ومله ، ومدى ما يتحلق لــه

من مستوى معيشي يرضي به آ، أي ما يستطيع أن يحصل عليه من اسباب الحياة ، كالمسكن والماكل والملبس والعلاج وتعليم

أبنائه الى آخر منطلبات الحيساة العصريسة ولا شبك أن هنذه

جسريدة حسزب الأحسرار ١٩ ش الجمهورية ـ القاهرة 44.4Y-7 / 441.2TY : 0 T4-4YeY

الإشتراكات عن سنة دول عربية أوروبا وأمريكا

جمهورية مصر

الاثنين ٤ رجب ١٤٠٨ هـ. ٢٢ فبراير ١٩٨٨م. • السنة اخادية عشرة. العدد ٩٣٤ ١٢ صفحة. ١٥ قرشا AL AHRAR NO. "534" 22 FEBRUARY, 1988

ار بيضرك إلله فالإ غالب لك

works.

علمت «الاحرار» أن المتهم الثلث في تنظيم ثورة مصر «عصام سليمان» والذي ابلغ عن التنظيم كأن يعمل سائق تلكسي وانه لم يبلغ اجهزة الامن المصرية مباشرة وانما أبلغ السفارة الامريكية بالقاهرة عن تنظيم ثورة مصر مقابل حصوله على نصف مليون دولار وجواز سفر امريكي وتذكرة سفر يالطائرة الى وأشنطن وعلمت والإحرار، ان السفارة الامريكية بالقاهرة هي التي أبلغت اجهزة الامن الممرية باعترافات عصام سليمان وكانت اجهزة الامن المصرية قد بدات في كشف التنظيم وتحديد افراده

وقيداته .

وعلمت دالاخرار، أن السقارة الامريكية قد استجابت لطالب عصيكم واته طلر فعلا أثى واشتطن ثم عاد الى القاهرة بعد وعد بان يتحول في القضية من منهم الى

وعلمت والإحرارة أن زعيم التنظيم كان قد وضع لاغتيال محمود السعدنى في لندن وخطة اخرى لاغتيال انيس منصور والصحفي جلال كشك في

(التفاصيل ص ٣)

المؤسسات الدستورية عن عملها

وناشد رئيس الحرب الرئيس حسنى مبارك الغاء هذه الحالة

الشاذة التي لأمبرر لها والتي تضر

أكثر مما تنفع شواء بالنسية للامن

المحامين ومحامى خالد عبدالناصر لصحيفة الشرق الاوسط بأن قضية تنظيم الثورة والمتهم الثأني فيها موكله خالد عبدالناصر اصبحت ل يد القضاء وأنه سيركز في دفاعه عن خالد على أن أدلة الاثبات في الدعوى جاءت فقط على صرح مصطفى كامل مراد رئيس لسان المتهم الثالث احمد عصاه حزب الاحرار بأن أستمرار حالة وهو حديث شخصي يفتري فيه على الطواريء للسنة السابعة امر خالد عبدالناصر لصالح من لاتبرره المبادىء الديمقراطية التي سخروه للاعتراف او الشهادة . تسيرعليها اليلارولاييرره الاستقرار

فصاء ٣٠ طالعا من الجماعات الدينية

خلا عبدالنامي

الخواحه يستعد للدفاع

عن خالد عبدالناصر

صرح احمد الخواجه تقيب

کتب ـ مجدی نور الدین : فصلت جامعة الاسكندرية ٣٠ طالبا من الجماعات الدينية في مختلف كليات الجامعة كانوا يمثلون لجآن الثقافة والجوالة والرحلات بكليات التربية والآداب والتجارة والحقوق والصيدلة. جاء قرار فصل الطلاب في اعقلى حملة الإعتقالات التي شيدتها الجامعة مؤخرا والتي اسفرت عن اعتقال 10 طالباً على

ذاته يعتبر من اهم اسباب ظهور الجماعات المتطرفة . اثر الصدام بين الشرطة والطلبة بعد أن حاول اعضاء الجماعات السنية الغاء الحفل الغنائي الذي الو للنتمية الاقتصادية للبلاد .. اقامته كلية التجارة .

يؤرى دوره نى تحقيق الأهداف الوطنية لذية الفلاح وتربية المأشية

بإثران الميدالدكتور / أحميطلعت رئيس مجلس الإدارة ~

واليدالدكتور/أحمير فسعى المدير العام لإدارة الصفولا

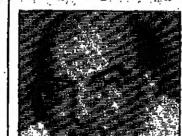
وهم وجميع العاملين سريبعثون إلى السيدالرثيين

ونق الله جميع رجال الشيطة لامتلباب الأمن با نماء مصرفا العزيمة والدلانق

الذي تنعم بهمصرفي هذه الإيام . واضاف رئيس حزب الاحرار ان حللة الطوارىء لاتعلن الا اذا طوا امر غير عادي كحالة حرب أو انتشار وباء ، او اضطراب يعوق

وان وجبود بعض العنباصي المتطرقة ليس ميزرا للإيقاء على حالة الطواريء التي تؤثر تاثيراً مناشراً على النشاط الاقتصادي والاجتماعي بل ان إعلانها ل حد

وتعقد الإمأنة العامة لحزب



كتن ـ صلاح العنائي :

بالتادى الدبلؤساسي



تقاليع رفع

هيئة المضارب ارزا

الارز الدهبي بـ ٩٠ قرشناً . أكدت الهيئة ان الانتاج الجديد من الارز يعتبر ارزا طبيا لمرضى السكر والبلحثين عن الرجيم.

مجرد اعلانات وهمية تتم بالمجاملة للمسئولين في الوزارات والهيئات الميمنة على

الخمسينات



بعدماوفرنا للناس الأنهيا وفقرالهم

ان شاء الله هانجيب لهم مالسكر، كمان

جديدا تحت أسم ،الارز الذهبي، كمبرر لرفع اسعار الأرز . حديث الهيئة سعر الكيلو من

اكد الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة أن المسابقات التي تجريها شركات القطاع العبأ لتعيين العاملين وشفل الوظائف أضاف التقرير أن التعيينات



إعلانات لوظائف وهمية بالقطاع العام

الشركات . طلب الجهاز اجراء التعيين بمسابقات عن طريقه كما كأن متبعا مع سيوان الموظفين في بداية

قصائد تنشر لأول مرة



رئيس حزب الاحرار يلتقي بزعيم العارضة البريطانية

ناقش مصطفى كامل مراد رثيس عزبالاعرار نيلكنوك رئيس حرب العمل البريطانى وزعيم المعارضة في مجلس العملوم، التطور الحزبى في مصر وبريطانيا ووضع المعارضة في كلا البلدين. كأن مصطفى كأمل مراد أد التقى مع زعيم للعارضة البريطاني خلال حفل الغداء الذي اقامه الدكتور غصمت عبدالمجيد

اجتماع رئاسة الحرب يعقد مجلس رئاسة حزب الاحرار اجتماعا صباح بعد غد الاربعاء برئاسة مصطفى كامل

مراد رئيس الحرب . الاحرار اجتماعها مساء بعد غد الاريعاء برئاسة محمد عبدالشاق امين عام الحزب :

موظفی البتك لم يساهموا في مثل هذه الشركة . كانت والإحرار، قد نشرت يوم ۱۸ يتاير الماضي ان مسئولا بوزارة الصناعة انشأ شركة خياصة لتوظيف الأموال باموال القطاع العام التي اودعها في حصاب لدى (N (oo) بتك أوف آمريكا وان بعض موظفى

تلقت المنصان القومية الكرفان القاولات بالعاد تشريع ليقل الشنقل شركات المقالات الايمنية في معر الا في حالت

بالهيئات والشركات الذي تجاوزت اليمته ٢ مليار جنبه يقسل المخزون الراكد عربات سكك حديدية وموتورات وقضيانا حديدية وملابس جاهزة . واقتشة معيبة .. وسيرات مستهلكة في الاجهزة الحكومية والقطاع العام قال الجهاز ان الرواكد المخزنة تمثل رأس مال عاطل بما يشكل ق

> يستدعى التظم منه ببيعه او بطانية شعيبة

النهاية عبدًا على الاقتصاد القومي

طلب الجهاز المركزي للمحاسبات من رئيس الحكومة التدخل لتصريف المخزون الراكد

طرحت شركات القظام العلم يطانية من انتاج شركات الإستثمار باسم البطائية الشميية حدد ألقطاع ألغام سعر البطائية الشعبية ب ٢٠ جنيها.



ابراهيم يونس ونبيل الملالي المحامي .

نأشد المؤتمر القضاة وهيثات

التدريس والنقاسات المنية

والاحزاب السياسية ضرورة اعلان

الاحتجاج على ماسمي بممارسات

وادان المؤتمر حرب الرهائن

وعمليات الاختطاف والقرصنة

البوليسية واكدوا انها تتم

بالمخالفة لكل القوانين وتمثل

أعتداء صارضا على حريات

المواطنين وامنهم وتطيح

وطالب المصامون بسرعة

الافراج عن جميع المعتقلين

السياسيين وقطع العلاقات مع

بنك «اوف امريكا»

ينفى علاقته بما نشر

القاهرة وللاحرار، انه لم يفتح

حسابا لاي شركة توظيف أموال

تستخدم اموال القطاع العام وان

البنك اشتركوا في هذه الشركة.

اكد بنك اوف أمريكا فرع

بالنستور وقيم المجتمع .

بكليتي الطب والصيدلة ضد رئيس جامعة الازهر يسبب فصلهم يعد استنفاد مرات الرسوب اكد الطلاب في دعواهم ان مجلس الجامعة اصدر في علم ١٩٧٦ قرارا ينص على معاملة طلاب القرقة الثلثة من كليات الازهر نفس معاملة طلاب السنة قبل النهائية بالكليات الاخرى من تلحية اتلحة القرصة امأمهم النتقيم للامتحان من الخارج فوجيء الطلاب بعد استنفاد رمرات الرسبوب بعنعهم من الامتحان من الخارج -

كتب ـ خالد الشريف:

تنظر محكمة القضاء الادارى

يوم ١٥ مارس القادم ٥٠ دعوي

قضائية اقامها طلاب الفرقة الثالثة

دعا المحامون الى ضرورة تكوين جبهة قومية للتصدى لما ،اسموه، بالمارسات التعسفية

ادار للؤتمر د . جلال رجب رئيس لجنة الحريات بنقابة المحامين

جاء ذلك خلال المؤتمر الشعبي الذي عقد بنقابة المحامين مساء يوم الجمعة الماضي وتحدث فيه احمد

كان الدكتور يوسف والى أمين عام

الحزب الوطئى قد وجه الدعوة

لرؤساء احزاب المعارضة ورؤساء

تحرير الصحف الحزبية لحضور

اجتماع تمهيدي مشترك مع قيادات

الحزب الوطنى لوضع خطة لعقد عدة

احتماعات تناقش فيها المعارضة مع

الحزب الوطني مشاكل مصرف حوار

وقد التقى رؤساء احراب

المعارضة اول امس السبت يمقر

حزب والوفدة للاتفاق على المبادىء

«والي» والمعارضة

بقلم: وحيد غازى

« NY w

رنيس جامعة الأزهر

الحزب الوطني .

ه دعوی

قضائية ځيد

رئيس

حامعة الازهر

الخواجة تقيب المحامين والدكتور حلمي مراد والدكتور عبدالله رشوان وسأمح عاشور المحامون والصحفي



الاثنين، قيادات المعارضة بقيادات

يجتمع في التعلق المعلقات الخارجية بوزارة الزراعة بالدقى المصنع وتؤدى الى انهياره .



توقف اکثر من ۲۵۰ عاملا

بالشركة المصرية لتجارة المعادن

سيجال، عن العمل يوم الخميس

الماضى داخل مصنع الشركة

بمنطقة خان ابوطائية بالجمالية .

علل العمال توقفهم عن العمل

يتباطؤ السئولين بالشركة وقوات

الشرطة في وقف اعمال الهدم الذي

يقوم بها بعض جيران المصنع

والتي تؤثر على سلامة مبنى

حسين ارشأد

وكان من نتيجة اجراء الانتخابات وتتها دون مشاركة فعالة من المعارضة

والاجتماعات الشعبية خند حكوما

الرئيس ارشاد ويدات المعارضة بزعامة

الشيخة حسينة والبيجرم خالدة حملة

من العصيان والأضرابات العامة التي

مزت حكرمة الرئيس ارشاد بالفعل

دفعته الى اتخاذ قرار بحل البرلمان

والدعوة آلى إجراء انتخابات برلانية أي

مارس القادم وهي الانتخابات التي أطنت احزاب المعارضة مقاطعتها

واعنت عن تنظيم حملة قوية لاقناع الجمامير بمقاطعة هذه الانتخابات.

ورغم ذلك فقد امير ارشاد على أجراء

الانتخابات في موعدها حتى ولو اصرت المعارضة والشعب على مقاطعتها ، وفي

هذا الاطار فقد شنت السلطات حطة

لاعتقال زعماء المعارضة فضلا عن نشر

حوالي ٧٠ الفا من قوات الجيش والامن

ق مدن بنجلاديش للحيلولة دون تصعيد المعارضة إحماتها

والاحكام العرفية قبل اجراء

في إطار رفضه للمقترحات الأمريكية الأخيرة صرح اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيل بأن الولايات المتحدة يجب ان تلعب دور ، السعسار الأمين ، في الشرق الأوسط وان تحاول ان تجد تسوية في المنطقة دون ان تحاول فرض مواقف

وقال شامير في ختام زيارته لإيطاليا انه يرحب برغبة الولايات المتحدة في ان تلعب دورا نشطا في عملية السلام إلا أنه قال أن الولايات المتحدة يجب



ان تراقب فقط دون ان تعير عن مواقفها وتعلن

ارامها ، واكد شامير إن هذا الدور سبق ان لعبته

الحكومة الأمريكية في عهد الرئيس السابق جيمي

كارتر خلال التوصل الى اتفاقات كامت ديفيد من

مصر واسرائيل في علم ١٩٧٨ ، وطالب شامع بأن

بينما أخنت المواجهة بين القلسطينيين وقوات الطغيان الاسرائيلية

سواءً داخل الأرضُ العربية المحتلة أو خَارِجها شكل المواجهة السأارة تمثَّلَت في قيلم عملاء اللَّخابرات الاسْرائيلَيْةُ بنسفَ سَفَيْتُه العودَّة الفلسطينية بعد اغتيال ثلاثة من كبار المُسئولين بمنظمة التحرير الفلسطينيَّة في مدينة ليماسول القبرصية ... تُستَّعدُ منطقة الشَّرَةُ الاوسط لاستقبال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية بعد ٤٨ ساعاً حيث يقوم بحولة حديدة لبحث بقع السلام في النطقة وسط مظاهر ضياع للامح خطة متكاملة من جانب واشنطن واسرائيل لانهاء الصراع في الشرق الإوسط. فقد أعلن جورج شولتز قبل بدء جولته صراحة أنه سيحاول فقط الأوسط على الحكومة الأمريكية خلال زيارته لواشنطن في مارس القادم وقد عمل على تمهيد الأرض لزيارته

أحياء عملية السلام وبدء المباحثات ولكن ان يكون هناك موقف أمريكي محدد واعرب عن اعتقاده بأنه ينبغى عدم الحديث في الشكل الذي تدور تحت مظلته هذه المفاوضات وانمأ يجب التركيز على القضأيا الاسآسية ومن ثم فانه من المنتظر ان تكون جولة شولتز القادمة مماثلة لجولاته السابقة التي قام بها للشرق الأوسط والجولات أآتى قام بها ريتشارد ميرق مساعده أشنون المنطقة وكانت جميعها مجرد جولات استكشافية دون ان تسفر عن شيء محدد أو دفعات لجهود السلام

وليس من المنتظر أن تسفر جولة شولتز القادمة عن أي جديد خاصة وانَّه بِأَتِي الى المنطَّقة خَالَى الوفاض ، واغلب الطن انه لولا زيارته للاتحاد السوفيتي والدول الاوروبية لما فكر في القيام بالمنطقة ، ولن يحاول شولتز بالقطع فرض ای تصور امریکی علی أسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي الذي أعلن مقدما رفضه التاء لكأفة المقترحات الأمريكية التي تدعو الى الحكم الذاتي للفلسطينيين وانسحاب اسرائيل من الضفة

فارفد مبعوثا خاصا الى واشنطن ليؤكد للحكومة الأمريكية رفض أسرائيل لمبدأ الأرض مقابل السلام وانه لايمكن ان يستخدم كأساس لفاوضات مباشرة بشأن مصير الارض المناة، وطالب شامع المكومة الأمريكية بتجنب عرض الموقف الأمريكي بالتقصيل مقدما وقد وضع من التحركات المكثفة الأخيرة على الساحة العربية ادراك الزعماء العرب لعدم جدية الولايات المتحدة في اتخاذ موقف فعال لحمل اسرائيل على قبول فكرة المؤتمر الدولى للسلام ومنح الفلسطينيين حقوقهم المشروعة أو حتى لاجبار اسرائيل على وقف ممارساتها القمعية ضد الشعب الفلسطيني في الضغة الغربية وغزة فالزيارات آلكوكية التي قام بها زيد الرفاعي بين القاهرة ودمشق وعمان ويغداد توضح بجلاء أن مناك الجاما لتكوين جبهة عربية مرجدة لمواجهة المقترحات الأمريكية والنحركات الاسرائيلية ، وقد وضح هذا الاتجاه من تنامى الروابط المصرية - الأردنية وتبنى البلدين

خبرء هذه التطورات ان تفتح الحكرمتان المصرية والأربنية النار الحكومتين الأمريكية والأسرائيلية وهو ما إنعكس بشدة كامب ديفيد والخاص بمنح

لَ التصريحات التي أدلى بها مؤخرا الملك حسين عاهل الأردن وانتقد فيها الولايات المتحدة بعثف لموقفها الانهزامي من اسرائيل وتصرفاتها كما إنعكس هذاالاتجاه ايضا في تمريحات الرئيس حسنى مبارك

الملكحسين











والمتتألية على ساحة الشرق الأوسط فانه يمكن القول ان النطقة مقبلة بالفعل على تطورات اكثر خطورة بعد معيد اسرائيل حملتها ضد الشعب الفلسطيني ويعد ان اسفرت جهود السلام في المنطقة عن لاشيء، والشيء الوحيد الذي أثبت أنه حقيقة واقعة في النطقة هو الانتقاضة التى كانت لإندلاعها واستمرارها اكبر الاثر ف تفيير الموقف العالمي من الفلسطينيين والاسرائيليين على حد سواء، واستمرار الانتقاضة وتصاعدها ودعمها بكل السبل المكنة قد يكون هو الطريق الحقيقي

و ٥٠ مجم وذلك بعد نقصها من

السوق الدوائي لمدة طويلة وقبد

صنعت الكسولات ذات كسية معوية لتخفيف الاثار الجانبية

التصدير





في أحدى زيارات الأحرار لاحدى القلاع المصريسة في صيناعة الدواء في مصر لشركة فاركو لسلادوية بسالعامرية بسالاسكندرية شاهدت انجازات تؤكد تفوق العملاق المصرى في صناعة دقيقة تتطلب الخبرة والحنكة قبل التكنولوجيا ولكن الشركة جمعت كل عناصر التفوق من حيث الخبرة والتكنولوجيا بحيث يكون ابليغ

أنتاج الادوية الخالية تماما

ودهان الجيزال لشركة لايتما الفسرنسية ومستحشرات روستبالين ودو فلاك لشركة دوفار

بروكاديس الهولندية واقراص ليبو ميرز لشركة ميرز الالمانية . متر مسريع مسساهمة في تعميسر

الريادة في : ــ البالغ على اعضاء الجسم . والمناعة لدى البعض الاخر.

المجال وذلك بديلا للاستيراد من الخارج وتوفيرا للعملة الصعبة .

شركات الدواء العالمية ومنها مستحضرات هايكو نسيل وديـوريسيف مـن شركة ميــد جونسون الأمريكية.

واقراص دينول لشركة جيست

● اقیمــت مصــانم الشرکة الاسلامية للادوية والمكيماويات والمستلزمات الطبية (فاركو) كواجهة حضارية في منجال تصنيع الدواء في مصر على اعلى مستوى علمي وعالمي في منطقة العامرية بالاسكتدرية على مساحة ٢٥ الفّ

تعبير هو جودة انتاجها لاول مرة في مصر والعالم العربي .

تنتج الشركة الدواء ليصل الى الصحراء المستهلك ويسؤدى الفعسالية المسرجوة دون حسدوث اضرار جانبية وهى بذلك تقسوم بسدور

> من الكمول الدى ثبت ضرره ● انتاج المضادات الحيوية في مصنع مستقل لضمان عدم تلوث بساقى المستحضرات بدرات البنسلين وتفادي حسدوث الحساسية الكثير من المرضى انتاج الكبسولات الجيلاتينية الرخوة باتفاقية تصنيع مع شركة شيرر العالمية اكبر شركة متخصصة في العالم في هذا

اتفاقیات تصنیع مے کیےری

● وفي لقاء مع المدكتور حسين عباس حلمي العضمو المنتدب للشركة وأحد كيار صناعة الدواء في مصر والعالم العربي قال:

لقد تم تصميم مصانع الشركة بواسطة بيسوت خبسرة عسالمية متخصصة طبقا لاحدث اسماليب المسناعة المدوائية الجيدة (G.M.P) التسكون اولى شركات الدواء ف مصر والعنالم العنزيي التى تحقق هذا المستوى العالمي وتنتج الشركة ٧٠ مستحمرا

جديدا تغطى ٢٥ مجموعة دوائية بعضها باتفاقيات تصنيع مع شركات عسالمية والبعض الأغسر يضم العديد منن المجموعات الدوائية العامة التي كانت تنقص باستمرار من السوق المدوائي في مصر ومنها على سبيل المثال : دوسبتالين ــ دوفلاك وهيكونسيل وديسورسيف وكذا مجمسوعات

انتجست الشركة مجموعة منها فوار فروت بطعم الفواكه .

● الفوارات ..

وقوار ليمون بطعم الليمون لعلاج الانتفاخ وسوء الهضم والحموضة والخالية مسن السسكريات وكذلك مستحضرات السيوريكول الفوار لعلاج أمراض الكلية وفوار الماغنسيوم وجميعها معباة ق أكياس صغيرة تحتوى على جرعة وأحدة من المستحضر انقاء للتلف مثلما يحدِث في العبوات الزجاجية

الكبيرة لهٰذه المستحضرات .

بجبسوعة

الفيتابينات والمعادن

كما قامت الشركة بتوفير

احتياجات المواطن المصرى من جميع انواع الفيتامينات والمعادن الاسأسية اللازمة لتنشيط وظائف الجسم والعمل كمقوي عام ويكفي تناول كبسولة واحدة يوميا لامداد الجسم بالحيوية السلازمة وقسد انتجت هذه الفيتامينات والمعادن أيضا مضافا اليها مادة الجنسنج الكورية ومستحضر في تـوبالاس ويكميات تكفي الاستهلاك المحل

تستورد من الخارج وكذا فيتامين ا وفيتامين هـ. . ادوية امراض لروملتيزم وألام المفاصل

حيث أن هذه المستحضرات كانت

كما وفرت الشركة كبسسولات اندومیثاسین فی ترکیز ۲۰ مجے

تخفيفا كبيرا والتس تمساحب استعمال هذه الادوية ..

وضعت الشركة هدفا قلوميا هاما ضمن اهدافها وهو التصدير للبلاد العريبة والافسريقية ولسذا تساهم الشركة ف تحقيق الضطة داخليا بتوفير المدواء لمجمسوع المواطنين وخارجيا بالمساهمة أ زيادة الدخل القومي من العملات الحرة نتيجة عمليات التصدير .

الطائات الانتاعية

تبليغ طساقات الشركة الانتاجية ٥٠ مليون عبوة سنويا يتم تحقيقها خلال سنة ١٩٩٠ (السينة الثالثة للانتاج) ولعل ذلك هو اجميل هدية يقدمها العاملون بالشركة ألى شعب مصر السوق الأميسن كمثال للانجازات النسى تمست خلال ولاية السرئيس محمد حسنى ميارك وثمرة لسياسة الانفتاح الاقتصادي والانتساج التى تحقق لعصر وللعصريين الامل في مستقبل افضل ..

التمويل :

قدم بنك فيصل الاسسلامي المصرى التمسويل السكامل للمبساني والانشساءات ورأس المسال العساجل عسلاوة على مساهمته في رأس مسأل الشركة بنسبة ٥٩٪ مما يؤكد أن رأس مل الشركة واستثماراتها مس امسوال المصرييسن وصسفار المسودعين ولتساكيد دور المواطنين - كل المواطنين -ق تنمية المستاعة المصريسة وتوفير الاحتياجات سواء للسوق العطل او لسلاسواق العالمية وتاكد تحقيق شعار السيد الرئيس حسنى مبسارك

ر مىنع ق مصر ۽ ...

ثقب في طبقة الاورون في القطب الجنسوبي ..

ميما يحدث في مسلسلات العنف

ل سلسلة التصريحات العلميسة الخطيرة عن وجود ثقب في طبقة الاوزون ، أعلن عدد من العلماء الهنود نبأ اكتشاف ثقب كبير في طبقة الاوزون التي تحصى الأرض مسن أشعة الشمس فوق البنقسجية التر تصيب الانسان بأمراض خطيرة ..

ومن البولايات المتحدة أكد العلماء المتخصصون أن مناك تأكلا بالفعل في طبقة الاوزون في القسطب الجنوبي وهو الذي أدى الى تساخر حدوث الاتثقال بين الفصول هذا

اكتشاف

أقدم مجرتين ..

أعلن عدد من علمناء الفلك الأمريكيين نبا اكتشاف أقسده وأبعد مجرتين عن الأرض .. وقال تقرير صادر عن الجمعية الفلكمة الإمريكية في ولاية تكسياس أن هاتين المجرتين تبعدان عـن الأرض يحوال ١٧ مليسار سبتة ضوئية وسوف يصدر تقرير لاحق عن الطبيعة الكاملة لهذا الكشف القلكي الكبير ..

خيرا من الاستهداء المستعدة وكانت اخرها الانتقاب الذي جاء بالرئيس حسين ارتباد ال قمة السلطة في مطلع الشانينات، وكذير من دول العالم الثالث اغلاق جامعة لاحوس التي تضيع فيها الملامع السياسية لانظمة الحكم بين الاحزاب السياسية المتروعة والمسملت العسكرية التي بعد مظاهرات طلابية تقفر الى السلطة المارسة دورها أن قررت المكومة العسكرية ف استفلال السلطة والنؤود والقوة فان بنجلاديش لم تعرف نظاما سياسيا سنقزأ تستطيع خلاله الاحراب

بنملابش خلال تاريخها القصير الذي بدا بقهورها أن

علم ١٩٧١ كانت سبياً مباشراً في تمناعد

تتجه بتجلابيش نحو صدام عنيف خائل الرحلة المقطة بعد أن وصلت الازمة السياسية بن احزاب المعارضة وحكومة الرئيس حمين أرشاد ألى التروة ، وأم يكن هذا التصعيد عقلهنا بل كابت هناك حظور عسلة من الماشي الاتزال تضرب باثارها في الحاضر لتصل بقبلاد إلى المازي الراهن التام من اسباب ترتبط كابة بالديقراطية المقاددة في يتجلابني التي يتوقع لها المراقون أن تعيش التاء علامها خلال الاشهر القابلة القائمة .

حدة التنصر الشعبي ازاء غياب

البيمقطلية ، فقد عرفت بنجلانيش كليرا كن الانقلابات العسكرية التي

السياسية من ممارسة نورها الطبيعي

والحكم الإ بالقرر الذي تسمع به

وذلك هو سبب وجوهر الازمة بين الرئيس ارشاد واحزاب المعارضية

الكبرى التي تتزعنها الشيخة حسينة واجد ابنة الرئيس البنجلاديثي الراحل

ضياء ارملة الرئيس الراحل شياء

الرحمق الذي لقي هو الأخر مصرعه في

الرحس الذي لقي مصرعه ل انقلاب عسكرى دمزى والبيجوم خالدة

للؤسسة المسكرية الحاكمة

نيجيها اغلاق جامعة لأجوس بعد إن تظاهر منات من الطلاب الذين القوا بوابل من الحجارة على قوات الأمن. وحطموا الحواجر الثي اقامتها هذه القوات وذلك للاحتجاج على اعتقال تسعة من زعماء الطلاب

كارتر

واعلن السنواون بالجامعة انهم اتخذوا قرار اغلاق الجامعة بناء على ترصية من المكرمة وأعربوا عن املهم في هذا القرار الى مزيد من الاضطرابات وكانت السلطات النيجيية قد اعتقلت الطلاب التسعة وقررت محاكمتهم امام محكمة مظاهرات طلابية في علم ١٩٨١ ،

الاراضى العربية المحتلة وتكسير عظامهم داخل مدن الضفة وغزة وكانت

فقد أصبحت مستشفيات الضغة وغزة مزبحمة

للغاية يضحايا الهراوات الامرائيلية وق يوم واحد على

سبيل المثال يضطر الاطياء الفلسطينيون من مستشفى

الشفا بغزة في علاج كسور الاطراف لحوالي ١٤٠

فسطينيا تعرضوا لضرب القوات الاسرائيلية ثم

يغادرون المنتشفى فورا لكى يفسحوا املكتهم لزملائهم

من الضحايا والاغرب من ذلك ان قوات الاحتلال

الاسرائيل تطلق طلقاتها التحنيرية وتكسر زجاج نوافذ مستشفى الإتحاد بنابلس بالضفة الغربية لتعتقل عددا من الظميطينيين بتهمة القاء حجارة على قوات الاحتلال ، وتقلهر اثار دماء غزيرة على حوائط المستشفى

انقلاب عنبكرى دموى والمراب المعارضة التي أتحدت أن ائتلاف وأحد يضم ٢١ حزيا سياسيا تتطلع ال معارسة دورها السياسي الكامل وسط جو من الحرية المطالة حتى تكون هناك فرص متكافئة بينها وبين احزاب السلطة خاصة بتهمة التغريب خلال وقال الطلاب أن البوليس قتل ١٩ و طالبا خلال الاشتطرابات . ل الاحتكام للشعن ، وترفض المعارضة الشاركة في الانتخابات البريانية القادمة التي ستجرى ل القالث من مارس القادم لعدم توافر ضمائات النزامة والحر

ولجهزة الأمن بالحياولة دون قيام المارضة بدورها كاملا ف الانتخابات فضلا بين الاحتمالات الكبيرة لتزوير الانتفابات وقد سبق لاحزاب المعارضة في بنجلاديش أن امتنعت عن الشاركة في انتخابات برلانية اجريت منذ اكثر من

للانتخابات القادمة خيث تتهم السلطة لم تكتف قوات الاحتلال الاسرائيلي يتكسير عظلم الفلسطينين لقمع انتفاضتهم النضالية في الضفة الغربية وغزة وانما لجأت الى نفنهم وحرقهم لحياء فينا يمكن وصفه بلته حرب أبلاة فعلية ضد الشعب الظمطيني تمثلت في شن حملة اسرائيلية لتصفية الفلسطينين خارج

المارضة في المار الرئيس ارشاد على عدم الاستماع المالب المعارضة وسط هذا الجو المسحون قد يؤدى الى اغراق البلاد ف مستنقع جديد من الاضطرابات والتوثر خاصة أن هناك رغبة متزايدة أبستها فنات وطوائف عنيدة داخل بنجلاديش للانتقال بالبلاد تحق الديمقراطية ، واصرار ارشاد على اجراء الانتخابات وسط هذا الجو عام وطالبت وقتها باستقاله الرئيس



ويلجأ الظمطينيون الى المستشفيات للاحتماء مها من بطش قوات الاحتلال، ورغم ذلك فان القوات الاسرائيلية ضربت بكافة الميادىء والعوامل الانسانية عرض الحائط وقاعت باقتحام هذه المستشغيات لمواصلة حملات اعتقالها ، وقامت بفتح نيران رشاشاتها. على المواطنين في مستشفى الشفا بغزة وقتلت اثنين من الفلمطينيين ، ويصف النكتورجاك جايجر استلا الطبّ في مدينة بوسطن الامريكية هذه الاوضاع بلنها ابشع

وقد خاء في تقرير لمسطمة التعماون والتنمية بدأت النعسا تجنى ثمار مستوات طبويلة من الافتصانية أن النبسا قيد رصيدت ١٠٣١٪ مين الأبحاث الاساسية في المجسالات العلمي مَيْرَانيتَها لهددا العمام لسلانفاق على الابحساث والتكنولوجية وأصبحت في مقدمة البلاد المتقدمة اللَّكُولُوجِيةُ وهي نسبة قليلة أذا منا قبورنت بَالُولَايات المتحدة أو العانيا الغربية ، هذا والنسبة

المقررة لعام ١٩٩٠ لن تزيد عن ١٠٠٠ من الميزانية

القضاء ..

وقد أنتقدت المنظمة هذا التغيير ف مجال الانفاق

على زيادة المخصص للأبحاث لسبب

حادثتين هما قرار النمسأ السدخول

كعضو عامل ف منظمة القضاء

الأوربية . وقرار الحكومة المشاركة

رق ۱۱ مشروعاً مسن ۱۲۵ مشروعها

يتبناها هيئة الهيئة الأوربية لأبحاث

أحد هده المشروعات الذي تتبناه

الشركة النمساوية لأبحاث الفضياء

يختص ببناء معمل لأبحاث القضياء

يعنى بأطالة فتسرأت بقساء رجسال

الفضاء مدة اللبول ، سرعة نمسو

النباتات ، تطوير أبحاث الاستفادة

والمشروع الثاني يختص بعارق

الاتصالات في الفضاء والذي بتشترك فيه مع هيئة يوركا وبيدا عام مم الم

مع كونسورنيوم شركات من النعبيا

وأن ظل هذه التغيرات والتطورات

غيرت شركة (فوست اليابن) خطها

الانتاجي وتحولت الى التصميع ق

مجالات السوقت وير/ أن مجالات

كعا طسورت شركة السكيماويات

الشهيرة عالميا (بترول) انتلجها في

تفس المجال من المواد الكيماوية الى

المعادن الصلبة الى قطع غيار مجهزة

من الطاقة الشمسية ...

منها شركة سيمونز ..

تشغيل الكمبيوتر ..

تكنولوچيا الأمر الذي مسن شسأنه تغيس البنساء الصَّنَاعَى التَقَلَيدِي بِهَا والصورة بدأت تتضح بحيث أصبحت هذه الدولة الصغيرة من دول أوريا احدى عمالقة التقيم التكتولوچي سواء في مجالات اكتشافات الفضياء أو

على الأبحاث من قبل الحكومة النمساوية وقد تأكدالطلب

احد المعامل العلمية الخديثة ف النمسا والتي تجرى بها

بحوث متقدمة في مجالات تكنولوجيا الفضاء

كشفت دراسة علمية أجريت مؤخرا في بريطانيا عن ما هية الكفاءة في الإدارة عن أن أفسراد الإدارة الجيدة يتفقون رغم جنسياتهم المختلفة في الثقانة الواسعة والسن والنخل وسعة الاقق في النظر إلى الأمور رغم الحوافر الثقافية التي قد تفصل بيسن طبيعة الأعمال في الأسواق العالبية المتبعية ...

ويينت هذه الدراسة أن النظرة الشاملة لهؤلاء

المديرين هي التي تساعد على تجساور الحسولجر

الثقافية ﴿ دِنْيَا الْمَالُ وَالْأَعْمَالُ ، وَذَلْكُ لِأَتْصِيافِهِمُ يعلو الثالقة وحب الأسفار والإلمام بكل ما يجسري حولهم في العالم من أجداث ..

والمعروف أنه تجرى حاليا على أوسيع تنطلة عالمي - دراسات علمية عن التكفاءة الإدارية للتوصُّل من خلال تتاثيُّها الى أعلى معدلات للانتاج ال كافة المجالات وسد الثغرات المعوقة للازدمار ق

مثل أنابيب أشعة اكس .. وهي الشركة التسى انتجست أول جرعة شرأب من دواء البنسلين شم ونيا الاعدال عن طسريق تسلاق على عيسوب الادارة

وقد جذبت هسذه الشركة أشظار العالم مؤخرا بانتاجها فاكبين (مصل) جديد يضعف عين (فيروس) ميكروب مرض الايدر ... عودته تردد ، نظمى ، ثم وافق على _ وعند المعرض كانت الخطة ان

الانضمام .. سافر مجمود نور الدين

الى لندن واثناء عودته تعرف صديق

لعصام هو المقدم مجيي دسوقي

الضابط في قسم جوازات مطار

القاهرة الدولى والذى قيل انه

ساعده على شراء شقة بمدينة نصر اتخذت مقرا للتنظيم كا تم ضم

شخص أخر يدعى اسامة خليل عن

طريق نظمى وتم ايضا ضم رقيب

متطوع في القوات الجوية ثم اخر

يدعى حمادة شرف واخر يدعى

حامد ابراهیم یوسف یعمل ق

وقيـل ان ابنـي شـوقـي

عبدالناصر وحسين الشافعي وهمآ

طبيبان قد ساعدا التنظيم بشكل او

باخر وتمضى الايام ويرى عصام انه

في مارس /اذار ١٩٨٠ حضر خالد

عبدالناصر لشقة محمود وجلس معه

في الشرفة وبعد برهة عادا الى الشقة

وكلف محمود شقيقه عصام بان

ياخذ مفتاح سيارة خالد عبدالناصر

وينزل اليها ليحضر منها بندقية

الية ، جاء بها خالد وكانت ملفوفة

الحرب الكيماوية .

يعترض محمود السيارة عند

المتعطف المجاور للمعرض وان بيدأ

نظمى في توجيه الرصاص اليها.

ويقوم عصام بالتأمين وان يقوم كل

من محيى عدلى وجمال عبدالحقيظ

بالمراقبة واستخدام السلاح وقت

وتم توزيع السلاح في السيارة

ونزل عصام حاملا طينجة ٢٨ ، اما

نظمى فقد كان يحمل بندقية ٧٠٦٢

ما ان تقدمت سيارة اسرائيلية تحمل

رقم ١١٤ حتى اطلق عليها نظمى

الرصاص بعد ان اعترضها محمود

نور الدين وكان نظمي خارج السيارة

في هذا الوقت فوجئت المجموعة بأن

هناك سيارة اخرى قام راكبوها

باطلاق الرصاص على مجموعة

التنظيم ويبدو أنها كانت سيارة

حراسة فجرى عصام ونظمى وركيا

السيارة البيجو مع محمود نور الدين

وعلى بعد نحو كيلو مترين كانت تقف

سيارة عصام وتركوا السيارة البيجو

بیان جدید

وفي مساء ذات اليوم تم توزيع

بيان جديد تعلن فيه ثورة مصر

مستوليتها عن العملية وفي اليوم

التالى نشرت الصحف انه قد جرى

اغتيال الدبلوماسية الاسرائيلية

، ايترلو ، وتم اصابة اسرائيليين

وفي هذا الوقت كان الامن المصري

بیذل قصاری جهده من اجل

التوصل الى هؤلاء الذين ينفذون هذه

العمليات ولكن دون جدوى .. ويروى

عصام انه بعد اتمام هذه العملية

جاء خاك عيدالنامر ضاحكا واختنا

جميعا بالاحضان وجلس منفردا مع

محمود .. ويستكمل عصام فيقول

لقد كنت في هذا الوقت في أشد

الحاجة الى النقود وطلبت من محمود

مبلغا من المال لكنه رفض فكان معى

مفتاح شقة مدينة نصر ففتحت

الشقة واخذت الرشاش الاسرائيلي

العوزى وبندقية وطبنجة ورددتهم

لمحمود يوسف تاجر السلاح لكنه

ظل يماطلني ولم يعطني النقود حتى

الان .. ويضيف انه بعد العملية

الثالثة كان محمود نور الدين قد طلب

من تاجر السلاح مدفع ۽ ار ـ بي ـ

جى ٧ ، ليدمر به سيارة السغير

الاسرائيلي ولكن هذا المدفع لم

انيس منصور

طلبت بعد ذلك مبلغا من خالد

عبدالناصر فاعطاني بعد تردد

اخرين اثناء العملية

بجوار جامع رابعة العدوية .

اعلى النقب العام صباح التسبين المالي في الإنهاج والمبيئة ثورة مصر ، وقد حوى القرار اسماء - الشيئة بطلب المبيئة والمبيئة ثورة مصر ، وقد حوى القرار اسماء بمجودة ثور الدين المبيئة بالإنهام توجيع علاية والانهام المبيئة المبيئة المبيئة والدين المبيئة المبيئة والدين المبيئة المبيئة والدين المبيئة المبيئة والمبيئة والدين المبيئة المبيئة المبيئة والمبيئة والدين وقد استبعد قرار الإنهام تهمتي قاب ينظم والمبيئة والمبيئة المبيئة المبيئة المبيئة المبيئة المبيئة والمبيئة و، الأمراز ، تقدم القوم الرائعة إموان إله تقلق من في عن يعظيم ثورة مصر كما تكشف لاول مرة

الكلام ، ويتوه وعصام ، في امواج

متلاطمة من التساؤلات .. طلب

السفير الامريكي منه ان بيدا الرواية

بعد أن يلتقط انفاسه لبعض الوقت .

الساعة ــ ٥٠ ألف دولار

شرب الجميع الملجات، الا

، عصام ۽ فقد طلب قهرة ثم قهرة ثم

تهوة ثم ادوية مسكنة للصداع .. ثم

علبة مناديل يجفف عرقه الذي أنهمر

من كل اجزاء جسمه .

الأخر ويعد تردد:

احمد عصام الدين سليمان .. من هول المفاجأة .. وسأله أحدهم اتقول خالد جمال عبدالناصر ً.. فرد

اسم غير معروف على السلحة لیس هنآك تاریخ سیاسی ، او فعل مؤثر يدفع الرجل الى بؤرة نعم .. تعم .. كان خالد يزورنا الأحداث ، فيخضع للؤشرات ويمدنا بكل مانريد .. وقبل ان يتعثر الاضواء، فيصبح تجما، انه مو اطن يسيط ، لكنه ليس بالهين ، ملامحه تبدو مهتزة . لكنها تجيد في التماسك ، العمر ٣٨ عاماً والوظيفة صلحب مصنع لانتاج الطوب الرمل بمدينة ١٥ مايو، وقبل ذلك كان الرجل من الضباط الاحتياط بالجيش المصري .

> ف ليلة قمرية لم يكن فيها الجو باردا ، بل خليط من بقايا اجواء صيف حار ، ونسمات بها بعض البرودة من خريف قادم في الطريق ، كان احمد عصام على موعد مع ذاته هناك حيث حضن المنحراء آلدانىء في مدينة نصر .. تحدث مع ذاته كثيرا ، ولكنه لم يحاول الالتفاف الى الأمام أو الخلف .. وقف عند نقطة واحدة .. وهنا قرر .

ل اليوم الثالي كل ماكان يشغله ، مو العثور على تليغونات السفارة الامريكية بالقاهرة .. كثرة ارتباكه اوقعته في حيرة لكنه غطن الى الامر وامسك بسماعة تليفون في احد الشوارع الجانبية .. وطلب رقح الاستعلامات .. سأل عن ارقام السفارة . فحصل عليها أن التو واللحظة

حملها في جبيه وكأنه يحمل اثقال الدهر ومأسيه كان يشعر ان الجميع ينظر اليه، يقرأ الأرقام وكأنها: مطروحة في مزاد علني مكشوفة ادواته الجميع .. وفي هذه الليلة لم ينم عصام كثيرا . بل كان يرتب افكاره ، ثم يعيد الترتيب مرة ثانية

الشروط !!

وف صباح اليوم التألى تعمد الايمر على شقيقه محمود نورالدين السيد ، بل توجه الرشارع جانبي بعيد عن بدينة نصي. 🔵 قالها فجأة بعد أن أدار قرص التليفون بيد مهزوزة .

ـ اريد السفير الامريكي في امر خطير وهلم .

• سئل وماهو هذا الامس

_ اجلب: امن- خطح يتعلق بَمِنظمة ثورة مصر ولم يدر احمد عصام ، عل هو السفير الذي تحادث معه أم شخص اخر لكنه حدد في مكالمته شروطه امام استعداده للإدلاء يكل المطومات الخاصة بهذا التنظيم الغامض . - اريد نصف مليون دولار في احد يئوك شويسرا ، واطلب جواز سفر امريكيا أخرج به من السفارة

قطعًا لم يتلق أجابة سريعة ، لكنه وعد بالاجابة على مطالبه فوعد هو الاخر من جانبه بأن يعيد الاتمثأل مرة اخرى . لقد تردد أن أجهزة الامن الممرية كانت تتأبع كل مايجرى لكتها انتظرت الترى ماهو

الى المطلق مباشرة حيث الولايات

حقيقة الموقف الامريكي . ولم تمض ساعات قليلة حتى كانت المفارة الامزيكية تبلغ لجهزة الامن الممرية بوقائع ماجرى . وقيل ان جهات الامن أوقدت عددا من رجالها بالاتقاق مع السفارة الأنويكية إلى مقر السقارة لراقية وتتبع الكاملة اذا ما اتحمل المتحدث

مرة اخرى . لم یکن ، احمد عصام، بدری علال تربد للمرة الثانية رغم اله عقد العزم على خطته . لكن تريده لم يستمر طويلا ، بل عاد الرجل مرة اخرى وأدار قرص التليفون ، التقطت الكالمة .. وكانت الإجابة مشمعة .. فماء عسام إلى السفارة الامريكية والتقى بالسفير، ويعض رجال المي اي أيه . ف البداية تلعثم. ف الكلام .. ولم يرتب المعلومات ، بل

قال كلاما قصد به لفت الانتباه قبل

أنَّ بيداً في سرد الوقائع .. وضعن

ماقاله ان شقيقي هو زعيم التنظيم ،

وان خالد جمال عبدالناصر متورط في

النتظيم وقد امدنا بالاسوال

والسلاح، وشجعنا على قتل

الاسرائيليين والامريكان . كان

الماضرين اكثر من خمسة اشخاص

ن هذا الوقت . كنم البعض انقاسه

محمود تورالدين .. شخصية مثرة للجدل ، هنك من يتهمونه

يانه شخص عنيف لالكب له ، وانه مبق وان اتهم بعدة اتهامات بهذا الصند . ولكن بالرغم من هذا الذى يتردد حوله فأن محمود فورالدين كما قالت احدى التقارير الأمنية التي نكرها التحقيق كان معمل بمكتب المحادرات المعرية في لَنْدُنْ ، وَأَنْ لَهُ تَارِيْحًا مَعْرُوفًا فَيْ مقاومة التشاط الاسرائيلي في

وضمن مايذكره التقرير اته خلال غترة عمله تلك نجح في ليطالي مفعول تنبلة كانت مرجهة الى ، الدملوماس المسرى فكرى العرازي ، علم ۱۹۷۲ ، وذلك كرد اسرائيلي على

مصطفى بكرى









جلال كشك

خالد جمال

عبدالناصى

محمود نور الدين

أحمد عصبام

انها منظمة ناصرية ونددوا في البيان

باتفاقات كامب ديفيد وطالبوا

بضرورة الغائها .. بعد ثلاثة ايام

اجتمعوا في منزل محمود لمناقشة

ارجه القصور في العملية الاولى

لتداركها في اية عمليات مقبلة .. وكان

حديث مصر يومها يدور حول هذه

المنظمة التي تسمى نفسها وثورة

عناصر جديدة

وبينما حديث الناس دائر كان

التنظيم يسعى الى ضم عناصر

جديدة فقد ارسل عصاء خطاما

بناء على امر محمود لصديقه نظمى

مصر الناصرية ،

عملية اغتيال الستشار الزراعي وبعد دقائق کان دعصام ، بدلی للسفارة الإسرائيلية بلندن . فارسلوا بالاعترافات كاملة الساعة بـ ٥٠ خطابا من بنك انجليزى الى الف دولار . تحول الى حسابه مباشرة الى سويسرا .. مكذا كان الاتفاق . العزازي ، مع ان العزازي لم تكن له اية معاملة مع هذا البنك تحديدا .. ولان الذين يعرفون عصام، شك محمود تورالدين في الامر ، يقولون عنه انه يعبد المأل فقد بدأ فاكتشف انها قنبلة ناسفة وابطل

للقضاء عليهم ، خاصة وأن الحرب

لاغتيال و السعدني علا اعترف بذلك

للخوض في ملف ، عصام ، ويكفي

القول انه عمل لفترة من الوقت

سائق تاکسی، وانه وکما تذکر

محاضر التحقيق كان يقوم في

احدى الرات بتوصيل شخصين

من ميدان التحريس الى دار

السلام .. جرى فتح تقاش

سیلس .. تجاوب مبع عصام

ماردده الراكيان فأحسا فيه ثورية

متدفقة وشعورا وطنيا جامحاً ..

فاتحاه بالأنضمام الى الصرب

الشيـوعي .. عرف اسميهمـا

وعنوانيتهما .. وابلغ المخابرات

كانت هناك علاقة قرية سابقة

تربط بين محمود تورالدين وبين

خالد عبدالناص .. هذه العلاقة

قويت وتجسدت في لندن اثناء فترة

دراسة خالد أل الكلية الملكية

البريطانية كما أن محمود عمل مع

عبدالحميد عبدالناصر في السفارة

الممرية لفترة من الوقت حيث كان

عبدالحميد يعمل سكرتيرا ثانيا

على القور .. !!

ولااعتقد أن هنك داعيا

د لعصام ۽ .

عصام بدلي بكلام كثير ، قبل ان فيه ماهو صحيح ومأهو مختلق .. ولكته . وفي حرب اكتوير ١٩٧٣ قام على كل الآحوال طل حبيس السفارة محمود نورالدين بجمع معلومات عن لايام عديدة .. بل وقيل أنه التقي استدعاء الاحتياطي الاسرأئيلي بمدير الخابرات الركزية الامريكية بنفسه الذي زار القاهرة خصيصا، الموجودين في بريطانيا ، وقد استطاع جمع مطومات عن وصول ثلاث ثم اصطحبه معه على طائرة امريكية طائرات د جامبو ، قادمة من خاصة الى الولايات المتحدة ، وخضع امريكا، وتحمل العسكريين لاختبارات عديدة منها جهاز كشف الاسرائيليين وعددا اخسر من الكنب .. إلى أخره . الطيارين .. وقد اقترح محمود ٠ بعد ايلم عاد عصام مرة اخرى تورالدين القيام بعمل عسكرى الى القاهرة ، ولكن ليتحول هذه المرة

كاتت قد بدأت، الا أن ضيق المرة مع اجهزة الامن المعرية كل الامكانيات كما قالت التقارير وقفت الامور من تسجيلات واتصالات حائلًا أمام اتمام العملية . باعضاء التنظيم إلى اخره ، القي هذا بعض ماذكرته التقارير عن القبض عليه معهم على وعد الا مود ، الذي كان براس في يوم ما بتضمنه قرار الاتهام وان يتحول إلى دشاهد ملك ، خصوصا بعد ان مجلس ادارة مجلة ٢٣ يوليو التي كانت تميدر في لندن والتي كان رفضت اجهرة الامن المعرية التحقيقات التي اجرتها عناصر السي يرأس تحريرها محمود السعدني أى ايه ، وقامت هي بنفسها باجزاء الذي اختلف مع محمود نورالدين في التحقيقات في هذه القضية الهامة . وقت میکر ، مما دعا محمود تور الدين الى ان يفكر في وضع خطة

لم تكن اجهزة الامن المعربة غائبة عن التنظيم كانت لديها مؤشرات على أن التنظيم يضم عددا من العسكريين او من لهم خيرة عسكرية ومخابراتية سابقة ونقط كانت تتقصما الاسماء .. عصلم تطوع واعطى الإسماء والتقمسلات أيضا .. وبدأ يحكى القصة من أولها . ف النصف الثاني من علم ١٩٨٢

إلى شاهد ملك ، ويعد أن أنهى هذه

جاء لخي مجمود نور الدين السيد من لندن ، ليقيم اقامة كاملة أن مصر ، بعد ثلاثة أيام من قدومه كما يقول عصام .. طلب منه أن يقوم بتوصيله الى منزل دخالد حمال _عبدالتاصيء بأرض الجولف بمصر الحديدة .. وقال أنه ويعد انتهاء المقابلة التي استمرت نحو الساعة ، لخذ محمود يتحدث معه عن اسرائيل واسالييها العلوانية وينتقد اتفاقيات كامب ديفيد وَضَعِينَ ماقاله عصام أن احاه قال له أن يفس إليوم أنه هو واولاد عبدالناصر خال وعبدالحكيم وعبدالحميد انفقرا أن يقيموا منظمة ناصرية ، لها جناح عسکری وانه ای مصود هو الذي سوف يتزعم الجناح العسكري وانهم سوف يحفرون اسلحة الإغتيال المبهاينة في مصر وذاك

بهدف أجباز المكومة المعرية على

أغلاق السفارة الاسرائيلية بالقاهرة

واسقاط أتفاقية كأمب ديفيد .. وقال

عصام أن شقيقه محمود طلب منه

أن يدير له سلاحا لهذا الغرض.

سائق تاكسي

بالسقارة.. خطة الاغتبالات

نعود الى القضية، وحسب اعترافات عصام في عام ١٩٨٢ عاد محمود تورالدين الى مصر ونجح ف تجنيد كادرين اخرين اضافة آليه واخيه و عصام ، وضمهما الى منظمة والكادران هما ومحيي عدلي و

وهو عقيد سابق في القوات المسلحة تم احالته إلى التقاعد، والمقدم احمد على وهو شايط بالقوات السلمة ، وبعد تكوين النواة الاولى للتتظيم من الأربعة بدأ دور عصام بالبحث عن تاجر بييعهم السلاح ، وقد بدأ عصام يتردد في هذا الرقت على شخص يدعى محمود يوسف وهو مسلحب محل لبيع للوبيليا ، وقد امد عضام بالسلاح الطلوب وكأن عبارة عن بندقية آلية روسية ٧,٦٢ وطينجة اسيانية وطبنجة حلوانء ركبية من النخائر . كما أن محمي عدلي وحسب اعترافات عصام قد جاء بطلقات تارية ٩ مم من بعض امدقاء شقيقه .

وعندما حل عام ١٩٨٤ كان

خالد عبدالناصر كان له الفضل ف معرفة ارقام السيارات الدبلوماسية الاسرائيلية ، وقال ان ، محمود ، ابلغهم ان خالد قال له ان سيارات هؤلاء الدبلوماسيين تحمل رقم ١١٤ ديلوماسية ، وانهم يتمركزون في منطقة المعادي .. وبعد هذه المعلومة الهامة كان امام كوادر التنظيم مهمة اخرى ، هي الرصد قبل التنفيذ ، فكان محمود وعصام بخرجان في الصباح المبكر الى منطقة المعادى لراقبة السيارات التي تحمل رقم ١١٤ تبلوماسية ، الى ان عثرا ق احدى المرات وبيتما كان متجهين الى المعادى على سيارة تحمل نفس الارقام وكأن الوقت غروبا ، تابعا السيارة الى ان ومسلا خلقها الى منطقة المعادى الجديدة ف حي مبطة ، وهناك وحدا عددا كبيرا من السيارات التي تحمل ذات الرقم وكأتهما عثرا على كنز، فهذا صيد ثمين ابتسم محمود وطلب من عصام التوجه الى شقته حيث مقر التنظيم ، كان عصام يقود السيارة بسرعة حنونية .. وهناك التقيا بمحيى عدلي واحمد على واللقاهما بما توميلا إليه . وتم أصطحابهما غعاينة الموقع ايضا . وبعد تحديد الهدف كان لابد من تجرية السلاح ، وعند الكيلو ٦٢ بالطريق الصحراوي بالاسماعيلية لوحظ أن يعض الاسلمة لم تكن صالحة ، فتم عمل البلازم لاصلاحها ، ويدأت بعد ذلك مرحلة التدريب ف نفس النطقة بهدف التَّلَكُ مِن كَفَاءَةُ السَّلَاحِ والضَّرِب وازدابت ثقة اعضآء التنظيم بانقسهم عندما حصلوا على رشاش

السلاح الهام . اصبح كل شيء جاهرا وتقرر البدء في الإعداد للعملية الاولى وحدد لها النصف الاول من علم ١٩٨٤ .. وقد اقترح محمود نور الدين تنفيذ العملية اثناء نوجه الإسرائيلين الى عملهم

بدأوا بمراقبة المنطقة ولكن عملية المراقبة دفعت التنظيم الى تغيير خطته ، فقد اتضح أن يعضا منهم يخرجون في الساء للسهر ، ولهذأ تقرر من الاقضل تنفيذ العملية مساء . وتم شراء سيارة لهذا الغرض وقام بشراء السيارة عصام من سوق

تنفيذ الخطة

عملية تحديد الإهداف قبل ان الهدف هو قتل الإسرائيليان، ولكن المشكلة تكمن في مكان وجود هؤلاء الاسرائيليين المطلوبين. لقد حرى الاتفاق على قتل عناصر للوساد الذين يختفون تحت ستار التيلوماسية ، ولكن كيف الوصول

سانات مزورة

لقد قال ، عصام ، ف التحقيق ان

أسرائيلي ماركة عوز . واعترف عصام

بان شقیقه محمود اطلعه علی ۷۰ طلقة وقال له أن خالد عبدالناصر قد اعطاها له ، وانها خاصة بهذا

السيارات بللعادى وببيانات مزورة

وكان عصلم يمسطحب معه محيى عدلى في عملية الشراء .. وقد وعد بتقديم بياناته للبائع في اليوم النالي اثناء التسجيل واشترى السيارة ولم يذهب لتسجيلها بعد أن قام بتقديم بيانات وهمية كانت السيارة نصر ١٢٨ تمارخال بعض الاصلاحات السبيطة عليها ، وتم طلاء زجاجها بلون غامق لايظهر من بداخلها .. وتم تحديد المكان الذي سوف تترك فيه السيارة بعد تنفيذ العملية ف منطقة

قريية من المعادي الجديدة هي

منطقة البساتين وهو متداخل الشوارع : يوم ۱۹۸٤/٦/٤ رکب عصام ومچى عدلى ، البيجو ٢٠٥ ، التي عصام بينما ركب احمد على ومحمود نور الدين سيارة محمود نور الدين ، التويوتا ، وقلم محمود بتوزيع الاسلحة عليهم فأمسك احمد عصبام

بالسلاح العوزى الاسرائيلي وتسلم محيى عدلى طبنجة حلوان اما احمد على فقد تسلم بندقية الية عيار ٧٠٦٢ . وكان نصيب محمود نور الدبن الطبنجة الاسبانية ووضعوا السلاح فاشنطة مهاند باج ، طویلة وق نهایة السلاح كان يجرى تركيب مضارب تنس بحيث تظهر الشنطة وكأنها لاتحوى بسوى مضارب للننس ..

وكان عصام يقوم بقيادة السيارة نصر ۱۲۸ التی سوف بجری تنفیذ العملية بها . بعد ان يجرى وضع السيارتين الاخريين بعيدا عن مكان الحادث للهروب بهما وترك الـ ١٢٨ وجرى تحديد الاماكن التي ستترك

فيها السيارات بدقة حتى لايحدث ای ارتباك وكان دور احمد عني هو الجلوس في الكرسي الخلفي في وضع استعداد على ان يخرج فوهة ماسورة البندقية من الشباك وف نهاية مواجهة الهدف ويجلس محيى على بجوار احمد عصام لكي يسهل له النزول وتوجيه الرصاص الى الهدف اما محمود فمهمته كانت خارج السيارة لراقية الوضع والتعامل مع اي طرف اخر ثم النزول من شقة محمود نور الدين وفق هذه الخطة ... وتم التوجه الى فندق البارون بمصر الجديدة حيث السيارة ١٢٨ قانعة هناك .. ساروا بثلاث سيارات وتم الترجه بها جميعا الى طريق المعادي عن طريق الهضية الوسطى بالقطم ترك محيى وعصام السيارة البيجو الزرقاء بجوار منطقة البساتين وعادا

بالنصر ١٢٨ .. التقيا مع محمود واحمد على بجوار طريق الأوتوستراد بالمعادى .. نحيا سيارة محمود نور الدين (التوبوبا) جانبا وركب الجميع السيارة ١٢٨ ولتتغيذ العملية وفي الكان المحدد وجدوا جميع السيارات التي تحمل رقم ١١٤ امام منازل الدبلوساسيين الاسرائيليين ومعنى ذلك بيساطة ان جميعهم في منازلهم .. كرروا المعاولة

مرة واثنين وف الثالثة النقط محمود سيارة تحمل ذات الرقم وكأنت متجهة ناحية المقطم انتظروها الى جوار منازل الديلوماسيين وما أن عادت السيارة حتى هموا بتنفيذ الخطة نزل محمود نور الدين واندفع عصام بالسيارة وحاول ايقاف الديلوماسي الاسرائيلي الذي كان قد ومسل لثوه بسيارته وحادثه بالانكليزية ، من فضلك ، وفجأة أنهمر الرصاص من بندقية احمد على

لكن الاسرائيلي فر الى داخل العفارة رغم اصابته وبعد ذلك عرف انه كان مسئول أمن السفارة الإسرائيلية ویدعی د زیف کیدار ، تحرکت السيارة نصر ١٢٨ ،. حدث أرتباك في بداية الامر ولكن كل شيء سار على مايرام وتم ترك السيارة نصر ١٢٨ ق مكانها وركب الاربعة سيارتي عصام ومحمود حيث كانت سيارة عصام بالقرب من المكان ركبها الاربعة وهناك بالقرب من الاوتوستراد على مسافة تبلغ كيلومترا واحدا ركد

محيى ومحمود سيارة محمود وبقى عصام واحمد على . وفي منزل محمود نور الدين تم اعداد بيان كتبه محمود على الآلة الكاتبة ووزعه عصام ومحيى عدلى في ذات الليلة اعلنت فيه منظمة ثورة مصر مسئوليتها عن العملية وقالت

ف ورق جرائد حتى الكهربائي

المهم في الامر أن عبد أعضاء التنظيم قد ارتفع فحتى الكهربائي الذى كان يقوم بعملية توصيل التيار الكهربائي الى شقة محمود الجديدة فوتح بالامر فقبل بالانضمام الى التنظيم على الغور وكان اسمه سيد فيشه بعد ذلك کان من الطبیعی ان یجری تجهیز العملية الثانية فيدات عملية المراقعة لمسلكن الاسرائيليين الجديدة بعد ان تم تغيير المساكن السابقة وقد عرف التنظيم ان الديلوماسيين الإسرائيليين كانوا يسلكون طريق كورنيش المعادى وان موعدهم كان يتراوح من السادعة الى الثامنة كل صباح وفي عملية قتل الدبلوساسي الاسرائيلي البرت كراتش الملحق الادارى للسفارة الاسرائيلية حدثت مفارقات عجبية كان يمكن لها ان تؤثر على مسيرة التنظيم ويروى عصام الواقعة فقد طلب من شقيقه محمود مبلغ ۲۰ الف جنيه ليبدأ بها حياته الجديدة ويبتعد عن العمليات كما قال .. الا أن محمود نهره وأتهمه بالتخاذل . وهدده عصام بالابلاغ عن التنظيم فاخرج محمود رشاشاً كاتما للمبوت من خزانته وقال له ساضربك بالنار .. ووضع مشط الرصاص به ولكن عصام اعتبر أن الأمر غير جاد فقال له : اذن اضرب وهنا اطلق عليه محمود دفعة رصاص باتجاه رأسه وعندما حاول الجرى نحو الباب اصابه محمود بدفعة اخرى في رجليه الاثنتين غفقد عصام وعيه وتم علاجه بعد ذلك في منزل شقيقته زوجة طيار بالمعاش .. واثناء تواجد عصام لدى شقيقته جاء اليه محيى

ويتلبع عصام روايته فيقول لقد

يحصلوا عليه .

شيكا بملغ ألغى جنيه سحيته من البتك الأهلى فرع روكسي وقال انه عندما حدث في اوائل ١٩٨٧ هجوم مكثف على الناصرية خاصة من انيس منصبور والصحفي جلال كشك طلب معمود من عصام أن يراقب تحركات كل من انيس وجلال كشك لقتلهما بسبب هجومهما المستمر على عبدالناصر. وطلب محمود مراقبة السيارات الامريكية الدبلوماسية التي تحمل رقم ٥٧ خصوصا في فترة عمليات « النجم الساطع » وفي احدى المرات قال محمود انه عرف ان هناك عمارة ف مصر الجديدة فيها عدد كبير من الشباب الاميركي وانه عرف انهم طيارون ضمن قوات مناورات و النجم الساطع ، وقال عصام استنتجت ان محمود يخطط لضرب الاميكان فتظاهرت بالمافقة عل مراقبتهم ولكن كان في نيتي ان افشل هذه العملية فيما لو تم التفكير جديا فيها لاننى مقتتع بأن العداء مع امريكا كقوة عظمى يمكن أن يخلق ازمة بينها وبين مصر وقال أن هناك ظروفا منعت محمود من تنفيذ هذه العملية وانه برر ذلك بالقول انه يخاف ان تكون آرقام السيارات قد التقطت اثناء عملية المراقبة . بعد ذلك تم الاتفاق على القيام بعملية جديدة ضد الاسرائيليين في المعادي ركانت للتنظيم ٨ نقاط مراقبة ق المعادى وخارجها لمعرفة اتجاهات السيارات الاسرائيلية وظلت المراقية ١٠ ايام من السابعة الى التاسعة صباح كل يوم ، ولكن الاسرائيليين كانوا قد غيروا ارقام سياراتهم. نتم الاعداد لاغتيال عبد من

الدبلوماسيين الاميركيين عند منطقة مصر القديمة اثناء توجههم الى مقر السفّارة قادمين من المعادي وقد جرت اول عملية يوم ٢٦/٥/٨٧/١ وادث الى جرح اثنين من ألاميريكيين ف حين اصيب احد اعضاء منظمة د تورة مصر . .

عدلي وقال له انه تم تنفيذ العملية

الثانية وقتل فيها البرت كراتش بعد

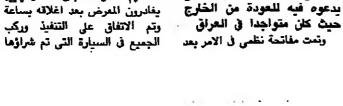
ذلك جرت محاولة للصلح بين محمود

وبعد أن تعاثل عصام للشغاء التقى بصديقه جمال عبدالحفيظ وفاتحه بامر التنظيم فما كان من جمال الا أن وافق على القور ودون تردد وجاء موعد العملية الثالثة وتم الاستعداد لها وقد اكد محمود لعصام ان اسرائيل سوف تشارك في المعرض الدولي الذي سيقام يلقاهرة في شهر مارس ١٩٨٦ وان الراى العام مهيا لتنفيذ عملية ضد الصهابية .

بدأ التحضير لتنفيذ العملية بالرصد الذي استمر نحو اربعة ايام حتى تم التعرف على اماكن وقوف السيارات ١١٤ ق شارع جانبي قريب من المعرض وكانت هناك حراسة مشددة عليها .. ف هذا الوقت كان محمود في الاسكندرية اتصل بعصام وابلغه ان حامد احد اعضاء التنظيم سوف يزوره وبالفعل زاره ، حامد ، وكشف على السلاح ونظفه استعدادا العملية وتم بعد ذلك شراء سيارة دبيجو ٢٠٥، بـ ٥٢٠٠ جنيه اشتراها عصام ق نفس يوم العملية ببيانات وهمية ايضا وتم اختيار كل من محيي عدلي ونظمى وجمال عبدالحفيظ وعصلم ومحمود لتنفيذ العملية . وكانت لدى التنظيم معلومات بأن الاسرائيليين

وعصام وانتهى الامر. عملية المعرض

يفادرون المعرض بعد اغلاقه بساعة وتم الاتفاق على الثنفيذ وركب



وأن حزب الأعرار وهو ينظر الى هذه

الخطوة باعتبارها أتجاها طييا يحسرهن

عليه قان مجلس رئاسة الحزب يعد حاليا

ورقة عمل حولها حتى تكون جاهزة في

أطَّار هذا الحوار النيمةراطي . وطلب مصطفى كأمل في الكلمة التي

وجهها لأعضاء المجلس الداثم للمسرب

يضرورة فتع الحدود بيسن مصر وليبيسا

لانها علاقات طبيعية بيسن الشعوب تمهيدا لعودة العلاقات السطبيعية بيسن

TOWN REPORT OF THE PROPERTY OF

ورأى المعارضة (بقية) •

على مدداً الفصل بين السلطات الثلاث حتى يفطق التوازن المنشود !!.

تلك في الشاصة التي استخلصناها كاحرار من خلال ١٠ عاما صن اللاحراب) وتحت اللاحراب) وتحت اللاحراب) وتحت فية البرلمان أي في مجلس الشعب والشوري وهيي تجرية ولا شبك طويلة ومريرة للاتفاعات العقبات واعترضتها الثورات والانتفاضات بل والحروب الشبا !! أي أن تضريتنا السياسية الفضحة المهمن والخروب الشبا !! أي أن تضريتنا السياسية الفضحة المعمن والقيا المحلسة الشعب الشياب الشعب ومنطقها الأحداث لانما تلمة من صوية العبا السياس الشعب

وصطلقها الأحداث لانها تلبعة من صميم العمل السياسي الشعبي . واذلك فان الإمانة الوطنية وأمانة الغمل السياسي وحب شعب مصر وأزفن مصر الطاهرة والرغبة الصادقة الأمينة في تحقيق رفاهية شعب

وارض مصر الطاهرة والرغبة الصادقة الإمنية في تحقيق رفاهية هبات مصر . وأمنه واستقراره وتحقيق العدالة الاجتساعية والتحافل مصر . وأمنه واستقراره وتحقيق العدالة الاجتساعية والقراء فقرا ، الاجتماعي بين جفيع لبنائة حتى لا يزداد الاغتياء غنى والقراء فقرا ، وفق عبر به الله سيحانه وتعالى في كتابه الكريم (حتى لا تكون دولة بين الأغنياء)، والا تقرر الحقد والكراهية بين ابناء المجتمع وقله والتعرف والتعرف والكراهية بين ابناء المجتمع وقله والتعرف والتعرف المجتمع وتقريب المقادة المحتمع وتقريب المقادة المتعرفة المتعرف المحتمد عدد المحتمد المحتمد

الفوارق بين دخول المواطنين يعتبر ركيزة لأى تظلم حسكم يهدف أأى

رئيس الوزراء ، والوزراء وال كل القيادات السياسية ، ف الأحسراب الممرية : طلبا الحواز ف ملومات السلوب الحكم في مصر كمينخل التعرب : "

للحوار الديمةرأطي بين الإحراب اذ انت بعون ان تتفق عل هدد

المقومات قاته يضعب علينا أن ندخل في التفاصيل وأن نتفق على حسد

المقومات فاته يضعب علينا ان تدخل في التعاصيل وأن ينعق على حسد أن يحطق النويا للحكم مستكملا لكل أركان الديماراطية ، ولا يسكن أن يُحطق هذا الهدف العقلم الذي هذه أسباس كل اصداح سداسي واقتصادي ، إلا أذا توخينا أسلوبا صريحا ، في الحوار حتسي نضيع التقاط على الحروات ، وحتي تتبلور الإفكار (ولاحياء في الدين) وشر الليلية عوالتفاق موالتفاق واعتظمها السياس هو الخطر أنواع النفاق واعتظمها هولا على الموتمع كله ، أي أن يظهر الإنسان العامل في مجال السياسة غد مناهدات أن مكاند معاف السياسة غد مناهدات أن مكاند معاف السياسة غد مناهدات المعاند ، معافد معافد في محلد السياسة في معال السياسة في معادد الإمانة ، معافد معافد في معادد الأمانة ، معادد في المحانة ، معادد في المساسة في معادد الإمانة ، معادد في المحانة ، معاد في المحانة ، معادد في المحانة ، معاد في المحانة ، معادد في المحانة ، المحانة ، معادد في المحانة ، معادد في المحانة ، معادد في المحانة ، المح

غير ما يبطن أن أي يكنب ويخلف الوعد ، ويخون الأمانة ، ويفجسر في خصاصه وهي صفات النفاق التي حددها رسولنا صل الله عليه وسلم في

لا شك أن النستور المصرى يؤكد على الديمقراطية أي على سلطة الشكف ، ويؤكد على حرية الانتخابات ، ويؤكد على حرية الانتخابات والكتاب وانتظانا أن واقع الحكم في مصر نحد أن اسلوب الحكم لا يحقق الاعداف التي أمرزها الدستور ، كمقومات أساسية في نظام الحكم بالقدر المالية التي المراح المالية في نظام الحكم بالقدر المالية المنابق ال

طَكَانُ ، الذِّي يَنْكُلُ مِياديء النِّستور ألى واقع الحياة المصريــة بحيـث

يلمسُها الشعبُ ويراها ويحس بها ويستمتع بمزاياها ، فالذي لا شبك فيه أن السمستور ينص على أن يتسول رئيس الجمهبورية السسلطة

التنفيذية ، أي أعمل التنفيذ في مختلف الوزارات والمسرافق ، والتسي

تقوم بالانتاج والخدمات وانفاق أموال الشعب فيما ينفع الشعب وحدد

سلطة الرقابة عِلْ اعمال التنفيذ وحصرها في البسرامان . أي في مجلس

الشَّيْعِبِ وَالشُّورَى وهي السلطَّةِ التشريعية ، ولكنَّ النستور أيضا حدد

كيفية تولى رئيس الجمهورية سلطات التنفيث ، أقد نص على مجلس

لُوزُراء ، وربيس الوزراء ، وأن هذا المجلس يضع السياسة العاما

التَّنْفَيْدَيْهُ لَلْحَكُومَةُ بِالْآثْبَتِرَاكُ مِع رئيسِ الْجِمْفُورِيَّةٌ وَأَنْ يِتُولُ كُلُّ وَرَبِّرٍ في المرفق الذي يشرف عليه (الوزارة) تنفيذ السياسة التي انفق عليها من من الله الله الله الله الله المراسة الله عليها

عَمَلُهُ أَلَىٰ رَقَفِهُ مَحِلِسُ السَّعِبِ وَرَئِسَ الْجَمِهُورِيّةَ ، هذا هُـو مـا نُحر عليه الدستور ، ولكن الواقع لا ينقل هـذا النّص الى حيـز التنفيـذ

بِالشِّيكُ الذِّي يَحِقُق الْمَشْلُركَةُ بِينَ رئيس الجمهورية ومجلس الوزراء في

أ - أن مجلس الوزراء لا يجتمع اسبوعيا مصفة دورية حتى يتسابع أعمل التنفيذ وينسجم الوزراء فكريا وتتكشف اسباب الخلاف بينهم ان

وحدت . فهدمت بذلك فاعدة تضامن المسئولية ، وتأنت مجلس الوزراء إلى لجان مبعثرة ال ما أنزل الله بها من سلطان ، وأصبحت السلطة

الحقيقية في يد رئيس الورزاء ، والذي نقلها بــدوره الى الســيد رئيس

الجمهورية فتراكمت الأعمال في الرئاسة وأصبح رئيس الجمهورية هـو صلحب القرار ، ومصداق ذلك في قضية مجاري الاسكندرية ، وقضية

رؤينام البِينُونَ التي اسِتَعَرَاتِ عَامِينَ كَأَمَلِينَ ، وَهَكَذَا تَتَسَرَاكُمُ السَّلَطَةُ

تُتَرِكُرُ فَيْ يَدْ رَئِيسَ الْجَهَوْرِيَةِ ، وَلَا يَصِدُرُ اللَّرَارِ الا يطيِّنَا مَسَاخِرا ، . قَنْفُ اللَّ ثَلَكَ أَنْ هَنْكَ يَعْضُ الْفِرْرَاء ، كُورْرَاء الدفاع ، والخسارجية .

والداخلية ، والزراعة ، يُكاون يعملون مع رئيس الجمهورية مباشرة ، أما صلتهم بمجلس الوزراء فهي صلة ضليلة كالقشة

الْجِمهورية بالمستشارين ومديري المسكاتب لمسراجعة أعمسال مجلس الوزراء وغرضها على السيد الرئيس ، وهو قمة السروتين ، اذ ان رئيس الجمهورية كما تعلم يومه ٢٤ ضاعة فقط بالإضافة الى أنه مثقل بساعمال

تضامل عملها التشريعي والرقابي بحيث اصبحت جهبازا معيلونا المحكومة في استصدارها تراه من تشريعات في بضع ساعات أو في بضعة للمكومة في استصدارها تراه من تشريعات في بضع ساعات أو في بضعة ليلم مما عمل القوائين تصدر في عجلة وسرعة قد تؤدي الى التضارب

ويعضن الأحيان ومعانجعل رئيس الوزراء يؤكد في بيانه أمسام مجلس

الشُّعُبُ عَنْ عِزْمُ الْحِكُومَةُ عَنْ تَجِمِيعِ الْقُوانِينَ وَمِرَاجِعَتِهَا وَتَنْقَيِتُهَا مِسْ

السعب من حجى بلغ عدد القوائين التي صدرت في الثلاثين عاماً الأخيرة التعارض حتى بلغ عدد القوائين التي صدرت في الثلاثين عاماً الأخيرة أيوند على 7 الاف قانون وما يقرب من ١٢ ألف قرار جمه ورى ووزارى ،

وبالإضافة الن الأغلبية السلخفة التي يتمتع بهما الحمرب الموطني

الديمقراطي ل مجلسي الشعب والشورى ، مما قض على التوان بيسر الأحراب المعامية في السلطة التشريعية وأصبح التشريسع في مصر يوصف بديكتاتورية الإغليية ، وأصبحت المعارضة عامشية لا تكل لها

ولا وزن حقيقي في مجال التشريسع والسرقاية على أعمسال الحسكومة واصيح الناس يتندؤون بان رئيس مجلس الشعب هــو رئيس مجلس وأصيح الناس يتندؤون بان رئيس مجلس الشعب هــو رئيس مجلس الوزراء المناوب تحت قبة البرامان !! ناهيك عن الانتخبارات ناسبها

وما حدث فيها مزا تجاوز يعرفه الشعب بكل فناته وثالث الانال نيفانه القوائم النسبية المشروطة والمطلقة الذي حرم الشعب من انتضاب

توابه الطبيعيين بالإسم وجعل النواب خاضعين لاحسرابهم خضوعا

كاملاً . بل أصبحوا شبه مغينين من فيادات الأحزاب لا منتخبين من

فاذا انتكنا لل السلطة القضائية أي المحاكم على اختلاف درجياتها

ي لـ أن رَكْيِسُ المُجِلُسِ الأعلى للهيئات القضائية هسسو رئيس الجمهورية الذي هو نفس الوقت رئيسَ للسلطة التنفيانية ويشبوب

عنه ، وربر العدل وهو عضو في السلطة التنفينية ، وله اختصاصات عبيدة في قولنين السلطة القضائية تجعله مشرفا عليها !!

ع ... تردّب عل ذلك بطء القضاء ، والقضاء البطرء هو والظلم سواء " وهذا يعني أنّ استقلل القضاء الذي هو اسلس توارد السلطات ما زال

وهذا يعلى أن استعمل المصاد بدى مو است دور استعان ما زال في حلجة ألى مناقشة واستيضاح حتى يتحقق للقضاء استقلاله الحقيقي والذي نص عليه المستور ماليا ، واداريا ، واشر الها ويكفى مثلا لعسلم الاستقلال أن عبيدا من القضاء والمستشارين ينتدبون العمل تنفسنية

و الوزارات والهيئات وهو أمر مؤسف حقا وليس له سبب الا أن مرتبات

ق الوزارات والهيست ومن الرسيست وسي الحياة و أغيباء الغضاة والمستشبرين أصبحت لا تتناسب مع تكليف الحياة و أغيباء النمل القضائية الموظفين المدنيين وحقيقة الأمر أنه عضو في السلطة القضائية ، شمان السورراء السديد

وحميمة أبي السلطة التنفينية ، وشان أعضاء مجلس الشعب

وق حتم هذا المعلى معلمي أن أن استعمال المستعملية في مصر . أي رئيس الخمهورية ، ومجلس الوزراء ، هي السلطة العليا في البسلاد ، وهي السلطة المهيمة بحكم الواقع ، على السلطتين ، التشريعية والقضائية إلى ولما كان مجلس الوزراء ضعيفا وبطيئاً في الخلا القرار

وسعد المرال وثيس الجمهورية لاتخاذ القرار فالأغرو ولا عجب أن الركزة السلطانة علها تقريبا من ناحية الواقعية في بعد السعيد ونيس

الجمهورية !! الذي تدعو له من قلوبنا أنّ يجعله الله قادرا على حميلًا

أغَيْثُهُ المستوليات كلها على عاتقه ، تماما كما كان الأمر في عهد سابقيه ،

قهل يرضى رئيس جمهوريتنا محمد حسسنى مبسلك عسن هسنا الوضيع ...!! وهل قبل سيلاته أن يتحمل المستسولية شسبه منفسرد . والتجارب التي مرت امامنا في الثلاثين علما الماضية تؤكد خطورة هسدا

والشوري لا الذين يعتبرون أعضاء و السلطة التشريعية !!

وفي خُتام هذا المِقْلُ نُخُلُص الى ان السلطة التنفي

الراجلين الرئيسين ، عبدالناصر ، والسادات !!.

الرثائية وما تستغرفه من وقت وما تفرضه من التزامات !!.

ثانيا: السلطة التشريعية :

مَمَّا أُرِيكُ العَمْلِ التَّنْفَيْدَى ، وَٱلْقَصْلَتْي عَلَى السَّوَاء .

ثالثا: السلطة القضائية

ومصروفا خاشته لموافقة الحكومة".

الطالة النووية ، وقضية الننوق التقبية المصرفية ، وقضبية تعيي

يين عِجلس الوزراء وبين رئيس الجمهورية ، وانه يخضع في مم

وضع السياسة العامة للتنفيذ ، للأسباب الأثية

فاذا انتقلنا الى واقع اسطوب الحبكم في مصر تجهد

ولذلك فأتنى أوجه مقالي هذا الى الرئيس مبارك شخصيا ، وكذلك الى

متقرآر مجتمعه وطمانينته ورخائه

الطوب المكم في مص

طالب حرب الاحرار بضرورة أن تقدم المسكومة استقلقتها مسؤكدا على طعب حرب الاحرار بصروره أن نعدم المصحومة المستعملية مسوحه على ال الحرب الوطنى بوضعه المحالي أصبح غيسر قسادر على الإصسلاح والمسواجهة الصحيحة لأسباب المشكلات التي تعلني منهسا المساهير .. وأن المسكومة لا تستمع الى ما يرجه اليها من نصح ونقد موضوعي لعلاج هذه المقسكلات .. وأن المنافقين وطالبي المناصب أصبحوا في مقدمة الصفوف ... اعتبار مهما تباينت اتجاماتنا الحربية وأعسريت قيسادات الأحسرار عسن

> ف رقع أسعار السلع والخدمات بمسورة يعجر معها دخل أي مواطن عادي شريف وأكد المجلس الدائم لحزب الاحرار ف اجتماعه ظهر ييم الأريساء المسافى برئاسة مصسطفى كامسل مسراد رئيس الحزب .. أن المكومة أصبحت عساجزة عن أتخاذ ألقرار تجاه المشكلات والأزمات التي يعاني منها الشعب المصري .. وأننا سنوضع سبل الاصلاح في حوارنا مع الحسزب السوطني ويقيسة أحزاب المعارضة الأخرى أمام كل فنات الشعب وطوائفه لنضع حقسائق الأممور كاملة أمامه ليس فقط في النقساط التسي حددها أمين عآم الحرزب الوطني رسالته التي وجهها ألى الأعسراب السياسية لتبادل الرأي حولها كالتعليم والأسعار والاسكان والبسطالة والعسلا الاقتصادى بل أيضا سيكون عسول كلّ النقاط والأمور التسي تهسم العسواطن المصرى كما هو وارد أن الرسالة حبول قضايا العمل البوطني الأساسية في المرحلة الراهنة

باتهم ازاء استمرار سياسة العكومة

وان حزب الأحرار يؤكد على مشاركته الحوار من منطلق ارساء تقاليد المسوار الديمقراطي البناء باعتباره عنصراً أيجابيا لقضايا الصاغر وتطلعات المستقبل مؤكدا حرصه الشبيد على أن تبقى المصلحة العليا للبسلاد أسوق كل

فليرضى بما قسمه الله له !.

دولة وفي مجتمع حضاري !!.

ضرورة لا بديل عنها لمواجهة بعض الحالات !.

البلدين الشقيقين وجاء أن الكلمة التي وجهها محمد عيد الشاق أمين عام الحسرب للمجلس الدائم لابد وأن نقض على هذا القداغ السياس القاتل المسوجود ف الشمار سياس وأن نتيح الفرصة كاملة أمسأم الناس التعبير عن أرائهم حول قضاياهم وأضاف محمد عبد الشاق أننا قــد

كثر الحديث وتعالت الصيحات في هذه الإيام بمناسبة الإتجاد لاستعرار

و أعتقد أن هؤلاء المعارضين لهم الحق في هذا لان قانون الطواريء قسد

فقد سمعنا عن مواطنين قبض عليهم واحتجزوا أو سجنوا بدون حمق وإذا تجاسر أحدهم وتعلمل أو شكا فأن جزاءه صدور أمس بساعتقاله والا

وسمعنا عن سيدات وشيوخ يحتجزون كرهائن حتى يسلم الأب أو الابن نفسه وهو ما أسماه البعض بمسلسل الرهائن !! وقد عليثيت بنفسي احدى هذه الحالات اذ احتجزت سيدة فاضلة بمديرية أمن الدقهاية لعدة اسبوع

تقريبا حتى يسلم زوجها نفسه ولم تجرؤ هي أو واحد من أهلها أو شقيقها المحلمي ان يشكو خوفا من صدور أمر باعتقلها وكل ما فعلوه عنو مجدد الاستعطاف حتى استجاب العسنولون وافرجوا عنها !. وكم ... أتمنى أن تكون هذه التصرفات فربية وليست نابعة عن سيفسة المدادة المداد

علمة أو سلوك لأسلوب علم تنتهجه الدولة وأجهزة الأمن في التعسامل مسع المواطنين ... فاحتجاز الرهائن هو اسلوب عصابات ولا أتصور أن تقوم به

ولكن .. يجب الا يجرفنا هذا الفضب نحو قانون الطوارىء فننسى انسه

فالمسجلون الخطرون معتادو الاجرام من القتلة والبلسطجية وقسارضي

الاتاوات والنشالين وعصابات السطو وتجلر المضدرات وسبعوم الشب

لا يصلح التعامل معهم سوى قانون الطوارىء ؛. وقد مقنى ما نشر أخيرا بلحدي الصحف اليومية عن وجود (٢٥٠٠)

الفين وخمسمائة مجرم مسجل خطر أحرار طلقاء لأن المسجل الخطر عب

يسميه علماء الناس أنه عنواني النزعة (سيكوماتي). ورغم أن هؤلاء أو معظمهم معروفون لإجهزة الأمن الا أنها تقف عــاجزة

هؤلاء يشكلون خطرا جسيما على المواطنين وأمنهم وقد سمعنا ون

عن (فَتُواَتِ الْحَتَّةِ) الَّذِينَ يِغُرضُونَ الاتَّاوَاتُ وَيْرَتَكِبُونَ جِـرَائِمَهِم جَهِـارًا

وقتلٌ من فيها بوسائل تفنن فيها المجرمون ومن قبل كانت معتظم حالات

وسمعنا ونسمع عن جرائم السطو على المنازل في المدن وفي وضبح النهار

ظمادًا لا يطبق فلنون الطوارىء على هؤلاء دون سسواهم وان ينص علٍ

« معسرنا »

عن مواجهتهم لأن يد القانون لن تنقهم الا بعد أن تقع الواقعة

تقتصر على حظائر المواشي في الريف !!.

قانون الطوارىء الذي تنتهي منته في شهر ابريل القادم وقد عمست مسوجة

اسيء تطبيقه واستخدامه الى درجة أثارت غضب الجماهير !.

وضعنا لذلك خطة عصل وتصرك بيسن الجماعين في التري والمدن والمحافظات وأن التحري والمدن والمحافظات وأن رئيس الحسرب وقيساداته على المسؤوايات التنظيمية سيشاركون في تعقدما في الريف المصرى ..

جميع المؤتمرات والنعوات التسى وقد استمع المجلس الى التقرير الذي

ومراد السيطاس والتمزة دعيس وكلاه الحزب ووحيسد غازى رئيس تحسور الاحرار وحلمي سالم وعبد الله الغوابي وفريد زكريا الأمناء العاملون المساعدون أعدد حلمى سالم أمين تنظيم الحسرب والذي طبالب فيه أمناء الحسرب للجزب وصلاح الدين كأمل رمضان ويهاء الدين طه وأحمد القليبي وعاطف البيل وعادل مكين وتامر عسران وحسن فشر أعضاء الامانة العامة _ ومن أمناء اعدادا ؟ الحزب بالمحافظات وممثليها أن المجلس أبريل .. وقانون الطواريء !! `

الدائم مصطفى كامل محمد ومختبار سملحة وأحصد الشراس ومصيطف النحاس وعنى عبد الحليم وسالم كمال على وحسين المعصراوي وحسني الجيار وعلى أحمد عياد وعادل درغام وحسامد حمدى وجيه وصبحى عبد السميع وسعيد منصور وعزام عبد العظيم محمد وسيد أحمد محمد وعماد الدين أبراهيم عبد الجواد وأحمد عبد المنعم حسا وتوفيق لطقى ومسلاح العنساتي وكمسال عبد الهادى وسعد الزمر ومحمد أحم الصايم وحسنى رشوان ومحمد زكى طَفَى جبر رحسان السيد غارى

تنظيم الحرب ..

رقد اشترك في العناقشات التي

استمرت حوالي خمس ساعات مائة مين

قيادات الاحرار في المصافظات مسن

مبلاح الرفاعي ثائب رئيس الحسرب ومحمد عبد الشاق أمين عسام الحسرب

وقرنى أحمد على وزكريا يحيى محمد ... ولى نهاية الاجتماع أصسدر المجلس الدائم القرارات التالية : أولا : يُوافق المجلس الدائم للحزب على خطة عمل الأمانة الصامة التنميسة

والسيد عثمان ومحمد أحمد محمود

العضوية بالمحافظات ثانياً : يوافق الحزب على تلبية دعرة لحزب الوطنى للحوار مع الأحزاب مع أضافة بعض القضايا .. ثالثاً: يدعم الحرب موقف السادة

حامين أن نقابتهم احتجاجا على احتجاز وأعتقال المواطنين الأسرياء الضغط للبوصول الى المنطلوب القبض عليهم بهذه الطريقة البريرية مع مطالبة وزير السداخلية بالصدار حول عدد المعتقليان الأن طبقا لقانون الطواريء ..

رابعا : يؤيد حزب الأحرار مبادرة الرئيس مبارك لتصريك القف الفلسطينية مع الاغد في الاعتبار أن ليقاف المنف ليس المقصود ب الانتفاضة الفلسطينية ولكن المقص هو العنف الاسرائيلي خامسا : يواصل الحزب اعتبراضه على الاستمرار ل تطبيق قانون الطوارىء والقوانين الاستنائية ويطالب بسالفائها

سانسا : يوافق الحزب على استمرار العمل الدبلوماس لعقد المؤتمر السدول للسلام في الشرق الأوسط سابعاً: يطالب الحزب بالموافقة على طلب الحكومة الليبية بفتح الحدود بيننا وبين لبييا تسهيلا لانتقال المواطنين بين

حلمي سالم

الأمين العلم المساعد للحسزب

وقوى الظلم والطغيان

د . جلال ابوالدهب

القرار الذي يعطى لهذه اللجنة الحق في

كل النفقات والمصاريف طبقا لـــلاسس السارية بشأن المشــتريات الخــارجية

بالهيئة العامة للسلع التعوينية بخسلاف

ما يقرره لها رئيس اللجنة من مسكافات

وحوافر . هذا برغم عسدم حسق وزارة التموين في استيراد القسطاع الخساص

كبار المسئولين في وزارة التموين يقولون ان الوزارة مسئولة فقط عن عميات التموينُ بِالبطاقاتُ . للسَّكُر مثلاً ، [١٠] كيلو للفرد شهريا نصفها يسعر للكيلو ونصفها بسعر ٣٠٠ مليم للكيلو.. ويلتسبة للأرز ، / كيلو للفرد على الكيلو . والتسبة للأرز ، / كيلو . المحلو . البطقة بسعر ١٠ قرضا للكيلو . الباطعة المناوي بعض الغرد ٤٠ عجم شهريا سعوها ١٠/٠٠ قرش . أما بسائسية ويالنسبة للشاي يعطى للغرد ٤٠ عجم شهريا سعوها ١٠/٠٠ قرش . أما بسائسية لزيت التموين فيعطى على البطاقة ١٠٠عجم بسعر ١٠ قروش للكيلو ثم ١٠٠جهم على البطاقة بسعر ٢٠ قرشا للكيلو . هذا الزيت هو خليط من زيت أول الصحويا مع زيت بذرة عباد الشمس . أما زيت بذرة القسطن . (السريت الغرنساوي) ،

> وتستورد مصر سينويا في المتوسط ١٠٠ الى ٦٥٠ ألف طن سكر بسبب أن استهلاكتا من السكر هو حوالي مليون وريم مليون طن سنويا ونحسن لا ننتسج إلا حوالي ٦٠٠ ألف طن سكر فقط . وتشكو وزارة التموين من أن كل كمية القمح التى دخلت الى مخازنها ومخازن المقام التي دخلك ال محاربة ومحارب شركاتها هي ٢٠٠ ألف أردب تمسح وان الوزارة تطالب بالقمح الناتج حثى يمكنه تموين مغابز وطوابين القري وان الكميات الهائلة النبي تعسطى كملف للماشية سواء على هيئة خبز أرقميع أو دقيق يسبب هسذا النقص الضطير في مواجهة الاستهلاك ويضطر الموزارة الى الاستيراد من الخارج ففي العام الماضي استوردت الوزارة مقدار ٢ مليون طنن

فأسعاره تزيد عن أسعار زيت الذرة الآن .

ىقىق ، 5,70 مليون طــن قمــج ، ٢ مليون درة بيضاء . ولقد بلغ الحال _نتيجة لسوء تسعير الخَبْرُ _ أَنَّ رغيف (العيشُ المرتَّجُع مسَّلُ فاقد التوزيع بياع بسعر قرشين التجسار

ويقومون هم ببيعه بسعر ٢ قسروش للرغيف لمربى الماشية ، ورغم أن وزارة التموين تقبول أنهبا فقط مستولة عن تموين البطاقات والباقي مستولية القطاع الخاص إلا ان وريــو التموين أصدر القرار رتسم ١٤ لسسنة ١٩٨٨ أَنْ ٥/١/٨٨١ بِتْكُورِينَ لَجِنَّةً عليا لتنظيم تداول وتحديد أسعار السكر بغلاف المدرج بموارتة الهيئة العسامة للسلع التموينية برئاسة الدكتور محيسي رجاه الأمير مائب رئيس الهيئة العسام للسلع التموينية وعضوية عشرة أعضاء رأهم ما جاء في قرار البوزير ان هين، اللمنة العليا مستسولة عسن تسواقر المتياجات البلاد من السكر المستورد

بخلاف المدرج بموازنة الهيئة العامة

للسلم التموينية وتنظيم وتحديد أسعار

اجتماع المجلس الدائم للحزب برئاسة مصطفى كامسل مسرأد بالمحافظات وأمناء الأمانات التتسطيمية ورؤساء القسطاعات واللجسان بسرعة الانتهاء من التشكيلات وفقسا الملائحة حرب الاحسرار بالقيوم

يساهم في المشاركة العنب المعصول بها أعتبارا من المداء السرأى الشعبية بمحافظة الفبوم وملاحظاتهم عليها وارسالها الى أمانة

عقد اجتماع بين على على محجدوب الجيالي رئيس الحزب بالقيوم والسدكتور الوزير / عبدالرحيم شححاته محملة الفيوم بمكتب المحملة وتلك ضبعن لقاءات القنوى السياسية المختلف المادات المحرى المستحدم الن يقرم الانساق على أن يقرم الانساق على أن يقرم الدكتور محافظ الفيوم بافتتاح صدرسة عزية الجبال الابتدائية الجديدة ومسجد العزية الجديد وفرع الامسن الغذاشي بالعزية كما يتم وضع حجـر الاسـاس لمشروع الرحدة الصحية بـالقرية كمـا واقق الدكتور المحاقظ على مد القرى وسى مصمور المتصحب على حسد القسري التي لم يدخلها التليفونات بكياين أهلية بالقرى كاقتراح حزب الاحرار كما وافق على ادخال كبينة أهلية بعسرية الجبالي .

حفل بحزب الإحرار لمدرب مصر الدولي

نقيم الامانة العامة لمزب الاحسرار ية يسوم الجميس القسادم حفسلا لاستقبال المعدرب السدولي المصري في الملاكمة محمد التراس واحد قيادات حزب الاحرار بالغربية بمناسبة عسودته من السعودية حيث كان يتسول تسدريب من المتحودية على تستوي مستويي السعودي السعودي السعودي الذي حصل قسرية على كأس المملكة السعودية لعامي ٨٦٠ ، ٨٦٨ بعد ان شرف ممس في مجال الملاكمة .

نكوين لجنة الدفاع عن الحريات بحزب الاحرار بالمنيا

تم تكوين لجنة للدفاع عن الحريات بحرب الآحرار بمحافظة المنيا من كل من السنكتور أميسل استبت المصرى المحامى رئيسا ومجدى ابو بكر محمد المحامى وعصاد السين ابسراهيم عبدالجواد المحامي .

يقول الحق سبحانه وتعالى : والعصر ان الانسان لفي

حسر الا الذين امدوا وعداوا الصلاحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر . فقد السبم الحسق بسائرمان على أن الانسان في خسران لانه تغلب عليه الأهواء والشبهوات ،

وهذا أمر مشاهد دائما في جميع الازمنة وخساصة في هيدا

الزمان الذي تحارب فيه القيم والإنبان . فليس عجبا بعد

الزمان الذي تحدود عنه الميم والرحيس مسيس الميم ذالك أن تتمسك أمة الإسلام باهداب بينها ورسللة نبيها الخاتم ، وأن ترنو الى حل اسلامي شامل بحفظ عليها دينها ويكلل لها الأمن ، والأمان ، وخاصة بعد أن

ٱتْخُنْتُهَا الْجِرَاحُ في عَلْم مِنْ ذَسْآبِ البِشْرِ تَجِسَامَرُتُ عَلَى

كذُّلُكُ أَنْ تُستشعر اليهونية الخطر ليس خوفاً من الأسة

الإسلامية ولكن من عرمها على العودة ألى دينها ومنهجها

الإسلامي الذي يتعارض منع المنهنج العلمسائي ومنع مخططها الذي اقتضح بعد انكشاف بروتوكلات حكماء

صهدون للسيطرة على العالم من خلال ٱلشياء الاسلحية واللادينية أو ما يعرف بالعلمانية ، ولذلك فان اليهبودية

العالمية تحارب الاسلام والمسلمين بكل دهساء الأفعسي

عرينها ومزقت أوصالها واستبلحت حرماتها ، وليس عجا

اقلمة السنود والمشروعات لتحقي الاستفادة القصوى من مياه الاسط والسيول لتتحول آلى مصدر خير بدلآ من أن تسكون مصدرا للتسكيمبر وطالب الرفاعي بأن تضطط مصر بن الآن لتحلية مياه البحر لائنا قد نضطر لاستخدام هذه الوسيلة حتى

ولو كانت غالبة السكاليف ... وقيال ملاح الرفاعي انه يستبعد أن تقسل السود عند الهضية الانسويية... وقال أنها سنكون بساعظة الشكالية ودعا إلى استخدام صنطبير خساصة تتنفق منها للمياه بمسفة منتسقامة

مصطفى كامل مراد :

٤٪ فقط من البضائع

تتقل ف نهر الثيل !!

كثنف مصطفى كانبل مبراد

مجلس الشـوري امـام المجلس السيوم المافي عـن ان حجــــــ التقل في مياه النيل لايتجــاوز ٤٪

من جملة البضائع المنقولة مين

وطالب رئيس حزب الاحترار بضرورة تحديد مجترى الظلل وبذلك يمكن مضاعلة حجم الظال

واضاف مصطفی کامل مراد ب قائلا سـ ان قناطر اسنا واستوط

ونجع عمادى في حاجة الى تسربيم وأصلاح .. وفي حاجة الى اعسادة

طالب رئيس الحزب سانشاء قناطر مايين استيوط والقناهرة لتقيل النجر في النهر بالإضافة الى

توليد الكهرياء . وتهنيب مجسري

حجرية تؤدى ألى تعميق مجسري

النيل بما يسمح بمرور حصولات

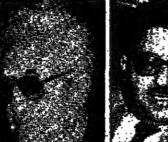
لكبر وقال رئيس حزب الإحرار أنهة

محتى الآن لم تعمل على خطة لتلاق الاثار الجانبية للسد العالي

رئيس حبرب الأهبرار وعف

مِينَ ٨٥ مليون طن -





فيادات هزب الاهرار تناقش نقم

ياه النبل في احتماعات مجلس النسوري

طلب محمد عيدالشاق امين عام حزب الإحرار وعضو مجلس الشورى أملم

بجلس الشوري عند متالشة ترشيد ميام البيسل طالب الصحومة ، يشرورة الاستفادة من خزان العياه الموقية الموجودة (منطقة الوادي الجديد أسراعة الارض خلف السد العال والبحث عن حلول غير تقليسية لتقص سياد الثيبل حفاظاً على العياد التي تقمت يسبب ضعفُ الأمطار في أواسط الريقيا . والنِّسي تعتبر المصدر الرئيسي لماء النيل ...

واكد محمد مراد السنيطاسي وكسل-

حرب الاصرار وعفي مجلس الغيوري أن استعرار انخفاض

نسوب مياه النيل منذ ٨ سنوات هو

انذار خطير ف شفارنا ف المستقبل

وقال امام المجلس هذا الاسبوع

ان نلك يجعلنا في موقف الوجوب من شرورة أن نصفي لما يسدور عليه البحث الآن من مصاولات لتسرشيد

تشد السيطاس جميع التوزارات والهيشات والشركات التفساط على

الميأة ووقف اهدارها .. خاصة وتجنّ

وكشف وكيل حزب الاحرار من إن

هناك ٢٥ مليار متر مكعب مهددة مسن مختلف مصادر الميساء سامنهسا ٤

مليارات تلقى فى البحر عنــد مهــاية

النيل فرع رشيد .. وخمسة مليارات ي

ترشید آسلوب الزی و ۵ ملیسگرات فی الصرف و ۱۵ ملیسگرات فی منسسطال

السبود و ٣ مليارات مثر مكعب مسن

المياه الجوفية ومليار من مياه النيل في مصر و ؟ مليار متر محمد فساق

، وأضاف السنطاسيان الفضيل ﴿

عملية مصر من هذه الأخسطار هــو

للمدّ العالى . ويمكن بدراسة بسيطة ان نعيد هذه الكميات المهدرة ..

الدين الرفاعي نسائب رئيس الحسرب وعضيو مجلس الشيوري مضرورة

ومن تلحية اخرى طبالب مسلاخ

مآيلون على زيادة الرقعة الزراعية

حتى لا نعر بمرحلة من التصحر

منتخداء مياه النيل ...



للد أقامت العلمانية منهجها على اعلاء ألعقل والعلسم

الازمان الى وجود خلق عقيم للكون . وما جاء نبسي الى قومه الا ووجدهم على علم بهذه القضية الإيمانية فيقول الحق تبارك وتعالى . . ولكن سالتهم من خلق السموات والأرض ليتولن الله ، . والبشرية بعد أن اهتست الى وَجِودَ ٱلْخُلُقُ سَعْتَ جَاهِدَةَ لَلْاتَضَالُ بِهِ سَيْحَانَهِ وَتَعَمَّلُ والاستماع اليه وللرد على تساؤلات الأنسان عسن السدات والصفات والوجود والمصير ، فكان الوحي الذي تشكره العلمانية هو الميفة المنطقية والملائمة لتخايس ذلك ان الاسلام عقيدة وشريعة والإخلاق قاسم مشترك وهو لا يطبق الا كاملا ولا يستقيم تطبيقه الا باثباع المنهسج الإسلامي القلام على العال والعلم والوحي وهو البخاب والسنة ، والأمة الإسلامية تستلهم هذا الوحي لتلاجلية عل كافة تساؤلاتها في أمور الدنيا والدين وحساصة فيسا يتعلق بالضوابط السلوكية

سالم كمال على

رنيس الحزب بالاسكندرية

الإذارية الحبكومية

كأنت العلاقة بين رئيس الجمعي

الحاج فتح الله القطان وينيش ثباب

الرئيس الحاج عبدالعزيز مصيلحي

خَتَالَةً ﴿ لَرِبِ السَّمَا ﴾ بِينَ قَيَادات الفلاحين التصاونيين في الجمعية التعاونية العامة للالتعان وهي قسة البنيان التعاوني الزراعي التنافيذي في الالتمان ـ بسحب تسخيل الجهة

احُواني القلاحين ... سلاما وتحية كثير من الأحُوة الفلاحين بعتوا شكاوى لنا من انهم حرموا من زراعة الأرزُ هَذَا العلم ، وأقيه مراكزُ بحَّلها انحرمت من زراعة الأرزُ السنة دي . طبعا كلنا عارفين ومقدرين اهمية الأرز عند الاخوة مرارعي الأرر خصومنا لل مصافظات البحيرة وكقر الشيخ والنقهلية والغربية وغيرها ولكن أدى الله ولاى حكمته. مية الري مش كفاية السنة دى الإ لزراعة ٩٠٠ الف قدان ارز يعد ما زرعنا السنة اللي فاتت حوال مليون ، ١٠٠ الف قدان ارز - وزير الري - الحقيقة - كان ق المراحة وشرح خلة المية (السد العالى وانها الل من كل سنة وان

بقدمها المهندس الزراعي

محمود نورى

يزرعه لكن العين بصيرة وآليد

المناحة اللي راح تدرّرع السنة دَى اكثر بحوالي ٣٠٠ الف فدان من المناحة المفروض ان السد العالي اتصمم عليها". وزير الزراعة لو ال ايده كان يحل كل فلاح عاور يزرع أرز

(سمن على عسل)

مُقب اجتماع الجمعية العمومية واعادة انتخاب مجلس الادارة كان المغروض -

المشاب مجس مداره من مسبوس -طبقاً للاتفاق الذي تم بيسن الإعضاء جميعاً - أن يعاد انتخاب الرئيس ويناقي مينة المكتب دور تغيير . عديت وقيعة بين رئيس الجمعية وثاثب الرئيس ولأول مرة يقوم رئيس الجهة الإدارية بنقس بجضور مجلس الادارة ويعلن أن القانون م يئص عل وجود ثائب رئيس ، ويجب الغاء هذا المنصب . مع أن القانون لــم يمثع وجود هذا العثصب وهو موجود ف كثير من الجمعيات التعاونية العامة الوقيعة بين الفلاحين هو عمل م مصلحة الوطن وتحسن بسرجو لسلاحوة أعضاه مجلس ادارة الجمعية العامة أن

يعود بيتهم الحب والتعاون والتنش كما كان لصالح الحركة التعاونية الزراعية .

محمود فوزى

سيادة الرئيس تلك هي حقيقة استلوب الحسيم في مصر وضيعناها المالة ووطنية أمام الشنعب وأمامك .. فهل من تغييس ... وهيل من المالات المالات

مصطفى كامل مراد

حظر تطبيقه في غير هذه الحالات وان توضع الضوابط الدقيقة لمنع التحليل أو إساءة استخدامه فيامن المواطن على نفسه ومله ويانس في بيته !. محب حسن حبيب

ما قدم من ابحاث القاومة الإرهاب تعد دراسات عظيمة ارى ان تطرح في اسواق الكتاب واقترح ان يقام لها معرض كتاب مقاومة الإرهاب ومن لجلك يا مصرنا اقول: فعلا قدمت يعض الابحاث العظيمة والتي تعلج كثيرا من الاهداف الدافعة للارهاب سواء ارهاب فردى او ارهاب جماعي ويُعض الابحاث اهملت الجانب الأهم والعامل الاساسي في التطرف والارهاب وهذا العامل هو الظلم الواقع على المواطن من جنب رجال الأمن . وعلى سبيل المثال : يقوم بعض المخبرين في القرى والمدن بكتابة تقارير عن اشخاص وهذا التقرير يقرر اسلوب التعامل مع هذا الشخص بون التأكد من صحة هذه البيانات ، ومنذ مدة وخاصة في أوأثل علم ١٩٨٥ وحتى الآن يتم اعتقال من قدم عنه تقرير من مخبرين لم يستلطفوا دم هذا الشخص ولم يدفع المعلوم والاتأوة الشهرية والاقدم التقرير وسجل الشخص في سجل وزارة الداخلية وعلى هذا الاسلس يتم اعتقله على فترات فيتحول المواطن الشريف الى مواطن مخرب والسبب انه لم يلوح باللحلوج في وجه المخبرين والإخطر رى موص محرب والسبب انه لم يلوح باللحلوم في وجه المخبرين والاخمار من ذلك أن يقدم كشف من جهاز ألان وخاصة مليسمي بالشعدة ويدون قرين كل أسم سلاح معين وعلى هذا الشخص أن يفتدي نفسه بشراء هذا السلاح وتقديمه لجهاز ألامن حتى يتم الإفراج عنه ، ولا لدري لملا يطلب هذا السلاح ؟ مع أن هذا الاسلوب يشجع المتجرة في السلاح بمختلف أنواعه ويسهل لأى فرد أن يحوز سلاحا غير مرخص ويهذا يبدأ الارهاب والتطرف لأن الظلم يولد العيف والعنف يولد عنفا ضد السلطة وقد اعجبني اللواء منير محيسن مدير امن التقلية غندما تحدثت معه في يوم ما عن هذا الاسلوب مرفضه بشدة وقال هذا الاسلوب مرفض، ملذة ، واشتد اعجلي عد عندا فرفضه بشدة وقال هذا الاسلوب مرفوض، ملذة ، واشتد اعجلي عد عندا فرفضه بشدة وقال هذا الإسلوب مرفوض بللرة ، وأشتد اعجلي به عندما ت صدقٌ عَرْمه على اتباعُ الاسلوبُ التربوي في علاجٌ هذا التطرف عبدالله الغوابي

الأمين العلم المساعد للحزب

وكيل الحزب

أب مصرى .. الى كمان الاشتراكية !

أنا أب مصرى بسيط .. لا أفهم كليرا في التعبيرات الاقتمى ليية والاجتماعية ، مثل الرأسمالية والاشتراكية .. والبروليتاريا والبرجوازية .. والليبرالية والشعولية .. والبناء العلوى والبناء السفل .. ولا تساخذني المعارك الدائرة بين اليمين واليسار .. لكن يؤرقني مشكلتي .. وهيا هي

المسجم . ولدى .. وحددى .. عشت عمرى على أمل أن يكبر .. وينهى دراسسته .. ويشارك في تنمية وطنه . على تراب وطنه .. و أجده بجانبي فيما يقى في مسن أيام .. يستدعي في السطيب أذا مرضت .. ويسرى عنسى أذا أصبابتي الاكتئاب ، لفراق الاحباب ، وضياع الايلم الحلوة !! ولدى .. وحيدى .. بعد أن كبر ، وتنسرج في الجسامعة ، جلس يفكر ويفكر : كنف له بالعيش في وطنه ؟.. أيكون موظفا وقد أصبيح المسوظف منسولا ؟!.. أيكون رجل أعمال وقد أصبح رجل الأعمال محتبالا ؟!. ولدى .. بعد أن فكر وفكر . قرر أن يرحل .. ويتركني وحدى أعاني لوعة الفراق ، ومناعب الشيخوخة ، ومفلجات الزمن الآتي !!. قرر ولدى أن يدهب الى بلاد ما يرال الناس فيها بعيشون كما أراد لهم رب الناس . لا كما أرادت قوانين جسالرة ، وقسوارات مسرتجلة سيسافر ولدي - يلكل سخريات القدر - الى الإردن !.. بلد ليس ثوريا وليست به مكاسب اشتراكية .. والشباب فيه قادر على أن يحلم . ويعلك

مكانية تحقيق الأحلام !!." يا سلدتي كهان الاشتراكية : هللوا لاشتراكيتكم ومجدوها كما تريدون ... التَّهْلَيلِ والتَّمْجِيدِ .. وساصفق لكل ما تَقْدُولُونَ وتَفْعَلُّونَ .. وساهتف بأعلى صوتى مان الناميم صح ، والقطاع العام صح ، ومجانية التعليم صح ، وقانون الإسكان صح .. كل نظمكم وتشريعاتكم صح .. وأن أعترض على واحد منها .. بشرط أن تجعلوا بلذنا صاحا للعيش .. حتى الا يساقر ولمدى الى الأربن !!. محمد نتيما ..

عضو المجلس الدائم

مبينة الصالحية .. نعوذج صارخ لما يجرى داخل المجتمعات تحقيق وتمنوير :

جهاز المديئة باحضار الف رغيف

يوميا .. من مخبز فاقوس عن طريق

النقل في عربية الجهاز ربياع في

الشارع ويضطر السكان الى شرائه

رغم ارتفاع ثمنه في المخبر .. وهذه

الكمية لاتكفى لسد احتياجات

السكان الذين يضطرون اما الى

الذهاب الى فاقوس على بعد ٢٥

كيلومترا او إلى و التل الكبير ، الذي

يبعد عن الصالحية بمسافة ٢٠

كيلومترا والقصاصين (٨ كيلو

مترائ) لاحضار مايحتاجونه جوفه

يفلق ابوابه بعد الساعة الثانية ظهرا

وعندما سالنا عن السبب في ذلك قبل

لنا لان موظفی السنترال من

الاسماعيلية واعتقد ان هذا لايبرر

ان يغلق السنترال ابوابه لتنقطع

الصلات بيننا ويين العالم الخارجي .

كما تعانى مدارس المسالحية من

نقص العمآل فالدرسة الشاملة

لايرجد بها سوى عامل واحد اسمه

محمد عبدالعزيز يقوم على خدمة ١٠

فصول دراسية وحديقة لاتقل عن

قدان ومبئى إدارة المدرسة وعدد مز.

الطلاب يصل الى ١٧١ تلميذا .

المقدم ١٠ ألاف جنيه

طويلة _ كما يقول الاهالي _ فقد

حصلت شركة المقاولون العرب على

ارض المدينة واقامت عليها الوحدات

السكنية ولانعرف كيف حصلت

عليها .. ثم بدأت ف عرض الوحدات

السكتية للتمليك ولم يتقدم احد نظرا

لارتفاع اسعار الشقق فهل يعقل ان

يصل مقدم الشقة (١١٥مترا) الي

١٠ الاف جنب ويبلغ قيمتها ٢٠ الف

جنيه .. ف حين يصل مقدم الشقة

(٩٦ مترا) الى ٨ الاف جنيه وثمنها

ألى ١٧ ألف جنيه .. ومقدم الشقة

(١٧ مترا) و٦ الاف جنيه وثمنها ١٢،

الف جنيه .. والسبب ف ارتفاع

اسعار الشقق بهذا الشكل هو ان

الشركة تضيف ألى ثمن الشقة ثمن

اما مشكلة الاسكان فلها حكاية

كما أن السنترال اليتيم في المدينة

الصناعية والعمرانية الجديدة التي تعثرت وأصابها الجمود والشال رغم مرور سنوات على أنشأئها مُسِيَّةُ الصَّاحِيةِ .. تقع على طريق (مصر ـ الاسماعيلية) الصحراوي .. وتبعد عن القاهرة بحوالي ١٢٠ كليومتن .. بدات الإنشاءات في المدينة في علم ١٩٨٠ .. وقيل وقتها أن الهدف من انشائها ان تكون منطقة جنب عمراني للسكان والخريجين والمستثمرين خاصة بعد نجاح الشروع الزراعي.

والان ويعد مرور ٨ سنوات على انشاء المدينة .. مازالت المدينة بلا قلب .. فالوحدات السكنية التي تم تشطيبها منذ اكثر من ٢ سنوات ويبلغ عددها ٤ ألاف وحدة مغلقة ومهجورة .. والستثمرون الذين جاءوا باموالهم واحلامهم الخضراء .. يستعدون للرحيل بعد أن فقدوا الاصل في البقاء والاستمارار .. حتى اصحاب المسلات التجارية والطاعم والجزارين يشكون لطوب الارض بسبب الشلل والركود الذي يجتاح الدينة

حملنا اوراقنا وعدستنا .. وانطلقنا الى مدينة الصالحية للتحقيق في علامات الاستفهام

٣٠ ك لشراء الخبر : سيد عبدالجواد وكيل الدرسة الشاملة بالصالحية الجديدة .. يشير الى أن مدينة الصالحية ليس بها خدمة بريدية على الاطلاق ولاتوجد بها أي وسيلة للمواصلات سوى اتوبيس واحد فقط يربط فاقوس كما أن المدينة التي يسكن بها

اكثر من الفي نسمة يوجد بها مخبز واحد نصف ألى ولكثه لايعمل لان وزارة التموين ترفض تشغيله وقد عرضنا على جهاز الدينة تسليمه الحافظة الاسماعيلية في العام الماضي لتقوم بتشغيله ولكنه رفض بحجة ان مدينة الصالحية تتبع محافظة الشَّرقيَّة :: ولحلُّ هنَّه ٱلْمُشكلة يقومَ ا



بعد ان تحند الدولة هتُّويتها بسوضع المنهج المطلوب تدريسه طبقنا لعقيدة راسخة يقبلهــاً الجميــع او على الأقــل الاغلبية الجــلوفة لــم تبــدا الــدولة ف الاستعداد لإعبداد المندرس والمنكان

ً اما عن المدرس يجبب ان يــوضع ق المكان اللائق به من المجتمع ولانتــركه دون تعليم أو تتقيف وعلى ذلك يجب أن يتعلم بغزارة ويتثقف ليكون هو القدوة ألحسنة للمجتمع كله انعتنى بتعليب العلم الغزير الذي يمكن أن ينهل منه الطالب دون أن يغضب وكذلك تعقد لسه دورات تدريبية متوالية لرفع تقسافته أولا بأولَ منطورًا مع الأحداث ومنسواكها مسع مُجْرِيات الأمور العالمية من حولنا لاننا جزء لايتجزا من العالم نتائر به ونؤار فيه ومن لم يتحتم اعـداد المعلّـم على اعلَّ مستوى من العلم والثقافة ليلان الأجيال ويسربيهم على الأعب السرامع والتسريبا المهنبة والعلم الغزير والتقاقة المرتفعة وان لم يعد المعلم هذا الإعداد لايمكنه لل يضرج للامة اجيالا تقبودها وليكته على العكس سوف يخرج طفينيين في المجتمع لان فاقد الشيء لايماطية وكي يتمكن المعلم من التفرخ ليتزود بالعلم ويعسطها لظــدَات اكبــادنا يجــب اولا أن نهتــم بمستواه الاقتصادي والاجتماعي طيفــا ان نحسن مستوى معيشته ان تكليه شي الحلجة فيمتنع عن الدروس القصومية ويعلم في الفصل ويترفع عن بيع الـكتب الثمينة أو الهِ فَبَطَّة ويرَفْد في عملُ الملزمات ويستنكف تصريب الامتحانات . فَكَّرِيَّ ٱلْثَانَى بِعِـد تَحْدِيد الْمُنْهِـج معرفة المستهدف من التعليم هو اعـداد المعلم الذي سيقوم يتومبيل المعرفة ال طالب اليوم الذي سيقود العمل ق لعتــه عدا وهذا الركن لنه منطالب عليننا ان تحققها له اولا ليتمكن من اداء واجبه كما ينبغي ان يؤنيه فلا يغسطر ان يُمسلق الدرس للثالميذ لانه لايجد قوته وقسوت

ألأول كان لديه مليكفيه مسن الايمسان واللناعة والعليدة والرزق لكأن يضبغي على التليمذ عليدة وليمأن وقناعة يصطه ماعنده كان المعلم عالما لاضعلا فيشسعر التلميذ انه امام معلم فيتعلم مشه كأن للمعلم قصية واعتسرامه وجساتك وكان يخشاه تالمينه آليبه آلجم ولعلمه الواير وَلِثَقَافِتِهِ الْمُقَيِّةِ وَلَذَٰلِكَ الْرَعْيِلِ السَّابِقُ مَنْ المعلمين علم مهابذة (رنلك الزمان كرمت الدولة المعلم فكرم المعلم الدولة وخسرج لها علماء وفطلحل ولكن الان أنحدرت عَلَّ المستويات لا العلميّة فحمت بل التربوية والخلقية والثقافية ول كل مناهى الحياة فهل من منقد بيداً باخذ بد المعلَّم مما يعانيه ليرتفع بمستواة فيتنزفع عسن الصفائر أيتضَّح على البناء مما فيه نامل في تطوير التعليم ان نبدا بعد تصديد الهوية والمستهدف والبرنامج ان سركز على المعلم اولا والمعلم أخيسوا فنسرعي مستواه الاجتماعي والاقتصادي واللقائ عبدالفتاح الشوريجي

عضو مجلس الشعب

ئولاده ويعفي نيلمق حمستين في درس خصوصي يحسن به مستوي معيشته

فالفارق واخيج بين معلم الأعس ومعلسم

يؤكد اللهندس عادل غالى مدير إحدى

المجام البنول عن منن القريض المستثمرين ، نحن نعترف أن هناك تلة اسامت أستغلال القروض المنوحة لها من البنوك لكن عل معنى ويدود المطلاب مضاغبين في مدرسة أو انتشار طاهرة القفر من اسوار الدارس عل معتى ذلك ضرورة إلغاء التعليم ؟! لابد ان تعود البنوك لمارسة دورها لخدمة الاقتصاد القومى رمنح الاثتمان اللازم الاقامة المشروعات الانتلجية ، ومن جهة احْرى يجب توفير الثقة في المتعاملين مع السنتمرين نمن غير العقول أن استخرج رخصة البناء ف سنة وأعانى من اجرآءات طويلة لا داعي لما كان من الأعشال لن استقل الوقت في البناء بدلا

ويشير كمل أمين تلجر قطع غيار

البنية الاساسية للمدينة وثمن وقد اتفق الناظر مع سيارات نصف • عبدالعزيين محم الخدمات التي تقدمها مثل التليفونات (مدرس رياضيات بالدرسة والكهرباء والسنترال وهكذا . الشاملة) لايوجد بالدينة مركز كما يوجد بالدينة ١٠٠ وحدة

سكنية لم تقم الشركة بتشطييها

محمد الفقي

صلاح العناني

ويتواصل الحوار مع أهالي مدينة الصالحية لنتراكم المشأكل والهموم . لا تموين ولا مواصلات

ويضيف: سالم صالع سالم مدرس بالمدرسة الشاملة بالصالحية .. اقيم بفاقوس أي على بعد ٢٥ كيلو عن الصالحيه وأسافر يوميا لان المدرسة لاتوفر لى سكتا ولايوجد بالمدينة مكتب تعوين ونقطة الشرطة تبعد عن المدينة ١٥ كيلو .. والمجمعات ليس بها مواد تموينية ● ام كلثوم حسن شاهين .. مشكلتنا الرئيسية هي مشكلة المواصلات فلا يوجد الا اتوبيسان فقط من القصاصين الى فاقوس جيث يكلفنا السفر الى فاقوس كشراء متطلباتنا التي لانجدها بالصالحيه مايقرب من ٥ جنيهات لعدم وجود

● سمیه محمد زمیتی (امینة مكتبة بالمدرسة المنظوية بالصالحيه) المدرسة مر على بنائها ٥ سنوات وتكلفت ٢ ملايين جنيه ولاتوجد بها وسيلة للمواصلات لنقل الطلبة من كافة انحاء المحافظة اليها

شباب وليس بها ادوات رياضية الا عدد ٢ كورة تم شراؤهما من ميزانية العام قبل الماضي .

وثنتقل إلى مناقشة مشاكل المستثمرين الذين استبشروا الخير ف المدينة الجديدة ويقول عبدانه عبدالقاب

(مستقمر بالمدينة) اننى حصلت على تصريح بإنشاء مصنع مستلزمات انشائية (طوب اسمنتي واشمغال معدنية ورخسام صسناعي) وذلك في سنة ١٩٨٥ وقمت بشراء ٥ ألاف متر بسعر ٧٩ ألف جنيه + ٥٠ قسرشا لكل متر بدل انتفاع وكان الاتفاق على ان يتم السداد على اقساط وان تكون هذه الاقساط من عائد الاستثمار ولكنهم يطالبوننا الآن بالاقساط دون ان ننتج شيئا .

ويضيف وانا لن اسدد هنده الاقساط ليس فقط لانني لـم ابـدأ الانتاج الفعلي ولكن لأن هذا إخسلال بشروط التعاقد وجهاز تنمية المدينة نقل لنقل الطلبة مقابل ١٠ جنيهات شهريا والمدرسة لاتوجد بها ورش ويبلغ عدد مدرسيها (٢٨ مدرسا) لاتوجد لهم مساكن بالدينة

ألاف طوية يوميا ولكن الانتاج لسم يتجاوز ألف طوية فقط .

ومشكلة الكهرباء من المشملكل

كلها اشياء تسمع عنها فقطوان كانت المياه قد انتظمت مسؤخرا إلى حسد ويرغم ان الفوائد وصلت إلى ٢٠٪ الا اننى لن ادفع هذه الاقساط لأننى لا أعرف المائك الحقيقي لللأرض فالجهاز لا يملكها والأرض ليست مسجلة باسم شركة العقاواون ويروى عبداث عبدالقاس قصة

مستول عن المرافق الكاملة مشل

الكهرباء والمجارى والميساء وهسذه

مصنعه .. عندما قمـت بـدراسة الجدوى لعمسل مصنع السطوب الأسمنتي كان ذلك في ظمل وجمود قانون صدر في ٢١ ديسمبر سنة ١٩٨٤ الذي يحرم صناعة السطوب الأحمر ولم نسكن نعسرف أن هسذا القانون لن يزيد عن كونه مجرد حبر على ورق فقعد قام بنك التنمية الصناعية بتقديم مبلغ ١٢٠٠ مليون جنيه إلى مصانع البطوب الأحصر لتطويرها لتقوم باستخدام السطفلة بدلا من الطمى وقد قامت المصانع باستخدام هــذه العبالغ في بــدء نشاطها من جديد لأنه من المعروف ان الطفلة لا تحرق في قمائن مما اثر على حجم انتاجيته فقد كان من المقرر ان يكون انتاج المصنع ١٠

المدينة بتوفير الكهرياء اللازمة لتشغيل المشروعات ولسكن السواقع الحالي يقول ان وزارة الكهرباء تلسزم المستثمرين بشراء مصولات منها بسعر ٢٥ ألف جنيه برغم ان التكلفة الفعلية له لاتزيد عن ٩ ألاف جنيب ان المدينة لم تسوفر سسكتا للمستثمرين أو لعمالهم وعسرضت الشقق بالكامل للتمليك رغم مخسالفة ذلك لقانون الاسكان الذي يقضى بألا تزيد نسبة مساكن التعليك عن ١٠٪ من وحدات المدينة .

التي تهدد مشروعات المستثمرين

ورغم ان شروط التعاقد بلزم جهاز

حلمتحول الى اطلال

وكان لابد أن ندعب لجهاز تنمية المدينة لسماع الرأى الآخر وهناك التقينا بمصطفى كامل مسدير ادارة التنمية بالجهاز الذى عرضنا عليه مشاكل المدينة كما سمعناها مين أقبواه اصبحابها . في البيداية اوضح ان المدينة تعبد مبدينة صناعية من الاساس وانها مقسامة على مسلحة الف قدان منهـــا ٢٠٠ فدان لانشاء المنطقة الصيناعية وهناك مصانع تحبت الانشباء ومصانع انتجت ومصانع أخرى ق طور التجارب .

3

وحول مشاكل الشقق المغلقسة وازمة المساكن قال ان عالقة الجهاز بالمدينة بدأت في ديسمبر ١٩٧٢ وذلك بعد ضم العسدينة الى هيئة المجتمعات الجديدة .. ويوجد بالمدينة حسوالي ٢٩٧٦ وحسدة سبكنية قسامت شركة المقاولون العبرب بسانشائها بالتعاون مع بنك الاسكان في التعمير في علم ١٩٨٠ وقد تـم تُعليكه - ٧٤ وحدة سكنية منها والسبب ف قلة عدد الوحدات التي تم تمليكها هـو ارتضاع اسـعار الوحدات السكنية بالطبع .. وان كنت اؤكد انه لاننب للجهاز في ذلك وتلك المسئولية تقبع على الشركة لأن الجهاز تسلم وضبعا قبائما

مالفعل واضاف مبدير ادارة التنميسة بجهاز مدينة الصالحية الى انهم ق سبيلهم لتسوفير اتسوبيس مسن القصناصين لفناقوس مسارا بالصالحية الجديدة والاتصبالات تجرى الآن في هذا الصيدد

ومشكلة المخبسز سعل حسد قوله ــ ق طريقها للحل فقــد قــام الجهاز بعرضها على المحافظ الذي كلف شركة المضابز بمعساينة المخبز وبالفعل تم ذلك منــذ ٢٠ يوما وقد عرض الجهساز تسوفير مساكن للعمالة التى سوف تقدمها شركة المخابز لتشيغيل المخبيز واختتم مسئول جهاز المدينة حديثه بقوله أن الجهاز يقوم بتقديم اكبر تسهيلات مسكنة ف ايجار

المحلات التجارية أما موضع المحولات السكهريانية التى تسطالب وزارة السكهرياء مسن المستثمرين بضرورة تسركيبه فهسو موضوع فني لانستطيع الحديث فيه

لاشك أن الدول العربية وهي * - قداراها متقتحه مشاكلها

تواجه قضاياها وتقتحم مشاكلها بحاجة الى توحيد الكلمة والاتفاق عَلَى ۚ الاهدافُ وَلاسبيل الَّى ذلكُ الأبوضع استراتيجية عربية موحدة بلتزم بها الجميع ولقد تلقيت بعض الرسائل تطالبني بالتعرض لهذا الموضوع والقاء عليه وتوضيح السبيل الى

لبدا يتعريف الاستراتيجية العلياً بانها فَن وعلم وتطوير واستضدام القوى السياسية والعبلبوم أسيبة والاقتصادية علم واثناء الحبرب لتحقيق هـداف والفليات السياسية الإهداف والفاسات للدول. وعن تعريف الاستراتيجية العسكرية انها فن وعلم اعداد واستقدام القوات المسلحة او الإهداف السياسية العسكرية

والامن القومي العربي هو قدرة النظام الإقليمي على مواجهة خطر الترب العدوانية التي قد تشنها دولة من الدول ضد شعب دولة عربية فتتكاتف جميع الدول العربية لمارسة مختلف الضغوط والاقتصاد والاجتماعية والعسكرية لمواجهة العدوان وتعد معاهدة الدفاع العربى المشترك الركيزة الإساسية للدفاع الجماعي العربي

تقوم القيادة السياسية في كل دولة عربية بتحديث الإهداف والخايات التي يلزم تحقيقها في ظل السلام وتك التي تصل اليها نتيجة السرب وتضع بناء على ذلك استراتيجيتها العليا والضا المتراتيجيتها العسرية أخذة في المتراتيجية المتراتيجي اعتبارها انها جزء من الامة

وتقوم منظعة الدول العربية (جاُمعَتَهَا) بعد ان تَتمكن مَن استعادة التضامن العربي وتدعم وحدة الصف بالتنسيق بن كافة أستعادة النصبي وحدة الصف بالتنسيق بين كافة مدعة ألى عاد الستراتيجيات وتدعو ألى عقد مؤتمر للقمة للاتفاق على الاهداف والضايات العربية ووضع الاستراتيجية العليا العربية الموحدة والأستراتيجية العسكرية العربية الموحدة وارساء الأسس والخطوات الإعداد جميع العربية للدفاع

لعل هذا الموجز المركز لمثل هذا الموضوع الكبير والعقد قد وضع النقاط على الحروف وامل و السنقبل القريب ان تنجح الدول العربية من اجـل قضـايـاهـا ألحها ومستقبلها وأعنها لقومي ف الاتفاق على الاستراتيجيا الموحدة وعلى الإهداف والغليات دون مزيد من الخلافات والصراعات بل في ظلَّ فهم و ادراك سلَّيم للمُوقف للمستولية وأن تكون العليا العربية دائما المقام آلاول وقبل اي شيء أخر

صلاح الرفاعي

نائب رئيس الحزب

سلعي راكد .. والحكومة تدعو لزيادة الانتا

شبح الركود يهدد الاقتصاد المصرى في مختلف قطاعاته . . وهذا معناه مزيد من البطلة والفقر وارتفاع الاسعار .. ورغم كل هذا تصر الحكومة على أن الظروف الاقتصادية على ما يرام .. وتصدر قرارات جديدة لتقييد

تحقيق:

اسامة الكرم

عام وآحد فقط ؟! أن مجرد اطلاق شائمة

علم وحد على المستوردين كما حدث مع اكبر مستورد لقطع غيار الماجروس كفيلة بان ترفع الاسعار فورا لان ذلك معناه

أنفاض المعروض مع ثبات الطلب مما يؤدى الى ارتفاع الاسعار وهذا ينعكس

جدوره على باقى قطع الغيار البديلة وهذا

معناه مزيد من الصعوبات في تصريف

حلال لهم .. حرام علينا!

وينتقد مدير إحدى كبريات شركات

الملابس الجاهزة الاستثمارية سياسة

الحكومة التي تجامل القطاع العام على حساب القطاع الخاص مع أن الاثنين

يدعمان الاقتصاد القومي فنحن ندفع الضرائب والجمارك ويساهم في دفع

عجلة التنمية بالبلاد ظمادا التعقيد مع

القطاح الخاص؟ مثلاً تسمح الحكومة

نورا باستيراد مستلزمات الانتاج من

الغارج للشركات النافسة الحكومية

بيتما نتتظر نحن ف هابور طويل من

ألتعقيدات معنا مما يؤدى الى زيادة التكاليف نتيجة رضع عنمر الزمن ف الاعتبار الذي من خلاله تحسب علينا

الاثتمان وشل حركة الاستثمار .. وبالتال عرقلة الشركات في سداد التزاماتها وتصريف منتجاتها . ولعل حديث الأرقام ابلغ دليل على زيف التصريحات الحكومية الوردية .. فنى لحدث احصائية للجهاز الركزى للتعيثة والاختصاء تبين أن حجم المُحْزَونَ السلّمي الراكد بلغ ٢ مليار جنيه .. الأمر الذي يعكس حالة الركود والكساد التي تسود النشاط الاقتصادي .. ومن منا كان لابد ان نستقمي الحقائق حول ظاهرة الركود.. للتعرف على ابعادها .. ووضع الحلول الواجب اتخادها فورا قبل

فوات الاوان . شركات الاسكان أن الركود الذي تعانيه بسب آسف تد عمت تقيتم وتال

من مساعه أن اجراءات روتينية سيارات الى ان مثاك ركودا أن تطاع الاكسسوار حيث لا توجد بضاعة وإن



مصطفى كأمل مراد د . يسرى مصطفى وزير الاقتصاد

الفوائد البنكية والاجور ومختلف اسعار الدولار نتيجة تباطؤ الحكومة في تنفيذ اقتراحنا الخاص بانشاء المعروفات الثابثة وهذا يؤدى الى ارتفاح التكاليف مما يجبرنا على رفع الاصعار السوق التقدية لإكثر من عشرة أعوام رهذا ماحدث خلال هذا الموسم حيث رفعنا الاسعار حوال ٢٠/ بالقارنة بأسعار الموسم الماشي وهذا أدى بلاشك

ألى صعوبات في تعريف الانتاج.

لا .. لزيادة الانتاج

أما ابراهيم أبوشادى أمين مخزن

بشركة اسكو فيؤكد أن للخازن أمسحت

لا تتسع لاتقاع أكثر من ذلك ولهذا فإن

العمال نفسيا اصبحوا غبر مستعيين

للانتاج حيث بشاهدون باعينهم مصير

الانتاج الذي يبذلون من لجله الجهد

ويقول مصطفى كأمل مراد رئيس حرب الإحرار : لا استطيع القول بان هنك كسادا ولكن يوجد بالفعل ركود

والعرق وفي النهاية يجدونه مكسا

وذلك لاستيراد مستلزمات الانتاج الخاصة بها مما يؤدى الى انخفاض انتاج هذه الشركات وتعرضها المُسَائر ولاشك أنّ انخفاض انتاجها مؤثر على حميع الشركات التي تتعلون أو تعمل معها أو تورد لها ، كما أن عدم قدرة معظم شركات الانفتاح على سداد التزاماتها تجاه البنوك بسبب ارتفاع سعر الدولار خلال الست السنوات الأخيرة من ٨٤ قرشا الى معلون المركز الى تأثير كبير على الدي الدي الدي على الانتمانية في البنوك من حيث قدرتها على الاقراض وبالتال



محسن الخضيرى

اختلال هيكلي اقتصادى ويرجع ذلك الى ارتفاع

مما أدى الى عدم قدرة بعض الشركات على شراء الدولار باسعارة المرتفعة



مجدى احمد حسين نظاء المشاركة الاسلامي تاثير النشاط الاقتصادي وظهرت حالة

الرود ويرى رئيس حزب الإحرار ان من اهم أسباب الركود ايضا تأخر البنوك المصرية في فتح الإعتمادات المطلوبة لاستبراد مسترامات الانتاج ومعداته وستبراد مراد من ألعام الخارجي مما يؤدى الى زيادة تكاليف الشروع ، وتأخر بدء، انتلجه ، اضف الى ذلك عدم موافقة الحكومة على فتّح قروع للبّنوك المصرية الخاصة (١٤٠ قرعا) وهذا بدوره يؤدى الى عدم انتشار الائتمان

وتمويل مشروعات التنمية في

المافظات

مثلث الرفاهية

ويؤكد سعيد الطويل رئيس جمعيا رجال الأعمال المصرية أن مثلث الرفاهية الاقتصادية (الانتاجية والاجور واخرى طويلة الاجل نفي الاجل القصير ينبغى إعادة النظر ف سعر الغائدة فعن والاسعار) يمثل مرتكزات اساسية لكل عُملية التَّمَانيَّة تَهدفَ الى نمر متوازن بين طريقه يمكن زيادة موارد الجهاز المصرف المَّلْمِيَّةِ وَتَنَظَّيم تَوْظَيْفُهَا الْاسْتَثَعَارَى فَإِذَا مَا ارتبط هذا التوظيف بأولويات الانتاج والتوزيع ونفقات المعشة وأي الرتبك بين هذه العلاقات سيعود بالضرر على أحد الاطراف الشاركة و عملية المطة العامة للدولة امكن تنظيم العائد

ويخلخل البنيان الاجتماعي والسياسي لهذا الوطن . ويضيف: لهذا فمن الخطأ أن تحدد الخَطَّةُ الخَصِيةِ حَجِمِ استثمارات القطاع الخاص في الخطة فلا أحد يدري على أى أساس تم تحديد رقم العشرين مليار جنيه القطاع الخاص رغم أن التجارب السابقة تشير إلى أنه في أزهى سنوات الانفتاح الاقتصادى لم يتمكن القطاع الخاص من استثمار اكثر من

التنمية مما يؤثر على رفاهية المجموع

مليار جنيه سنويا فكيف نتوقع أن يصلَّ الرقم الستهدف إلى أربعة أضعاف الرقم المخصيص رغم أن كليرا من مشروعات القطاع الخاص التي بدأت مئذ سنوات مازالت متعثرة بسبب الركود وعدم المقدرة على الوقاء بالتزاماتها ويرى د . محسن الغضيري (باحث اقتصادی) ان الاقتصاد المصری بعانی من اختلال ميكل ناتج عن عدم توازن نطاعات الانتاج فنجد لدينا اختناقات ميكنية في المراد الغذائية واختناقات في المرف الاجنبى وعجز شبكة المرافق ومن جهة اخرى نعانى من محددات هيكلية تمارس قبودا شديدة التأثير على هياكل الانتاج وتفقده مرونته فلا يتمكن الجهاز الانتأجى من التكيف مع زيادة الطلب الناجم عن زيادة تخول الافراد رايضًا نعاني من زيادة نسبة الاعالة (نُسية الأقراد العاملين إلى عدد السكان) فمثلًا تصل هذه النسبة لدينا الى ان كُل فرد عامل يعول ٩ أفراد "! والعلام ف نظر د. معسن الخضيري يكمن ف خطة قصيرة الإجل

ضرورة التحرر من كافة اشكال التبعية الاقتصادية والاجتماعية للخارج المشاركة الاسلامية

المحرون السبلعي السراكد وعسل في احصائية الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ال. ٢مليارجنيه :

التراكمي للاقتصاد القومي وبالتالي زيادة قدرته على علاج اختناقات محدداته للوصول به الى مرحلة النمو ألذاتي ثم مرحلة الانطلاق كذلك يجب حث البنوك على أيجاد أوعية ادخارياً جديدة يتم من خَلالها امتصاص الفائض النقدى كمحاولة للحد من الاسعار واخيرا اصلاح الاصدار النقدي بحيث لايثم أصدار نقود جديدة إلا اذآ كان هناك ما يغطيها من انتاج م أوخدمي استطاع الاقتصاد ذاتنا . التركيب لهيكل الانتأج بحيث تصبح مشاركة القطاعات السلعية والخدمية

أما في الاجل الطويل فيجب تعديل اكثر من مشاركة القطاعات الأخرى مم

ويرى الناتب مجدى احمد حسين عضر اللجنة الاقتصادية بمجلس الشعب ان الركود الذي نعاني منه يرجع اسيادة حالة التشاؤم بين رجال الأعمال لمنعوبة حصولهم على القروض من البنوك وهذا يؤدى الى توقف جزئى في قطاعات الانتأج .. ويمكن علاج هذا باتباع نظام المشاركة الاسلامي بدلا من نظأم القروض بالغوائد الربوية ومن خلال هذه الشاركات ستزداد امكانية الاستثمار وبالتالي يزيد التوظف وترتقع الاجور الى أن يصل الاقتصاد القومي الى ما يطلق عليه بمرحلة التوظف الكامل والذي تستقر فيه الإسعار ويتم تصريف كل المنتجات نتيجة قدرة الاقراد على شراء احتياجاتهم نظرا لحصولهم على لجور عادلة تمكنهُم من الحياة بكرامة وسيتقدم النائب مجدى أحمد حسين باقتراح لمجلس الشعب لاحلال نظام المشاركة الاسلامي بدلا من الريا ف معاملات البنوك مع الافراد والشركات

لتلك الطَّاهِرة من قبل مكان طاهر أو خُفي .. وقلنا أنَّ قَضْله مصر العُظَّيم

التي من شأنها ان تحيل بناء العدالة

الشامخ الى كوخ صغيرلا يحمل من

العدل الا اسمة .. فأذا بقصورها

العظيمة وقد صارت خراب تأرى

اليها الشكوك فيما يصدر عنها من

المقال السابق .. قمنهم من كان لي

معاتبًا ومنهم من كأن را ضياً ..

عاتبنی علی مأسبق ان تناولته فی

المقال السابق من وجوب الغاء

انتداب رجال القضاء .. وكم من

اسف أن يقوم العتاب على مبررات

مادية تتصل بالرتبات وشاكتها مما

يكون دافعا لقبول الانتداب .. وتلك

حجة واهية لاينبغي لن يحمل وسام العدل أن ييرر بها ندبه .. فرسالة

القضاء أسمى وأرفع من أن ينزل بها

والقضاء من بينها _ الترفيع والتسامي حفاظا على مكانتهم العالية

التي تعلو وترتفع على كل مكانة ...

ولقد سبق ان سمعت من رئيس

سابق لمحكمة النقض انه كان يتوجه

الى المحكمة وليس في جبيه سوى

قروش معدودات الاانه عندما كان

يجلس على منصة القضاء فدونه

انى لا أطلب ممن عاتبنى ان

يكون شهيدا معدما لكنى اطلب منه

ان يكون حريصا على استقلاله

حرصه على حياته .. فلا يفرط في ذلك

الاستقلال مقابل ميزة مادية تعوب

عليه من انتدابه .. والقول بغير ذلك

يعنى ان المادة _ وليس تحقيق

العدل ـ صارت غاية القاضي .. وأن

القضاء أصبح

للحصول على المادة .. وهو أمر نربأ

مقضاء مصر العظيم أن ينزل

ومقال اليوم هو حديث الى من

مختلف الآراء وهددا هو مبدأ (الأحسرار) **

سجلها التاريخ في صفحات من نور تزكد استعمال القضاء باستقلاله ...

وتطن أن العدل أن يتحقق الا من

مُلالُ هذا الاستقلالُ الحقيقي ...

قاين هذا كله من ان يجمع قاض بين الجلوس على منصة القضاء الشامةة

وین العمل فی مکتب وزیر او رئیس اؤسسهٔ حکومیة او شرکه قطاع

القضاء في الإسلام

ف اختيار القاضي .. ولنا ف كتاب أمر

المؤمنين عمر بن المطاب عيرة

ويرس ، فقد ورد به (مامن أمير

استقضى قاضيا مساباة ألاكان عليه

نصف مالكتسب من الاثم، وأن استقضاء اصلحة السلمين كان

شريكه قيما فعل في طاعة الله ، ولم

يكن عليه شيء مما عمل من

وقال الامام على بن أبي طالب في رسالة بعث بها الى واليه في مصر هذا

(اختر للحكم بين الناس أقضل

رعيتك ق نفسك ممن لاتضيق به

الأمور، ولايتمادي أن الرَّلة ،

ولايحصر من القيء إلا الحق اذا

عرفه ، ولاتشرف نفسه على طمع ،

ولايكتفى بادنى فهم دون اقصاه وارقفهم في الشبهات، واختهم

بالحجج ، وأقلهم تبرما بمراجعة

القصم، واصبرهم على تكشف

ولايستميلة أغراء وأولك عليل

وأقسح له في البدل مايزيل علته وتقل

معه حاجته الى الناس ، واعطه من

المنزلة لديك مآلا يطمع فيه غيره من

خامنتك ، فانظر أن ثلك نظرا

وكأن الرسول عليه المسلاة والسلام ينهى عن طلب القضاء

والسعى اليه ، فيقول صلى الله عليه

وسلم : ﴿ مِنْ طَلَّبِ القَصْاءُ واستعان

وَكُلِّ أَلَى نَقَسَه ، وَمِنْ لَم يَطْلَيه وَلَمْ يَسْتَعَنَ عَلَيْهِ أَنْزَلَ الله عَلَيْهِ مَلِكاً

يسدده) ، قادًا كان هذا أن شأن

تولى القضاء فما بالنا بقاض يجمع

بين منصة القضاء الشامخة وبين

العمل في مكتب من مكاتب السلطة

التنفيذية أو السلطة التشريعية غير

عابىء باستقلاله ، وغير مكترث

الأمور، ولاينزدميه

مقسونها

كان الخلفاء الراشدون يتشددون

هبيته رجلاله ، قولاية القضاء تلي أن

الأهمية ولاية الأبة، ومنصب القاضي بل في المكانة والخطورة من

منصب الخليفة ، فقد جعلته الشريعة

نائباً عن الخليقة ، ومن هنا الكسب

القائمي في الاسلام مركزا كيراً وعظيماً .. هذا بالإضافة إلى انه لم

يكن الحكام أية خصانة قضائية

فكثيرا ملكأن القلفني يحكم ضد

الحاكم أو الطيفة دون أن يخشى

يطشه وسلطانه ، فقد رقض أمير

الومنين عمرين الخطاب أن يجعل

للولاة حصانة تحاء القضاء عندما

طلب منه عمرو بن العاص الموافقة

على تقرير هذه الحصبانة للولاة ..!!

النفاق للحكام وأولى الأمسر

ولايعضرون مجالسهم حتى لايؤخذ عليهم انهم من اتباع الأمير ، ولايقال

عنهم أنهم لايملكون القدرة على القضاء بالحق في مراجهته .

تساؤلات ..!!

أن للناس حقا أن تتسامل لماذا

الحرص على انتداب رجال القضاء

يمكاتب الوزراء وبالصالح الحكومية

ويشركات القطاع العلم ف الوقت

ألذى تضم ثلك الجهات جميعها

ادارات قانونية تستطيع ان تقدم العون القانوني على اكمل وافضل

. وأذا كانت هذه الانتدابات

محمولة على الرغبة في الاستعانة

بخبرة رجال القضاء ، فهل نسيت

الجهات الحكرمية ان هيئة قضايا

الدولة والادارات القانونية بالقطاع

الله في قضاء مصر العظيم، وإن يتحقق ذلك الا بالحفاظ على استقلال

واذا كاتت وزارة التعمير قد شكلت

لجنة للتحقيق في هذا المحسوع قاننا

نطالبها بسرعة إعلان نتائج تحقيقها

حتى نطمئن أو نتدارك الخطر قبل

استكمال المرطتين الثانية والثالثة

بالدينة .. ولتحاسب المستولين عن

فحص موقع المينة ومعلينة تريتها

على كامل يسيونى

مبيئة ١٥ مايو ـ حلوان

أعمل يقسم ألارشناد النزراعي

بالبليثا مصافظة سيوهاج منت

١٩٦٨/٢/١٨ ومنذ عشرين عساما

وانا لا أزل مرشدا زراعيا مع انسى

حاصل عني يكالوريوس زراعة شعية

ارشاد زراعی دفعة ۱۹۳۷ وحاصل

على دبلوم عال ارشاد زراعي ، جيد

جدا ء عام ١٩٨٦ جامعة الازهر فهل

يعقل أن أظل على نرجة وأحدة

أيا كانوا واينما كانوا .

ياً كل مستول في هذا البلد اتق

العام تملك تلك الخبرة ...

والقاضي وحياده .

بل كان القضاة يترفعون عن

تلك يعض المواقف العظيمة ألثى

هو درع مصر الواقي بل أنه إملها الذي سيظل حيا .. وأن عظمة القضاء في أن يستقل استقلالا حقيقيا ... وأن ميدا الفصل بين السلطات صار لَلْشَعْبُ حَقَا مَقْضِياً .. وانْ كُل مسأس باستقلال القَضَاء يصيح معه العدل نسيا منسياً ... ذلك لأن استقلال القضاء دليل حضارة ومظلة الأمن والأمان التي يستقل بها كل المواطنين ..!! وقلنا كثلك _ بالمقال السابق _ أنه اقول لهؤلاء الذين ضاقت اذا كان استقلال القامى ضرورة صدورهم بمقالى السابق أن القضاء حتمية لتحقيق العدل، فأن الغاء سلطة وليس وظيفة .. وإن القاضي انتداب القضاة ضرورة حتمية لاستقلال القضاء .. تلك الانتدابات

يتولى سلطة العدل .. وأن العدل صفة من صفات العلى القدير .. فهل يسوغ لمن حباه الخالق باحدى صفاته ان ينال منها بتنازله عن استقلاله ، ويقبل أن يكون موظفاً عند المخلوق ولو كان هذا المخلوق

يغضب عندما يصير مرتب القاضي أكبر وأعلى من مرتب رئيس الدولة .. وانما غضب الشعب على أن يجد القضاء فاقدا استقلاله .. وأن حياد القاضي أصبح شعارا لاشعوراً .. هنا فقط يصير آختراق محراب العدالة امرا ميسرا .. فألناس تدرك أنه لاقيمة الستقلال القضاء - وأو كفلته نصوص الدستور ذاته _ اذا لم يكن هذا الاستقلال قائما في وجدانهم وراسخا ف اعماق ضمائرهم .. فاذأ كان ايمان الشعب باستقلال القضاء ضرورة حتمية لعماية هذا صاحبها الى مستوى مادى .. فحسب اصحاب الرسالات الاستقلال .. فان وعي الشعب واحساسه بتلك الضرورة لا يجعله مرتب في الدولة ..!!

ان للقضاء الممرى العظيم عديدا من المواقف العظيمة التي تؤكد شموخه وعظمته .. لم يهبط ولم يسقط .. وانه دائما بمنأى عن كل مايمس استقلاله وينال من هييته .. فلم يستجب لاغراء حكومي .. ولم يخضم لأى تعديد .. فالتفت عن نلك كُله مؤديا رسالته في قوة وصلابة .. متمسكا باستقلاله .. معلنا ان القضاء هو الضمانة الوحيدة في

أن الذين ينازعون في تلك الحقائق ان يقراوا تاريخ قضائنا المرى العظيم .. وحسبنا ان نتناول أل عجالة بعض المراقف لرجال القضاء دفاعا عن استقلاله ..

وعشرين ساعة في محاولة رخيص

● وفي علم ١٩٥٢ عرضت الحكومة اقتراحا بتحديد سن احالة رجال القضّاء ألى المّعاش بخمس وسُدّين سنة بدلا من سدين ، وكانت الحكومة محكمة الجثايات الذي كان يحاكم خصوم اللك بعد تنبير حادث حريق القاهرة .. وكان رئيس المحكمة قد اقترب من سن الستين .. فاذا واحد يعلنون رفضهم اقتراح الحكومة الذي هو في حقيقته رشوة مفضوحة يدفع ثمنها خصوم الملك ..

لأمة لايوقر قضاتها ، ولايصان عصمت الهوارى استقلالهم في أداء واجبهم اذا ذهبت وكيل تقلية المحامن بددا ، فالعدل أساس الملك . ومجلس

ألدولة منذ نشأته يقوم على رسالة بالغة الخطر وهي أنصاف الشعب القضاء عن قضية الانسان ...!! من حكامه ان تحيفوه وانحرفوا على الجادة ، واندفعوا وراء الشهوات ، وام يبتغوا وجه الصالع العام. ومجلس الدولة منذ نشأته ادى وأجبه كما ينبغى ، فتعرض في عهد الطفيان السابق لما تعرض له من كيد على ماهو معلوم ، فلم تأن له

قناة رجاله ف سبيل الحق حتى وقر

ق قلب الشعب وأن لم يقر ف ضمم

الطغاة ، لهذا روع سدنة العدالة _

وهم في محرابهم يؤدون واجبهم -

بجموع تهتف بهتافات عدائية ضد

الجلس ورئيسه، وتقتحم حرمة

ليس لئل مذا الاعتداء على

قدسية القضاء بهذه الصورة

الشنعاء سابقة كهذه أن تاريخ القضهاء المسرى أو أن أية أمة

متحضرة ، مما يحز أن نفس كل

مصرى مخلص لبلاده ، ويؤلنا ان

نمرح بأننا أصبحنا نشعر بعدم الاطمئنان والاستقلال أل أداه

رسالنتا أن لم تبادر الحكومة الى

الضرب على أيدى العابثين ومحاكمة

القصرين أن أداء واجبهم لرد هذا

الاعتداء ، وفي اليوم الذي يشعر فيه

القاضى بأن كرامته مهدرة

واستقلاله مزعزع ، ليس عليه طبقا

لجميع الشرائع السماوية والوضعية

سوی واجب وحید هو ان بریح

ضعيه بأن يعتزل وظيفته مادآم

لايستطيع اداء رسالته كما ينبغي

وقد قررت الجمعية العمومية اعتبار

أَجِتَمَاعُهَا مُستَمَرًا حَتَى تَوَاقُ يتَصرف الحكومة في هذا الشأن .

امضاء (السيد على السيد)

القضاء للفتك برئيسه .

المرية الفاء مجلس الدولة لمدة أربع تستهدف اقصاء رئيس المجلس ألذى ضاقت الحكومة بما يعمدره من احكام تؤكد حقوق الشعب وحرياته .. فهد القضاة بالاستقالة أذا نفذت الحكومة رغبتها ، الا انه سرعان ماتراجعت الحكومة وأنتصر

تستهدف من ذلك الابقاء على رئيس بقضاة مصر يجتمعون على كلمة رجل فاضطرت الحكومة الى التراجع وسحبت اقتراحها الأثم .. وأحيل رئيس الحكمة الى التقاعد اثناء

نداء انساني

وأنا أعلني من

صداع شبيد ومزمن لايفارقني

ليل نهار .. انطقت كل ما إملك على

العلاج ولكن دون

جىدوى .. فهل

ئىدى وزارة الصحة ؟

فتحى لحمد اليدوى

اجد حلا لشكلتم

منذ ۸ سنوات

حرمة المجلس وقدسيته .. وسرعان ماتجتمع الجمعية العمومية للمجلس وتقذف أن وجه رئيس الوزراء بخطاب شديد اللهجة يتضمن استساك التضاة باستقلالهم .. وفيما يلى نمن هذ الخطاب التاريخي – السيد رئيس مجلس الوزراء : ان القضاء ف كل أمة أعز مقدساتها ، فهر ملاذ المظلوم وسياج الحريات ، وحصن الحرمات ، ويلّ

• في علم ١٩٥٠ أرادت الحكومة

● ول علم ١٩٥٤ دفعت الحكومة عدداً من المتظاهرين الى مجلس الدولة للاعتداء على رئيسه العقليم المففور له الدكتور عبدالرزاق

اقول لهؤلاء جميعا ان الشعب أن

غاضبا أن يكون مرتب القاضي أعلى من شموخ القضاء المصري

والطغيان .. وإن في استقلال القضاء الأمن والأمان .. وبذلك لاينقصل

محرأب العدالة العظيم لايضم الاكل شريف ... والشعب من وراثه ظهير انطلاقا من ايمانه بأن استقلال مواجهة قوى البطش والقهر

جمعية المافظة على القرآن الكريم بالطليحات _ جهيئة _ سوهاج تم شهرها في مايو ١٩٨٧ .. وخلال اقل من نصف علم قامت ببناء فصلين للمعهد الأزهري وإفتتاح مكاتب لتحفيظ القرآن ومكتبة استلمية .. فلماذا

تبخلون عليها بالإعانة ؟

د. محمد على ايراهيم أبوطالب المدرس بكلية اللغة العربية

ورئيس الجمعية

منصور يس محمد سعيد لوكائدة باب الفتوح

نقلونا بدون تحقي

شكونا عند الموظفين بوحدة الزاوية

الحمراء للشلون الاجتماعية من تصرفات أحد

الموظفين بالوحدة وكنا نتوقع التحقيق في

الشُّكُوي وانصافنا .. ولكن صدر قرار تعسفي

بنقل عشرة موظفين معظمهم من السيدات ..

واننا نطالب المسئولين بضرورة التحليق

معنا وانصافنا بدلا من هذا العقاب الخلف

نبيلة كامل متولى _ منى كامل حنا _ جمالات

التحقت بالعمل أن العام الماضي

بقسم التأمين الصحى بمنطقة

رمسيس بالقاهرة وتقدمت بطلب نقل

الى الادارة الصحية بمحافظة المنيا

فوافقت الا أن الادارة الصحبة

بالقامرة رفضت الموافقة على نقلى الى

محافظة المنيا وهي محل ميلادي

فاروقحسني

وزير الثقافة

أعمل سائقا على درجة بادارة المياه والصرف الصحى بالقاولون العرب فرع عين الصيرة .. وخلال قيامي باجازة عارضة معتمدة من رئيس الباشر. صدر قرار تعسفي بقصلي من عملي . والغريب أن سبب الفصل يرجع ألى اشتباه المسئولين عن فصلى في قيامي بتقديم شكاوي ضدهم وفضح مخقفاتهم مع انني بريء .

اسماعيل

فهل الاشتباء قدري وقدر اسرتي المكونة من عشرة افراد؟ .. انني أتوجه بصرختي الى المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير لانقاذ اسرتى من التشرد .

رفعت خلف عبدالرحيم ١٦ شارع محمد على _ شارع رُكي مصر - المنبرة - اميلية

ليس هناك وفد

ايماء الى ما نشر ﴿ الجريدة ﴿ عددما رقم ٣٢٥ الصادر ف ٨ فيراير الجارى قد حوت الصفحة الثالثة تحقيقا مسحفيا بعثوان - مكاتب للمحاماة في لندر ونيويورك تحتكر منازعاتنا أمام المحاكم الدولية ، وقد بدأ التّمقيق بأن هناك تقريرا قضائيا أعده وفد قضائي مصري برئاسة المستشار محمود فكرى وكيسل هَيِئَة قَضَايا الدولة .

أَوْكَدُ بِأَنَّهُ لَمْ يِكِنْ هَنَاكُ وَقَدْ قَضِياتُي مصري برناستي كآنت مهمت القيسا بجولة في نيويورك ولندن ، كما انه لـم يقدم حتى هذا التقرير لأي جهة حيث لم يطلب منى ذلك ونظراً لأن ما حواء الخبر منسويا لى انما تنفيه حفيقة انه لم يحدث مطلقاً ولم يصدر منى مثل هدا الخبـر

وكل ما صدر منى لمحرر الإحرار هو الرد على الرأى في شأن توكيل محسامين أجانب في القضايا التي تكون الدولة طرفا فيها رفو ما أكنت أن ذلك يستخل في اختصاص هيئة قضايا الدولة طبقا للقانون ولم يتطرق الحديث عن وجرد أو صدور مثل ذلك التقرير المشار اليه سواء عنى أو عن غيرى لعدم اتصسال علمسي

المستشار محمود فكرى السير وكيل هيئة قضايا الدولة

الى وزيرة الشئون اعية

كنت ضحية من ضحايا السعوم البيضاء .. وتقدمت للعلاج في مستشفى الخانكةواستمر علاجي من ١٩٨٧/١/٢٨ الى ٢٦/٣/٣/٢ ومعي خطاب من اللواء عبدالواحد اسماعيل مدير الادارة العامة لكافحة المخدرات يؤكد تمام علاجي .. وحيث اننى عاطل وليس لى مصدر رزق ثابت فاننى اطمع في تخصيص مساعدة شهرية من وزارة الشئون الاجتماعية وأمنى كبير في استجابة الدكتورة أمال عثمان انطلاقا من حرص الدولة على محاربة المخدرات وحماية المجتمع من مخاطر البطالة .

خان جعفر ـ الحسين

عطويس ــ خان الحين كار الشيخ أين الأذان ؟

لا تعلم السبب السذى يمنع اذاعة وادى النيل من اذاعة اذاني اللغرب والعشاء .. عل

السبب اختلاف الشوقيت بين مصر والسودان حصام ابراهيم محمود ابنى عبيد-دقهلية

الكوطئ لع تبعل بعد الخى السويتري. بدينة يضر

وبعنى بارقة التوبية

استه بالرات

يعتادات الإثارة لغماران للنطقة إندا بالكي السويمتري فقد اكفي جن سنة شهور الا ان القيار عَنظرة لكنبان الخي اللبن تقدوا الأمل في توصيل النمار ال خطائي واستنها بندون بانيم طبقي لموسم والمو

نظرة لقوين المويش التنوز بنم عربية التدويدة وجدوبة الجوال الموادق المكون من الكور عن عالم الماريدة

ONOR BULLING RUMANIA (IN THE REAL PROPERTY AND A STATE OF THE REAL

سى قائمي حكاية اوقال مريمي الطب فاني تكان عل



حسب اشالكفراوي وزيرالاسكان

٥٠ قرية معزولة

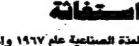
طريق الجرايدة - الحامول بكفر الشيخ الذي يخدم أكثر من ٥٠ قرية منيء بالحفر والمطيات وهجرته السيارات وقاطعته شركة اتويس غرب البلتا منذ ست سنوات لأن الرور به مقامرة لايحمت عقياها .. ان قرانا في عزلة خانقة خاصة في فصل الشتاء فهل تدركتا رحمة المستولين ؟

فراج ايراهيم زايد كار الجرايدة .. كار الشيخ

عشرين عاما . اعيثوني .يـرحمكم المهندس / يوسف خليف حسن البلينا _ سوهاج

حصلت على ديلوم التلمذة الصناعية علم ١٩٦٧ واعمل بمصنع غزل أسيوط التابع لشركة الوجه القبل للفزل والتسيج منذ ١/١١/١٠/ ثم رآيت الى رئيس آسم في ١٢/١١/م١٨ .. وذات يوم آمت بلجازة مرضية ﴿ معتمدة من الشركة وخلال عودى فوجلت بقرار فمنى فلجأت الى للقضاء

قدرى عبدالحميد على يولاق النكرور



ومازات في انتظار حكمه . الغريب ان مصلحة الكفاية الانتاجية اعلنت عن طلب نقل وتعيين مدريين قطلبت من المستع شهادة خيرة للتقدم لسابقة المسلحبة فرفضوا دون اعتيار لظرون وماساة أسرتى حنيث فممل أبنائي الاطفال من الدارس لعدم قدرتي على الاتفاق عليهم .. فهل من يد حانية تعيدني ألى عملى وتتقد لسرتي من الضياع

٥٣ مسكن السكة الميسز

ایماء ال مانشر تحت عنوان فرورة ، نفیدکم انه قبل تشغیل

المرورة المعلم من المعلق المعلق المعلق عنه المعلق عنه دوليا بمعرفة الجهات البخرية للختصة المواني والاعمرالية البريطانية وهذا ملعلة هيئة منتاء بمياط كما م النشر في الصحف العربية .. وبالنسبة لنجارة الحاويات (تُجارة الْرَائِرِيْنَ) جِارِ حَالِيًّا نَرَاسَةُ عَلَوْدُ مُوْلِقَةً مع شَرِكَانِ لِلْلَاحَةِ العَالِيَةِ لتغيير موانى التيرانزيت التي يتعملون معها لتكون ميناه بمياط ا تانية عباس الكامل مديرة العاقات العامة بنيلا لها .

محالظة دمياط ● ردا على مانشر لُحت عنوان د اضبط يا محالف الجيزة ، نرجو الإحاطة أن بنك التنفية والإنتماء الزراعي بالجيزة لم يقم بصرف اية كميات من الأسعدة الجمعية الزراعية بناحية ذات الكوم بصافها الرباطية المعنوية وان الاسعدة التي وصلت الجمعية كانت بطريق الخطا ودون طلب من البنك ودون علمه .. وقد تم تضغيل لجثة من شركة الكوك والنيل وادارتي الزراعة والتعاون للقيام بتمليم وتصلم الاسمدة الآ أن منير الجمعية امتنع وقد تم اثبات ذلك ق

محضر رسمی دون وقوع خنات او شء من هذا اللبیل وتفيدكم بانة صدر قرار من المجلس المحل بالجيزة بالواقة عل تعلمل الزراعية، أن جميع قرى المافئة مع أيتك الالثمان وعدم التعامل مع الجمعيات الزراعية حلا الشكلوى الواطنين ولما فيه الصلاح

لواء مصطفى منصور سكرتبر علم محافظة الجيرة

• جاء بكلمة اللواء صلاح الرفاعي بالعدد رقم ٢٢٥ الصياد بتاريخ ٥١/٢/١٥ أن أعضساء مجلس الشورى قد قساموا سريارة سنع صغر ومصنع البمريسات التابعين للهيئة العربية للتصنيع ولكن مصنع صفر هو الذي يتبع الهيثة العربية للتصنيع .: أما مصنع البصريات فهو يتبع جهاز الخدمة الوطنية التابع لوزارة

وزارة الدفاع

تأبعنا بكل الاسف والرارة تصريحات الإستفهام .. أين التعاون والتنسيق بين

ان ملحدث مثال بسيط لما يجرى داخل العديد من الوزارات ولايعلم به الا تقر كليل .. وهذا يثير العديد من علامات









د . أحمد قدري

رئيس هيئة الآثار السليق

ومقر أقامة أسرتي .. فلمأذا التعنت

ق الوقت الذي تتوالى فيه

التمريحات حول التيسح على

العاملين ونقلهم الى محافظاتهم.

محمد عبدالله عبدالحاقظ

تنده _ ملرى _ المنيا

وزير الثقافة والنكتور احمد قدري رئيس القطاعات المُقتَلَقَة داخل كل وزارة ؟ وهل هيئة الآثار السابق .. وتعجبنا للاسلوب العيرة يقسياسات أم بالواقف والاهواء الديمقراطي الغريب الذي يتم به التعامل الشخَّصية ؟ .. واذا كأنَّ الحوار انقطع في المستويات العليا للاجهزة الحكومية .. بهذا الشكل بين الوزراء ورؤساء مجالس واندهشنا اكثر عندما دخل الصالح العلم الإدارات فهل مازال لدينا أمل في إقامة دائرة الخلافات والمراعات الشجَّمسة . حوار بين الشعب والحكومة ٢

محدد ايراهيم يوسف فالوس _ شرفية

أرباحا غير معقولة تشكك ف ديمومتها المودع . وينبني على هذه النظرية أو انه لا يسوجد مسمانات قسوية تغنيير كامل في طبق التجارة والزراعة للمساهمين بدون رقابة من الدولة . ولقد ناقشت في ناك أحد أساتذة والصناعة حيث سوف يمولها سيل من المال غير محدود وسيل مين الخبرة لاحدود لكفامتها ودائمة التسابق ف هذه الكفاءة . وأن الريا نفسه يهدر هذه الكفاءة تماما لاكتفاء لبنك بالفائدة وتسرك مسوضوع الاستثمار للمقترض الذي قد يكون جاهلا بأصول التجارة أو الزراعة أو سكان ١٥ مايو اصابهم الخوف والهلع بعدما اثير حول بناء مدينتهم الصناعة أومحدود الأفق فيها أوعل في مجرى السيول .. ومثل هذا الكلام لاينبغي أن يمر هكذا مرور الكرام الأقل تكون قدراته قطعا أقسل مسن وكأن الأمر لايمس ارواح الاف الأسر .. أن هذه الحقيقة المفرعة لوثبت قدرات خبراء بنك يقوم على المشاركة ويستخدم لل ذلك أحسن المستشارين صحتها تستدعى استجوابا علجلا وليس مجرد كلمات عابرة تمر دون حق الرو

هل تتحول شركات الاستثمار

الى « بنوك مشاركة » ؟!

لا شك أن موضوع استثمار المال بدون ريا أصبح يقلق بال الكثير من الناس . وهذا يتضح من محاولة كل بنك من البنسوك العسادية انقصاء

ما يسمى قرع الاستثمارات الاسلامية ومن تعيين ما يسمى هيئة رقسلية

شرعية تشهد للمودعين - على مستوليتها - بأن العمليات البنكية لهذا

أموالهم في النهاية تصب في نفس مجرى أموال هذه البنسوك المعتساد

وهذا ظهرت لدى البعض فكرة شركات الاستثمار الاسلامية ولقيت مسن

الناس اقبالا غير متوقع أصلا ..

أيضاً التشكيك في ضمانات بيمومتها

أو جديتها أو غير ذلك . وأصبح

موضوع وضع نظام معاملات تجارية يغير زيا أمرا جديوا بالتفكير الجدى سواء من أصحاب السراي أو مسن

ظاهرة سياسية واجتماعية لابد مسن

قحصها وعلاجها ولا يجبوز تبركها

أن ما لخذ على ما يسمى البنوك الاسلامية أنها لا تعدو أن تكون لاقتة لاقتصاد بنكى عادى أو أنها تصب أموالها في النهاية في البنوك

الربوية الكبرى الداخلية أو المدولية

وأن الشهادات التي يدلى بها الشيخ

فلان أو الشيخ عــلان ليســت إلا شهادات ماجوزة أو على الاقل صارت

كما أن ما أجد على شركات

الاستثمار الاصلامية هوانها تعطي

غير مقنعة

الدولة داتها لأن المشكلة أم

الزمن أو للمحاذير المجهولة

ثم أخذت هذه الشركات تتعرض

وَلَكِنْ ظُلُّ هِذَا الْوَضِعِ غير مقتع تعاما لجمهـور النساس لـظنهم أن

يقلم دكتور :

فهمى الشيناوي

الاقتصاد في دولة أسيوية كبيرة

فِاطلعني على كتاب حديث مسادر في

أمريكا من اقتصادي خبير بعنوان ـ

المشاركة : يقدمه صاحبه المبؤلف

على أنه نظرية التصادية جديدة وفذة

ويعتبرها فتحا في عبالم الاقتصياد

ويدعو اليها كأساوب للغد . وخلاصة

نظريته هي أن يكون المودع والبنك

شركاً، فعلين في تجارة فعلية أو زراعة فعلية أو صناعة فعلية . وان

تتحول وظيفة البنك من محاسب بالريا أو مقرض بالريا أو مديون

صناعي يشير على المسودع بسأوجه الاستثمار الناجعة نــظير نصـيب

بالربا الى خبير تجاري أو زراعسي

تبسيط ووضوح يمكن أن تسطيق هذا المشروع كالأتى : نعتبر الجنيه الواحد هو سهم واحد . وكل مبودع ف هذا البنك القائم على المشاركة له كذا سهم بعدد جنيهاته . هــذه المدخرات المجمعة تكون رأس مال البنك . ثم تأتى بعد ذلك الضبطوة الحاسمة والفارقة والمانعة للسريا وهي أن هذا البنك لا يقرض أحسدا ولا يقترض من أحد ولا يصب أمواله ل بنوك ربوية . انما يقوم هذا البنك بالاستثمار المباشر في تجارة أو زراعة أو صناعة أو فيها كلهما . وأن يتمم هذا كله في وضوح تحت بصر الدولة ودقابتها بحيث تتكون الضحائة الوثيقة لكل مودع ويتحقق له مبدأ المشاركة لا الربا . وهنا نصل الى النقطة الحاسمة وهي اسلوب ادارة المشروع . فقد تضع الدولة قسوانين عمل أو غير ذلك مما يعوق مثل هـــذا النشاط المشاركي ويحوله الى مشروع

حکومی خاسر .. لهذا السبب وحدد يجب أن تساعد الدولة راغبي التحور من الويا بأن تجعل كل مسؤسسة أو بنسك أو مشروع قائم على المشاركة خال من تعظها وضاضعا لمجسوعة المشاركين ولكل مجموعة أن تتبنسي اسلوبُ التنفيذ الملائم لها ولسطبيعة المشروع ولموقع المشروع ان الريا نشيا تماريخيا نتيجية

التسلط من المرابي على المقدرض مفضلا هذا التسلط على أن يسكن شريكا . ولهذا يخسن بالتحولة _ اذا ارآدت فعلا التحال من السريا ... أن يكون تدخلها في مشروعات المثماري هذه ليس بالتسلط القانوني أو الاداري ولكن بالمشاركة الفعل بالمال أو بالمشروع الناجج أو يتنفيذه رغيات الممولين . فليس سرا مثلا أنه في دول الطبيع

أحس الغرب بالرغبة العارمة ليذي أهل الخليج في التحرر من السريا . مُقَامَت بِتَوْكُ غَرِيبة . كُلُّ بِنْكُ أُمَّـام بنك اسلامي . يتفق البنك الغربي مع ألبتك الاسلامي على أن يودع الأخيد أمواك عنده بدون أخذ فائدة . نظير أن يقترض البنك الاسلامي من البنك الربوى أيضا بدون فاندة ولا رسا ولكن لما كان الاقتراض من البنسك الريوى فاستل مذا المستنعع البترولى الغنى أمرا نسادر المدوث وريعسا مقهوم صار المستقيد المقيقي هــو البتك الغربى

أن معارية الربا لا تكون بمقاطمةٍ الربا فقط ولا بالتنازل عن مقدار الفائدة الربوية دائما باحلال نسطام تجاري سليم محله لا أطلب إلا نظام المشاركة.

ومرت ساعات كاملة ونحن نئتظر في مستشفى المعادي في صمت عميق ، ورغم لهفتي على معرفة الحقيقة لم يات أحد بها ، ومع ذلك شعرت أنى أعرفها .. وكان أول رد فعل لهـدا الشهمور أن أقـوم بواجبي .. ووجدتني اخذ نفساً عميقا وانهض واقفة شم استدرت نُحُو السيد تلكب الرئيس وقلت في هدوء : • بيدو ان السادات قيد ذهب . لقد جاء دورك الآن لقيادة الأمة ، أرجوك باسيادة النسائب ان تتفضّل فانها مستوليتك الآن لسرعاية مصر ، .. وتسطر الي دون أن

جروح بادية ولا دماء على سترته ،

وهممت أن أوقظه من سياته ،

وقطنت الى عبث اوهامي ، فكيف

ومن خلال دموعي شاهدت أحد

أزواج بناتي يدخل الغرفة وقلت له

يهدوه: وحسن أحضر الأولاد،

ولكنه اعترض قائلا: « لا ، لا ،

وكأنه لا يريد ان يصدق مايراه ..

وقلت بشدة: د حسن .. أرجوك ،

أحضر الاولاد لكى يوبعوا أباهم

ه وجامت بناتي مع ارواجهن الي

غرفة العمليات ، قبلن أباهن المرة بعد

المرة على جبهته ويديه والنموع

تنهمر على جسده . لقد كن ، مثلي ،

يحملن له الحب العظيم، وأم

يستطعن ايقاف حزنهن ، وقمنا معا

بترديد مايقال عادة في هذه:

المناسبات: وإنا لله وإنا اليه

راجعون ، لا أله الا الله محمد رسول

وقلت لأولادي بعد بقائق قصيرة ،

ه دغونا نذهب ۽ ۽ ثم استدرت الي

يعود مألايستعاد ؟

، لاتقول هذا ياسيدتي لاتقول هذا ، واستدرت لأرى الأستاذ انيس منصور الكاتب المعروف ، وكان والتها رئيسا لتحرير مجلة ، اكتوبر ، لكثى لم اجبة ، فقد انطلقتُ الى المر قلم يوقفني احد واتجهت بعفردى الى حيث يرقد زوجي . ورايت في اليهو المؤدى الي غرقة العمليات كبير الجراحين يستند إلى الحائط في أعيام شديد . وكنت أعرفه جيدا فقد فقد أبنه في حرب ۱۹۹۷ ، وسالته بالأا هو موجود خارج غرفة العمليات ظيماول انقلاً زوجي؟ ، فأجاب وعيناه مليئتان بالدموع « لا استطيع ان اتحمل رؤيته » .. وهكذا تأكد شعوري فقلت له: و لقد فهمت يادكتور ، اشكرك لكل

وسمعت صوتا صارخا بقول :

وبينما كنت ادفع إبواب غرفة العمليات ، كان الأمل مازال يراودني ، لكنه سرعان ماانطفاء، فقد كان أنور راقدا على سريره ومازال مرتديا حلته ألرسمية ، وكان الكم ممزقاً لكي يبرع الأطباء بنقل ألدم لكن القضاء حم وحل الأجل فلم يستطيعوا شيئا. وارتميت على مىدرە ويموعى تتهنر . وضعت ق حزنى فلم أر الأطياء والمرضات الذين ملأوا الغرفة ودموعهم تقيض على وجزههم كانوا قد أغمضوا عينيه ، ولقوا قعاشا حول رأسه ليثال

لا استطيع ألاقاضة أكثر ولا أرى داعيا ، فالتصور أبلغ وأقدر ، يكفى ذكر ابتسامته قبيل إغتياله بدقائق وهي تشرق بأمال وطنه ، ثم هاهو سجى بلا حراك .. وكانت بموعى تسيل ف هدوء حتى تتبهت الى الوضع الرسمىء واختلطت على الأمور ثم سرعان ماتماسكت أفكاري .. أن أحدا لا يعلم حتى الآن أن المادات قد مات ، ولايجب ان يذيع ذلك حتى نتأكد أن الأمة ف أمان .. وتحاملت على نفسى ومسحت على شعره وقبلث وجهه ويديه وأنا الا أصدق أنه ميت ، فلم تكن هناك

دوته

 شاءت ألادار .. أن أذهب ال قرية البضائع يوم الاربعاء الماضى ..
 عن طريق مطار القاهرة الدولي حيث كَنْتَ فَي وَدَاعَ لَحْي المُسْأَقِرِ الْيُ لَتَدَنَّ .. بى آجدنى لبحث عن قرية ... لا طريق سليم يؤدي لها .. معزولة لا مدخل مخصص يستطيع أي فرد الذهاب إليها من خلالة .. فالأمر الى دليل .. تصدره هيئة أَلْبِنَاءً .. حَتَى تَسْتَطْيعِ لَنْ تَدْهِبِ آلِي هَذَّهُ القَرِيةُ ٱلْمُعْرُولَةِ .. هَذَهُ الْقَرِيةُ التي تكلفت حوالي ١٥٠ مليون جنيه ليس لها طريق محند يستطيع أي مواطن أن يسلكه بالرغم من أنه يتريد عليها يومياً حوالي ١٩٠٠ مواطن من محافظات مصر من اسوان آلى مرسى مطروح .. إما السلحة الموجودة أمام مجمع قرية البضائع .. فهى تليق بسوق الخضار .. فامامها اكوام من الزيالة .. والطوب .. وتل من الاترية يطُلُق عليه موقف سيلرات .. وقد بح صوت رئيس القرية محمود عثمان ولكن المسلولين عن هيئة الميناء . يومهم بسنة .. ويقال عشر سٽوات . وبالرغم من أن الرئيس حسنم مباركُ الّذي يولى القرية عنايته وقلم بزيارتها اكثر من مرة .. لم يشاهد هذا الطريق غير المرصوف الثؤدي الي ... ولّم يدخّل في متاهات كعه الوصول هل تعرفون للذا ليها السلاة .. لان السئولين عن هيتة البناء يضللون الرئيس ويصحبونه عن طريق داخل المطار وهو مالا يستطيع أن يسلكه اي مواطن .. أما وسنتل الواصلات كأتوبيس النقل

 فإنه لا يعترف بهذه القرية . ولا بِثَلَاثَةَ الْأَفِّ مُواطِنٌ مِعملونَ بِهَا أَو يمن يترددون عليها من مواطني مصر

النتى التمنى من الرئيس حسني مباك في زيارته القادمة الى قرية البخسائع .. أن يتجه اليها مثل أى مواطن من الطريق العادى المؤدى المؤدى المراب المسئولون مهيئة البناء .. ويتركون الكاتب ويشعرون بما يشعر به المواطن • وياريت هيئة المتاء الت

انشأت كويرى من المبنى رقم ٢ الى المطار وكافته حوالي عشرين ملبون جنبه .. ببون داع .. تتحره من أجل مُنْدُ "* هَذِهُ القَرْيَةُ التي تدرَ سنوياً ١٥٠ مليون جنيه حصيلة جمارك .. ويعر من خلالها مد/ من صادرات مصر الجوية .. هذه القرية المظاومة .. أمنيح ـ الوصول الى القمر .. أصهل من الوصبول إليها وباريت مبير هيئة للبناء اللواء حمل على الذي يصر على بتنافة مكتبه على نفتة القطاع العام .. يصر على نظافة الطريق للؤدي الى القرية

ليلي عبدالسنلام

الاطباء وقلت ، وأشكركم على كل ماقعلتم لزوجي وألأن في طلب أخير ، لا أريد أن يدخل أي شخص هذه الغرقة ، لا أريد أن يدخل أحد لجرد رؤيته ، ارجوكم أن تعطوا زوجي خلوته ه ... وهزوا رموسهم باللوافقة . يجب ان يعرف الوزراء ، ومبارك يجب أن يعرف ، لقد استمر زوجي رئيسا لمصر لأحد عشر عاما والآن انتقات السنولية الى مبارك . وسألته دهل أنت بخبر؟ ٤ وحين عبت الى غرفة الانتظار

قلت له: والسيد الرئيس، لقد ذهب انور السادات ، انه لم يعد ، حياً وهذه ارادة الله ، ولكنُ مصر لاتزال حية ومعرضة لخطر قاتل ، والآن انت الذي يجب ان تقودنا ، ولكنه قال جالسا دون حركة ، ومضيت قلالة: . أن في طلبا واحدا أرجوك الا تعلن موت السلدات حتى تعرف ماهو الموقف ف البلاد وكيف يمكن السيطرة

وفي الحال بدأ الوزراء في الخروج واحدا يعد الأخر ليعقبوا اجتماعاً طارئاً ، ولكن الرئيس وزرائه لكى يصحبه ، وقلت له : ولن اترك السنشفي حتى تذهب الى الاجتماع، تقضّل سيادتك الأن ، أنّ وأجبك أن تنقذ مصر ، ،

وفي النهاية نهض مبارك واستمرت الاشاعة بأن السادات جرح في يده فقط ، ولكن كل من كاتوا في المستشفى يعرفون الحقيقة ، حين سرت أنا وبناتي خلال الدهائين الطويلة كبان الأطيساء والمسرضسات وحتى الحراس يبكون باصوات مرتفعة ، وحاولت أن أسيطر على نفسي ، وان اخفى عينى خلف نظأرة سوداء ولكن لم أقلح ، وجاعت احدى المرضات وكثت أعرفها حبدا وأحاظتني بذراعيها وبكينا

معا ولكن في صبعت . وتجمع الكثيرون خارج السنطفى ، حتى اعضاء مجلس الشعب ، كاتوا يقاون ويبكون . ورايت وزيرة الشئون الاجتماعية وقد جلست على الأرض تضرب صدرها بيديها صارحة ، ألى الله ، وهذه طريقة التعبير عن الحزن التى ورثناها منذ أيام الفراعنة كان الحزن لوت زوجى عميقا عميقاء وفي طريق عودتنا ارتفع بكآء سائق سيارتي وازداد ارتفاعا ، وازداد البكاء حين دخلنا المنزل ، كان الموظفون معتقدون حتى تلك اللحظة أن السادات قد جرح فقط وانه سرعان ماسيشفي

ولكن حين شاهدوا الساق واسرتى ، عرفوا الحقيقة . -لم أستطع التحاث معهم آن

الحال، بل أسرعت الى الطابق العلوى ومعى بناتى وتوجهنا الى شرفة حجرة أنور التي اعتاد أن يجلس فيها ويفكر وهو ينظر ال النيل ، أخيرا .. استطيع أن أبكى محرية ، أبكى الرجل الذي كان زوجي لولحد وثلاثين عاما ، الذي رفع حياته ثمنا لرؤياه عن السلام والديمقراطية ، كنت أسمع صوت العويل وهو ينتشر في البيت، وبدأت مربية احقادي تعرق ملابسها وهي تقفر في الهواء وبولول حسب تقليد القرية ، وتوسلت النها ان تتوقف اذ كنت

اخاف ان تؤذي نفسها .. ورن جرس التليفون ، كان جمال يتكلم من يمطار نيوبورك وقال لى : دّ أمي اني ق طريقي لكن لحضر الدكتور مجدى يعقوب ، .. ولخنت نفسا عمليقا، كان الخط الذي .. حماية من جيشه مو ولكن أيضا

تتخاطب عبزه ليس مأمونا ، فقلت له بهدوه: وعد مياشرة ياجمال، ولايوجد داع لطبيب آخر ، وبعد ذلك فترة سكوت رهبية وأخيرا قال جمال: دلقد فهمت ناأميء سأتصل بالسفير في لندن الأخبره أن هناك ف مصر مايكفي من الأطباء وانه لا داعي لحضور الدكتور مجدى

وأجاب: «نعم باأمي، لقد أعطاني طبيب السفارة حبة د فاليوم ۽ لکي آهدا ۽ ، فقلت له : ه تشجع وكن مايريد آبوك ان تكونه ، .. كم هفا قلبي في تلك اللحظة الى جنال ، كان قربيا ، قربيا جدا لأبيه ، كان أبوه يسير كل يوم لمدة ساعة على الأقل في حديقتنا وكثيرا ملكان جمال يشاركه السير، كان أنور يريد من ابنه أن يقهم مسئوليته تجاه مصر وأيضا تجاه الاسرة ، ولما كان جمال هو ابنتا الوحيد. ، فقد قضى أنور وقتاً طويلا في اعداده لتلك اللحظة التي يودع فيها أبوه هذا العالم ، والآن قد حلت هذه

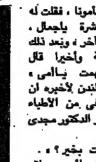
المقيقة ، ويعجرد أن بدأ أطلاق النيران في ساحة العرض ، توقفت التغطية التليغزيونية وهذا أدى الى التخمينات وانطلقت الاشاعات بأن مثاك ثورة شاملة وأن المتطرفين السلمين يحاولون الاستيلاء على الإذاعة ، واشاعة أخرى بأن القتلة قد هربوا الى جامعة أسبوط وهي مركز للجماعات الاسلامية وهناك استواوا على مبانى الجامعة رانهم يقتلون كل من يتصدى لهم ، كما كان هناك تخمينات حول مصبح الرئيس : قَائل بانه لم يصب وانه يحاول أن يوقف الاتقلاب، وأخر بأن الرئيس

وقرب للساء ظهرت على شاشة التليفريون الآية القرآنية التي تقول : وقل لن يصبينا الا ماكتب الله لناء . وكانت تلك الآية هي علامة النهاية ، ويدار الناس في التجمع في الشارع المواجه لنزلنا، ييكون ويندبون الاعتداء على قائدهم ولم ينقطع رنين التليفونات في منزلنا ولكن الموظفين قاموا بحمايتي وقالوا أن الطبيب أعطائي مهدئا لكي استطيع النوم ، وحتى جيمى كارتر الرئيس السابق للولايات المتحدة والذي كان له دور فعال في تحقيق السلام بين مصرّ وإسرائيل، لم يسمح له بالحديث معى ، لم أستطم الوصول الى التليفون ، لم استطع التحدث الى الناس ، كنت أنا وأولادي في حالة من

الذهول والحزن العميق. وق الثامنة مساء ، اي بعد سبع ساعات من الاعتداء على زوجي ظهر مبارك على شاشة التليفزيون ليعلن ف غشوع موت زوجی .

وقد علمت بعد ذلك ان اذاعة صوت أمريكا ألتى يستمع اليها الكثيرون من المصريين ، اذاعت اللرش الجنائزي لشويان وكانت تقطع اذاعتها من وقت الى أخر لتنبع باللغة العربية أن أتوز السلاات رئيس جمهورية مصر العربية قد مات .

كيف يمكن ان يقتله أفراد القوات المسلحة ؟ من هو المسئول عن غياب الجراءات الأمن؟. في ساعة متأخرة من الليل هين كنت أنا ريناتي نحاول أن نسيطر على دموعنا ونجد لجابات على هذه ألاسئلة ، كانت هذاك فعلا بَعْض الأجابات، لقد طلب أثور شخصيا من حرسه الخاص الا يقفرا بيته ويين القوات السلخة ، معتقدا ليس فقط أنه اليس ف حاجة الى



٠ . أمال عثمان

بضرب صدرها بيدها صارخة

فؤاد محيى الدين

هناك غريب في منصبة العسرض

شخص لا نعرفه ؟ وفي اليوم التالي

حين كنت أتلقس عسزاء السسفراء

رئيس الوزراء الدكتور فؤاد محيسي

الدبن ليطلب إذنى لاخراج الرصاصة

الوحيدة التي بقيت في جسم أنسور

كجزء من التحقيق حول الاغتيال ،

ووافقت في الحال ، وأخيسرت رئيس

الوزراء ان هناك شرطا واحدا وهو أن

الاحانب في الصالون ، اتصل

أنه معرض للخطر، وفي ذلك اليوم الخاص كانت قوات الامن الخاصة بالرئيس تقف في اقصى جانب من منصمة العرض ، بعيدة عن النظر . لكن استلة كثيرة ظلت بــلا اجابة .. فقى كل عام كانت فرقة من فرق الصاعقة تتقدم العرض ثم تأخذ مكانها بين الرئيس وقوات العرض ، لكن هذا لم يحدث في ذلك العام ، ولي كل عام كان القناصة يرابطون فوق أسطح الأبنية المحيطة لمراقبة أية محاولات عدوانية ، لكن لم يظهر لهؤلاء القناصة أثر في ذلك العام ، وكان الفروض ان تخضع كل مركبة عسكرية وكل مدفع لتقتيش دقيق للتأكد من خلوها من النخيرة الحية لكن أولشك الثلاثة - ضابطا وجندين ، استطاعوا بطريقة او

لاعتقاده أن مثل هذه الحراسة تعنى

نخيرة حية . هل كان حجم التأمر اكبر مما حدث ؟ لقد اعتقد ذلك كل من كانوا على المنصة وحين سمع الناس القنابل والطلقات الأوتوماتيكية ل نفس الوقت الذي ظهرت فيه الطائرات النفاثة اعتقدودا اننا نتعرض لهجوم جوى وقد جثوا تلقائيا ، وأيديهم فوق أذانهم معتقدین ان کل شیء قد انتهی ، لم يعتقد أحد ان الاعتداء على رئيس جمهورية مصر يمكن ان يكون مجرد فعل من جانب قلة ، بل أنه مؤامرة من جانب كثرة . ومرت ساعات على هذا الحال ، كأن جميع من في مصر يوجهون اللوم للجميع ، كان الحرس الجمهوري يوجه اللوم الى الحرس

العويل في الشوارع. وجفت دموعى وتحولت إلى الشك ، الشك في الجميع ، هــل كان

الخاص للرئيس، ووسط هذا زاد

أكون موجودة أنا وابنى جمال . وكما قلت له ان ارادة الله هي أن يعسطي جمال الفرصة ليودع أباه الذي مات اثناء غيابه . ولم اخبـره بـالسبب الحقيقي . كان جمال عضوا في نادي الرماية بالقاهرة وكثيرا ماكان يذهب لصيد البط مع والده . وكان يعسرف الكثير عن البنادق والسنخيرة وكان بأخرى ان يصلوا امام زوجي ومعهم يريد التأكد هل كأنبت السرصاصة الموجودة في جسم والده من مسدافع الإرهابيين الرشاشة أم من بندقية أخرى أو حتى من مسيدس العيل زوجي قد اصيب سن الخلف سن جانب شخص منوال للمتنظرفين المسلمين . أوحتى من جانب أحد الحراس الموجودين هناك ، لم أعد اثق في أي شخص .

... وقد صدم رئيس الوزراء حيسن صممت على الحضور أنا وجمال ، وقال محتجها : ، سيكون مين الصعب عليك مشاهدة ذلك ، ، ولكنى صممت قائلة : ، سساكون

وق طريقنا إلى المستشفى كان قلقى على رؤية جمال لجثمان ابيب أكثر من قلقي على نفسي . واعتقدت



انور السادات وزوجته واثنان من ابنائه في صورة تذكارية

أخر أطلق الرصاص على زوجي . وقلت فجمال و نستطيع أن نذهب الان ، وعدنا الى منزلنا واستمر الاطباء ليتموا عملية التشريح

يتشر هذه الفصول عن كثاث حنهان المناوات سيده من مصرے الذي صدر في امريكا واورننا باللغيات الإنطبيرنية والغرنسية وصدر بالعربية في مصرعن الكتب للصرى الحديث ويتع النشر تاتقاق خاص مع

الناشر احمد بخيي

ان وابل الرصاصات التي استعملت

لابد أن تكون قد مسزقت جسسده/،

ولكى أعد جمال للمنظر الذي سيراه

ذكرت له اعتقادنا بأنه ان كان جسد

ابيه معرضا للمسوت فسإن روحسه

ستعيش ابدا في الجنة . كان أنـور

على درجة كبيرة من التدين ، وفي

النهاية اصبح متمسوفا ، يصوم

وفي المستشفى جاء دور كبيسر

الجراحين ليحاول ان يثنيني عن

عزمي بلطف : انك ستذكرين دائما

أخر رؤية لسزوجك وستعود هدده

الذكرى اليك لترعجك ، ولكنى

صممت قائلة ء انى سأقف بجــوار

زوجي ، أرجوك الا تناقشني وإن

اعطى موافقتي على اجراء العملية

على زوجي الا أذا كنت بجانبه . ..

ولكنه صمم على المعارضة . وحينتذ

اتصل جمال بالرئيس مبارك الدي

. قال له : و لا استطيع ان امنعها ،

فقت كان زوجها ولا استطيع ان

أرفض لها هذا الطلب ء ، ثم اعطى

وأمره إلى الأطباء لكي يسمحوا لي

وجاء جسد أنسور على سريسر.

متحرك من المشرحية ، تغيطيه

ملاءة بعضاء وكتمت انفاسي مين

الصدمة ، كنف هذا ليم أصدق

با أرى لم أره مستريحا وسنعيدا

كميا اراه الآن والايتسيامة على

نبغتيه . كنت أوقظه في الساعة

التأسعة كل صباح وكثيرا ما يقول

الى ، وقد انتفخت عيناه مـن قلــة

لنوم : و دعيني انام عشر دقائق

خرى ، ، وفي نومته الابدية بدا في

احمان وأهدأ من أي وقت أخر ،

وبدا ئی وکان شسعاعا مین نسور

ينعكس منه ، ولولا ان عينيــه

كانتا مغمضتين لا نتظرت منه أن

وحتى جسده بدا كاملا ولم يكن

ممزقا بالرصاص ، بل على العكس

حين نزعوا القطاء شاهدت ثلاثة

ثقوب صغيرة فقط: واحدا في رجله

واثنين في صدره قرب القلب ، كانت

تبدو كأنها كدمات صغيرة وليست

جروحاممينة ،، أقل من أن تقضى على

مثل هذا الرجل ، ومددت يدى لكى

ألسه فقد بدا وكأنه مليء بالحياة

ولکن حین لست یدای جسده شعرت

بالبرودة ، لا توجد حياة ، وقبلته أخر

قبلة على جبينه ركان كالثلج في

ولم يستطع جمال ان يمنع دمرعه

امام منظر أبيه ، ولكنه جفف دموعه

روقف قريبا من الجراح وهو يفتح

كتف أتور ويدخل أصبعه ويخرج

الرصاصة وأخذ جمال الرصاصة من

الطبيب واختيرها بتمعن .. كانت من

يتحدث إلى .

بحضور التشريح .

وأعلنت الاحكام العرفية بعد الاعتداء على زوجى وكذلك حظر النجول ، وكان البوليس الحربي قد بدأ في اعتقال مثات من المتطرفين الدينيين ، فتش منازلهم لا ليجد فقط مخابىء كبيرة للاسلحة ، ولكن ايضا خطة مفصلة للاستيلاء عنى الحكم

لقد قتل التهاون زوجي ، لقد قتل الاهمال زوجی، أن حب أنور شخصيا للقوات السلحة واعتقاده بأن المتطرفين المسلمين لن يتغلغلوا فيها ساعدا على قتل زوجي ، وقفنا جميعا لنراقب وهذا غير معقول ، كانت تلك كلمات أنور الاخيرة الى ه حسنی مبارك ، حین جری بعض أفراد جيشه نحوه وهم يحملون الرشاشات التي تمطر الموت .

كثيرا ، مصليا أكثر من المسلوات صغير ، عبر ساحة العرض في مدينة نصر حيث أطُلق عليه الرصاص .. کان هذا قراری ولیس قراره ، کنا اتا وهو كثيرا ما نتحدث عن المكان الذي يدفن فيه ، وخاصة ف الشهور الاخيرة حين شعر ان موته بات قربياً . وكنت أحاول أن أمزح في هذا الامر لكي أزيل ذلك الاحساس الذي سيطر عليه بشدة . ولكنه استمر في التحدث عن موته بتصميم غريب وعن رغبته في أن يدفن في قرية طُفُولَته الميمونة ـ ميت ابوالكوم ـ ف دلتا النيل. وكنت اشاكسه في محارلة لتغيير المضوع قائلة : « إن الرحلة لزيارتك ستستغرق منى ومن الاولاد ساعة ونصف ساعة . ولكنه لم يتزمزح عن رايه . ولكنه قال في مرة أخرى ونحن نمشى ف حديقتنا: ، إن لم تكن ميت ابوالكوم . فلتكن أِذَنَ عَنْدُ سَفِحَ جِبِلُ سَيِنَاءُ عَنْدُ دَيْرِ

كان الدفن في سيناء رمزا خاصا لأتور . فقد كرس نفسه لاستعادة هذه الأرض التي استرلت عليها إسرائيل في عهد عبدالناصر ، ومن سخريات القدر أن نجاح زوجي في هذه المهمة بالطرق السلمية كان هو الحكم عليه بالموت ، نعم إن دفنه هناك كان مناسبا، لكثنى كنت أحاول دائما أن أداعيه حول اختيار مكان لقيره، فبإذا كانت: ميت ابوالكوم بعيدة فما بالك محبل سيناه؟ وكثبت أقول له: • اننا سنحتاج الى طائرة وسيارة لكي نصل هناك يأانور . وهذا يعنى أنى لن استطيع زيارتك الا مرة او مرتين في السنة ، من الاحسن إذن إن تدفن

في ميت أبوالكوم م

. . . ولكن وقت المداعبة قد انتهى وحين سالني الرئيس مبارك : أين ندفن أنور؟ قررت أن أتجاهل رغبات رُوجي آلف كان رجلاً· عظيما وليس عاديا ، فلماذا ندفته ق مكان يصعب على النباس رَيارته ، لم لا ندفنه حيث لقي حَتَفُه ، إنه مكان عسكرى كان شغوفا به؟ كم كان يستمتع يذهايه في ٦ أكتوير كل علم الي قير الجندى المجهول ليوقد الشعلة على انغام موسيقية جميلة ، ثم يستعرض القوات المسلحة التي خدمت مصر ، بكل شجاعة ، إن دفنه هنك سيذكر الجميع بكل ما فعله من أجل بلدنا . وكل عام الثناء استعراض ٦ اكتوبر ، سيمر

ويحييه استعراضات اخرى ق ٦ اكتوبر . وهو على حق في هذا القرار حتى

يتفادى وضع نفسه في نفس نفس النبوع البذى استعمله الموقف الخطر الذي تعرض له الارمابيون ، لم يكن هناك شخص سلُّفه ، وايضاً لم اكن أعرف ان الرئيس ميارك سيعلن للسنتين التاليتين أن الذكري الرسمية لموت السادات هي ٥ اكتوبر محتفظا بيوم ٦ اكتوبر لذكرى الانتصار على اسرائيل ، ولم يكنّ أنور ليحب هذا ، كان يحب ان يجمع

ودفن أنور في قبر على شكل هرم

الخمس . وأخيرت جمال ان روحــه لابد ان تسخل الجنة وانها سستنال أعلى شرف روحى وهو رؤيسة وجسه وقلت لجمال : « لا تنزعج مصا ستراه ، بل كن سعيدا لأنه سيكون ف الجنة ، إنى زوجته وانت ابنه ولأننأ مازلنا على هذه الأرض فسإن واجبنا ان نكرم بقاياه ، لا يجب ان تتم العملية الجراحية وهو وحده ، يجب ان نكون بجواره ، ، ثم اشركته معى في شكوكي وقلت له في هــدوء: أنظر جيدا إلى الرصاصة لتعرف نوعها ، أن لك خبرة في هذه الأمسور اليست لي ، اذا كانت الرصاصة من نوح من البنادق يختلف عن ذلك الذي استعمله القتلـة ، حينند سنعرف ان هناك أخارين سانت کاترین ـ حیث سیبنی جامعا

ومعبدا يهوديا إن دفني هناك سيقول للناس ان جميع الاديان واحدة وأن الله واحد أنا جميعا ، ، كانت فكرة بديعة طبعا ، كان حلم أنور أن يعيش اليهود والمسيحيون والسلمون في توافق وسلام ، وكانت سيناء مهمة لنا جميعا ، ففي سيناء تلقى سيدنا موسى الوصايا العشر من الله ورأى النار الشنعلة في الشحرة المباركة ، وعبر سيناء سافر المسيح حين فر هو والعائلة المقدسة من الملك الروماتي هيرودس ملك فلسطين .

کل جندی وکل ضابط علی قیرہ

ويعرف أن السادات هناك ولم اكن اعرف إذ ذاك ان الرئيس مبارك ينوى الغاء اية

وإلى العدد القادم

المتناقضات .. لقد اختار ٥ يونيو

ذكرى الهزيمة الزرية في حرب

الإيام السنة عام ١٧ ، لكي تكون

يوم أعادة افتتاح قناة السويس في

عَلَمُ ١٩٧٥ . وبذَّلَكُ حول يوم العار

البوطني الى يوم الاحتفالات

مثل هذه المتناقضيات والمغارقات ،

وكنت اقول له: ، ارجوك ، ان

السادات ينتمي الى السادس من

اكتوبر ولا تستطيع أن تنزع ذلك

منه ، ولمدة سنتين كان يجيب بانه

يخاف من ان الاحتفال بذكري

النصر في نفس اليوم الذي قتل فيه

روجي قد يثير في الرارة ، وكنت

أَقُولُ لَهُ بُلطُفُ: مَ إِنِّي أَشْعِر

بالرارة من أشياء اخرى ، واخيرا

لابد انه صدقتی، فقد اصبح

النوم الان واحدا مرا ـ حلوا يوم

حداد واحتفال في السادس من

اكتوبر، ومهما كنت في أية جهة

من العالم ، فاني اعود دائما الى

القاهرة لأكرم زوجي وأزور قبره .

ولكن الرئيس مبارك لم يفكر في

الوطنية

 الحكومة ممتارة حدا ، عزیزی القاریء آرجو آن تعط ، اقترب أكثر حتى لا يسمعنا احد ، أنسأ متفق معك أن الحكومة فشلت ويجسر، أن تستقبل .. واذا قلنا هذا علنا .. امعنى ذلك انها ستبقى بالعند فينسا وسستستم متاعيناً .. أما أذا قلنا (كده وكده) انها حكومة ممتازة سستتغير بسقعند فينسا أيضًا .. وهذا هو المطلوب .. ولهذا يجب أن تقول أنها ممتازة .. لأن هيده هيى سياستهم الحالية .. فارجو ألا تقول لأحد عذا السر حتى لا يعلم به أحد من ضوق وتبقى الحكومة !!

• الوزير فاروق حسنى فنان تشسكيل وكان مستشارا ثقافيا يشرف على النسادي الفرنسي بباريس .. وهــذا النسادي كان يسهر فيه د. عاطف صدقى و اخرون اختار مُعظَّمُهُمْ فِي الحكومة الحسالية .. ومنهــم د. الرزاز .. وقد كتب عسن ذلك السكات الكبير أحمد بهاء الدين (شفاء الله). ولاشك ان د. عاطف وق لأصدقائه (وهذا وداند الله الله الكن ان يساندهم في ألحق والباطل .. هذا لا نقبله .. فبعد ان انتهى صراع الوزير مع الملك رمسيس .. بايعاده عن عرشه بميدانه (ليضع بدلا منه تمثالا للرئيس) انتصر عليه الملك وبقى .. شم بدات معركته اللسانية مع السسيد أبو الهول .. والقي بالتهم على د. قدرى .. ودون تحقيق في القضية .. صدر الحسكم هن رئيس آلحكومة بنقل د. قدرى خبيس الأنسان الى وزارة (الحسكم المحلى) ولا أدرى السبب .. هل لاتهم يسريدون أن يحكمونا بقوانين القراعنة ! .. أم أنهم يعتبسرون وزارة الحسكم المحل مسن الأثار : .. أم أن صعتنا حولنا لتعافل : • عزيزي عل شساهدت حسوارا بيسن لخبرس وكفيف .. انهنا فبسرمية .. ستشاهدها قريبا عندما تتحاور احسراب المعارضة مع الحزب الوطنى .. فالحكومة (الحدقة) تسريد أن تفسحك على ذفسن ألمعسارضة وتسدق عليها عص

الحكومة مزنوقة بين خسائر القطاع العاء والبنك الدول .. وتريد أن تصدر قسرارات حواراً مع المعارضة حول الانتاج . لـم تصدر ما يسمى بالقرارات القومية التي سترفع الإسعار .. وتتحصل المعارضة نَقْمَةُ ٱلسَّعَبِ .. وَبِذَلْكَ تَلْبِسُ المعــارْضَـةُ -"العمة .. ولهذا اقترح أن يُشمل الحوار .. . الحريات والطوارىء والتعنيب وتسزويز الانتخابات .. لانها مرتبطة بالانتاج .. فالنفس المعلمانة تنتيج .. والخيائفة تَفْسُلُ .. ويدّلك نعيد لهم العمة !!

فقاقیــَع : * عُندما قبال د. عباماف صد سأتبادل الخبرات مع أوزال .. ثار الشعب يسي المحتسل الإسرائيل يسنسنعج ★ المحتسل الإسرائيل يسنسنعج لظاس طينين يسالتظاهر .. والجسري.

الوطنى لا يسمح .. عجبى !! * السورير الحيسران .. مسن تعشيق ومسيس الى تعثال أبو الهول يسا قلبسي . تحزن ؛ * لحصاية للمسكومة .. أسسرر د. المحجوب تنظيف مجلس الشعب من

* سئل أوزال رئيس الحكومة التركية عن اهم نتائج مبلحثاته مع الحكومة المصرية .. قال : نسبت الاقتصاد !!

محمد فريد زكريا الأمين العام المساعد للحرب قال ثعالى:

· · ·

صدرت عن دار احياء الكتب العربية بالقاهرة طبعة للمصحف

الشريف على ورق ردىء مما تسبب عنه اخطاء جسيمة ف بعض

الصقحات تمثلت في اختفاء بعض النقط والهمزات بسل ويعض

البحوث والثقيافة الاسيلامية

بسالازهر الشريف يسراءة

(۲۱۱ع) المسادر ق

عندالحي

له الخلق والأمر

ر أن يبكم لله النبي عُق السباوات والأرض في ستة أيلم ثم استوى على العبش يغش اليل النمار يحالبه خيثا يقفس يكتم واتجم مسفرات بأمره ، الله الظق

والأمر . تبارك الله وب

العالبين لحعها ربضم تخبرعا

دعاء التهجد

عن عيدات بن عباس رخى اته

عنهما قال : كان النبسي صلى أقه

عليه وسلم إذا قام من الليسل

رُ اللَّهِمُ لِكَ الْحَمَدِ أَنْتَ قَيْمَ

السماوات والأرض ومن فيهن ولك

الحمسد لك ملك السسماوات

والأرض ومن فيهن ، ولك الحمد

أنت نور السماوات والأرض ومن

فيهن ، ولك الحمد أنت الحق ،

ووعدك الحق . ولقاؤك حسق ،

وقولك حق ، والجنسة حسق ،

والنار حق ، والنبيسون حسق ،

ومحمد صلى انه عليسه وسسلم

حق ، والساعة حق .. اللهم لك

اسلمت ، ویك امنیت وعلییك

توكلت ، واليك أنبـت ، وبـك

خاصمت ، والبيك حباكمت ،

فاغفري متقدمت وما أخرت ، وما

اسررت وما اعلنت ، وما أنست

أعلم يه مني ، أنت المقدم وأنت

المؤخر ، لا إلىه الا أنبت .

ولاحول ولاقوة الابات، رواه

يتهجد قال :

صيدق الله العظيم

(الإعراف ١٥٠٥٥)

ما ويكسب هو ٥٠ جنيها شهريا

ويكسب الصيدلي أيضا لاته يبيع له

الدواء بعد خصم ٤٠٪ وهذا العدد

الضفم من المتاجرين بالتأمين

الصحى يقابلهم عدد من الصيادلة

الذين بساعدونهم على ترويج تجارتهم وهؤلاء لا يهمهم إلى ٢٪

ولكن الصيادلة الشرفاء يعتبرون أن

هذه النسبة مؤثرة على دخلهم أن لم

تقض تماما على أرباحهم ويذلك لن

يكون أمامهم الا السرقة والتلاعب.

عطور بدلا من الادوية

الى ان معظم مرضى التأمين الصحى

يطلبون عطورا بدلا من الدواء

المكترب وبالروشته ويعض

الصيادلة يقبلون ذلك وبعض المرضى

يقومون بصرف أدوية التأمين

الصحى ، ثم يبيعونها لصيدليات

أخرى ، وهناك أشكال كثيرة للتلاعب

يستفيد منها معظم مرضى التأمين

الصحى وكذلك بعض الصيادلة ولكن

الوضع مختلف تماما مع الصيادلة

الشرفاء وكان عنى هيئة التأمين

الصحى أن تضع قواعد وضوابط

متى لا تتبيد عشرات الملايين من

أموال الدولة لتذهب الى جيوب

المتمارضين ويعض الصيادلة بدلا

من إصدار مثل هذا القرار الذي

يظلم اغلبية الصيادلة الذين

يتعاملون بضمائر نزيهة فمثلا معظم

أ المسيدليات لاتلتزم بوضع خاتم

التأمين الصحى على الدواء المعروف

منها وهيئة التأمين الصحى لا تراقب

هذه العملية وكذلك عمليات التفتيش

على صيدليات التأمين الصحى

ضعيفة ولكن الهيئة تركت الجذور

الروتين والتجار

ويروى الصيدلى محسن لبيب

تجربته مع التأمين الصحى . كنت

متعاقدا مع التأمين الصحى ولكن

تركته منذ عامين بعد أن عانيت الكثير

من المصاعب والتعقيدات فمثلا كنت

أرسل كشوف البيع كل شهر وأتسلم

مستحقاتي المالية بعد سنة شهور من

إرسال الأوراق للهيئة حيث تمر

بعشرات المراحل الروتينية المعقدة

وتتعطل شهورا بل تقوم الهيئة

بلجراء عدة خصومات مآلية من

مستحقاتي بسبب أشياء ومبررات

أثانوية كعدم وضوح الخاتم مثلا

وغيرها فاذا كانت مستحقاتي ألف

أجنيه تصبح ٩٠٠ جنيه وأحصل

عليها بعد ستة شهور فلو وضعتها في

و بنك لحصلت على فوائد أكبر عدة

مرات من هموم التأمين الصحى ..

الصحى فيقول هؤلاء المرضى وهم في

أ الحقيقة تجار حيث يقتحمون

الصيدلية ويطلبون أصناف من

أما عن تجربته مع مرضى التأمين

وامسكت بالفروع .

ويشير الصيدل ابراهيم راشد

لم بكد الصبادلة بنتهون من نزاعهم الطويل مع مصلحة الضرائب .. سُنْيُ بَخِلُوا نُزَاعا جِدِيدا وحادا مع هيئة التامن الصحي .. فقد قررت الهنبيَّة خصم ٢٪ من أرياح الصيدليات التي تتعاقد معها .. الأمر الذي تنز اعتداجات واعتراضات شديدة وصلت الىحد التهديد بمقاطعة نتأنين الصحى أو اللجوء الى طرق غير مشروعة لتعويض هذا الخصم

ولقد فجر هذا الخلاف العصد و الشاكل الزمنة بين الصيادلة وانتامين الصحى .. فما هي أبعاد الأنمة الجديدة ؟.. وما هي مُفترحات الكافيلة بانهاء المشاكل الزبنة التي تمس قطاعا حيويا

دعوة للسرقة!

ينتقد الصيدل عبدالله سعد يُرُ وُرِيْفُونَا أَالْتَأْمِينَ الْصِحِي بِالحِصولِ عَالِمَ * لا مِنْ أَرْبِاحِ الصَّبِادلةِ مِنْ خاري ضرف روشتات وتذاكر التأمين المسنى وهو يعتبر القرار دعوة ومريحة للصيادلة بالسرقة والهيئة نلم تماما أن أرباح الصيادلة محدودة لا تتحمل أي خصم وبالذات المبيدلي الشريف ولكن إذا طبق اغزار المجحف فان معظم الصيادلة سيضطرون الى استخدام الطرق الترية للحفاظ على أرباحهم الانصيدلية اولا واخيرا مشروع ت-اری وقرار مثل هذا من شأنه

غيفزيون العراق بحجرتي بفندق

الرشيدللملحن بليغ حمدى يستضيف

غيه كثيرا من الفنائين المصريين

ويجرى معهم محاورات ف جسو

نسن الموسيقي والطرب وكان ممن

استضافهم نجوم في الحقل الغنى

محسالى وغذلك المطرية ليلي مراد

أنتى راحت تحكى ذكرياتها ويلثف

حبولها المغنون المحدثون بمصر

وقد مقنى أن يتعتم بليغ حمدي

خسارة الصيدليات . ويضيف ان طرق الكسب السريع من التأمين المسحى سهلة ولكنها نتنان مم الأخلاق ولكن قد يستخدم بعض الصيادلة هذه الطرق للحفاظ على مصدر دخلهم . و ٦٠٪ من

في زيارتي للعراق الحبيب منذ ما . يداعل شهر شاهدت بسرنامجا ق



الحمرة دعيس

بهذا القدر الكبير من حرية الحركة والإعلان والإعلام وهو المحكوم عليه بحكم جنائي وأجب التنفيسة في مصر ويجب تنفيذه عليه ف أية دولة يليسم فيهما بينهما وبيس مصر انفظيات تسليمُ المجرمين .. وشعرت بأمرين : الأول أن الحكم لم يكن يداعاً له ، ومن بلب أولى فليس راجرا لفيره ، بدليل انه سادر في هياته نثى كان يحياها بمصر و آلت به الى صدور هذا الحكم ضده والثاني أن سَفيد الأحكام الجنائية يتاتر بقوة المحكوم عليه أو بضعفه .

وتذكرت أن نلك من بين الأسباب التي كشفها لنا رسسول ات صلى الله عليه وسلم ﴿ هلاك الأمم واهلاكها عندماً قلل صلواتُ ان وسلامه عليسه . أنما أهنك الذين كانوا من قبلكم انهم كانسوا اذا سرق فيهسم الشريف تركوه واذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه الحد وايم ات لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها ، أو كما قال عسلوات انه وسسلامه

والشريف ليس هو صلحب العقة والكرامة فحسب بل هو كل من علا على غيره بعق أو بنفود أو بقوة أو بحسب أو بنسب وأن لم تكل له عفة ولا يتنتع بكرامة واذلك فأن النبي صلى انه عليه وسلم قد قسارن بيسن أَنْفُريْف وَالضَّعيفُ بِما يوحَى بأنَّ الشَّريف هوَ السَّدَى يتمسَّعَ بَقْلُوةً ما تخرجه من حير الضعفاء

. وتذكرت عدم تنفيذ الإحكام على ملجدة الخطيب أيضا وعلى المراة التمينية هدى عبدالمنعم وعلى الرجل الهارب توفيق عبىدالحي وليس انتنكين لهم في الهروب من مصر فقط بل وعسدم مسلاحقتهم بسالاحكام تجنحية واجبة التنفيذ الصادرة عليهم ومن هنا فاني أنبه الى خلل فادح ذو عنبل من عوامل هدم الأمم واهلاكما .

فنتقوا الله فينا وسلووا بين النفس ولا يجرمنكم شنان قدوم على ألا تحدلوا اعملوا هو أقرب للتقوى

مرضى التأمين الصحى هم في الحقيقة متمارضون ومعظمهم يتاجرون في الروشتات فمثلا يكشف لدى الطبيب مرتين في الشهر، ثم يقرم ببيع الروشته لصيدلي

جدليات تعتنع عن التعامل مع الهيئسة أم للتحايل ؟!

فئة غير قادرة وفي نفس الوقت

يستلزم علاجها مبالغ كبيرة وذلك

يتطلب تقنينا لهذا النظام ووضع

المرضى هم الضحنة

شرابى أن هذا القرار سوف يكون

ضحيته المرضى الحتلجون قعلا لنظلم

التأمين المسحى لأن الصيادلة لن

يقفوا مكتوف الأيدى إزاء هذا القرار

الظالم وإن كان إضراب بعض

المبيانلة بالاسكندرية عن مرف

وروشتات والتأمين الصحى قد

فشل في إثناء هيئة التأمين الصحى

عن قرارها، كما فشل من قبله

اشراب يعض الصيادلة في بني

ويدعو الى وقفة جماعية من

المسيدليات المتعاقدة مع التأمين

الصحى فإما الامتناع الجماعي عن

صرف تذاكر التأمين الصحى وهذا

سوف يضر الرضى المتاجين فعلا

وستعجز هيئة التأمين الصحى عن

توفير منافذ جديدة لصرف تذاكرها

وهو يعتقد أن الصيدلى الذي يستمر

في صرف تذاكر روشتات التأمين

الصحى في ظل هذا القرار لابد أنه

يعوض خسارته الناتجة عن هذا

القرار بطرق غير مشروعة ومنافية

غياب الضوابط والقواعد

ويسرى الصيدق خالد

عبدالرحيم .. أن مناك مشاكل

أخطر من قرار الد ٢٪ الذي صدر في

الاسكندرية وتترقبه صيدليات

القاهرة خوفا من تعميمه والتأمين

الصحى يحتاج للعديد من الضوابط

للمباديء .

ويؤكد الصيدلى عبدالباسط

الضوابط التي تعتم استغلاله .



د .عدلىرمسيس



د .محسن لبيب فورى



الأدوية بمزاجهم وحسب هواهم وبأسلوب غير اخلاقي وحقيقة أنا مشفق على الصيادلة الذين يتعاملون مع التأمين الصحى وفي رأيي أن قرار الــ ٢٪ لو كان فعلا سيعمل على القضاء على الاجراءات الروتينية المعقدة التي تعطل الأموال عدة شهور يصبح مفيدا للصيدلى لان اقتصاديات أي صيدلية لاتتعمل هذا التأخير الضخم. وللمسدل صلاح نور السن





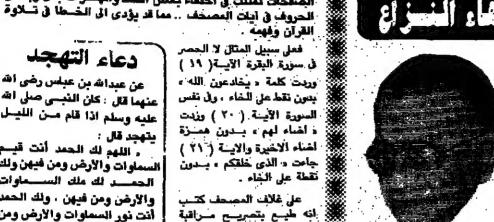




د .راغبدويدار

المنالحهم الشخصية .. فمثلا مناك ثلاثة أنواع من الروشتات هي روشته الأخصائي وروشتة المارس وروشته الاستشاري وكل نوع من هذه الروشتات له مدة معينة وعند محند من الأدوية بل وأصناف معينة ولكن ليس مناك التزام بهذه القواعد أ معظم الأحيان، كما أن التعاملات المالية بين الصيدليات والتأسين المحى تولد العديد من المتاعب والشاكل وتتسبب ف الحاق الضرر بمعظم الصبيطيات ولابد من وضع

حدود لهذه العلاقة لحنة نقاسة للدراسة



وزيرالصحة

١٤٠٤/٢/٣٠ هـ، الموافق والقواعد حتى لا يستثمره البعش 3/Y/\YAF/ !! ونحن تتساط كم نودي كثيرا من قبل بوجوب الامتمام يطياعة المصحف ومسراجعته يدقة لتبعد عن الخطأ يقصد او يغير قصد وذلك عن اعطاء هذا الامر لمن هو اهل له .. ولمكن وتحت أيدينا اكثر من نسخة من هذه الطبعة لمن يسويد أن

أما الدكتور عدلى رمسيس تقيب لم يعد يمثل أي مشكلة للصيدليات المتعاقدة مع التأمين الصبحى سواء في الاسكتدرية إو القاهرة ... فقد قمنا باتصالات عديدة بعد اعتزام هيئة التأمين الصحى تطبيق القرار على صيدليات الاسكندرية وتمكنا من انهاء المشكلة تماما .. ويالنسبة لمشاكل الأخرى بين الصيدليات والتأمين الصحي فقامت النقابة بتشكيل لجنة لدراسة كافة الأوضاع والشاكل حتى لايتكرر ماخدث وجتى يتم وضع ضوابط لمنع حدوث أى أزمة أو مشاكل بين الصيدليات والتأمين الصحى وسوف تنتهى اللجنة من دراستها خلال أيام قليلة وبالتالي لابد من إنتظار إتمام دراستها حتى تتضح الأمور ويكون النقاش في موضوع التأمين الصحى والمبيدليات على اساس ..

أن اقيقوا أيها المسلمون .. • • هكذا تسواجه عسظام صبية القسطينيين وأتابلهم وان افيقوا أيها العسرب .. القضة عمى وهراوات المحتل فهناك أباء وأبناء وأخبوة .. 🤻 الغاشم ، وتواجه صدورهم وأمهات وبنسات .. يسرزحون 🥞 المفتوحة الرصاصات العبياء تحت اقسى أنواع الظلم وابشع المندفعة من فسوهات بنسانق أنواع الاحتلال .. يقاومون أبناء صهبون . بأظافرهم العزلاء مسن أجسل وهبكذا تنبطلق ايجيهم مستقبل حرينعم بالسلام بعد بالحجازة من أجل الحسوية طرد الغاصبين 🌑

لكفائدة دائرة الأحوال الشخصية نَحْقِيَّةً رَوْجِهَا فِي طَاعَةً رُوجِهَا بِمِنْزِلِ لَنْبَيِّكُمْ لَحِينَ عودته من السفر وأعدادة لنظرل الزوجية .. وقالت أز سأر الزوج لا يحرم السروجة هنان المر**ل شرعی**

. وكنت الزوجة قد اعترضت على أن ﴿ عَامَهُ مُوجِهِ لَهَا مِنْ رُوحِهِا يتن 🛴 عقد قرائه عليها لمسدة ٤ مناح 'ت ولم يدخل بها ولم يعد لها مَانِ الْمُرْوِجِيةِ .. ولما طالبته بأنية الزواج أو الطلاق أنسذرها بشائد مزل و طاعته و عنسال التحدة اندار الطاعة الموجة مسن

أستأنف الزوج الحكم .. وقال إنه يسافر الى اعدى الدول العريدة نكي يستضع اعداد مغزل فلزوجية والله حريض على المسلم السرواج وكير بعد انتهاء فتسرة اعسارته أغست لطفيها في منزل أسرته الان هُ: جمعه حتى الآن لا يكفي لإعداد الندل وقدم ما يغيد سيفره منيذ ماريخ عقد القران وفي تاريخ اقامة أنت دوى وأنه لم يتسلم شكته من أنمانك حتى الأن وقدم ايصسالات

حقها في منزل شرعى .. وان منسزل وأضت المصكمة استثناف أسرته غير مستوق للشروط لانب الزوج وقالت أن سفر السزوج وان مشسغول بسلغير وهسم اسرة كان ثلبتا من الأوراق خلال الفترة الزوج .. وهو بعد الآن علجز عن السابقة على اقامة الدعوى .. وأن تسوفير منسزل شرعسى يصسلح الهدف منه فعلا هو استكمال منزل للطاعة .. وقضت بسرفض انـــذار الطاعة واعتباره كان لم يكن .. الزوجية إلا أنه لا يحرم المبرأة

ه الاف جنبه .. لمطلقة مندرس ابنت محكمة استثناف القاهرة حكما بتقدير نفقة متعة لطلقة مدرس ثانوى قدرها ه ألاف حنيه بعد حياة زوجية دامت ۳۰ عاما .

وكانت الزوجة قد اقامت دعوى تطلب نفقة متعة من

مطلقها مدرس الثلاوي بعد ان عاشت معه ۳۰ عاما كافجت خلالها وفتحت منزلها لله ولطليته وكائت تنظم له مواعيد الدروس الخصوصية وتستقبل الطلبة .. وبعد ان عاد من فترة اعارة لاحدى النول العربية طلقها يلاسيب منها ويدون رضاها ، فقضت لها محكمة شمال ألقاهرة بنفقة متعة قدرها ه

استانف الزوج الحكم وقال انه الآن على المعاش ولم يعد يكسب بل ان الزوجة استولت قبل الطلاق على كل مدخراته رفضت المحكمة استثناف الزوج وقالت ان هذا المبلغ ضئيل بالقياس لسنوات الحياة

بلاسبب منها ولارضاها. وقضت للحكمة بتأبيد نفقة التعة

لمنقولاتها بعد الطلاق او مؤخرً صداقها أو اي حقوق لها قبل الزوج لايعنى اطلاقا رضاها عن الطلاق او علمها به فهذه خطوات تالية على الطلاق وأن اختيار الزوجة للأسلوب الردي في الحصول على حقوقها لدليل جديد على حسن خلقها ومعاملتها وعشرتها وتأكيد على أن الطلاق تم

ورضاها به .

أيدت محكمة استئناف القاهرة حكما بنفقة متعة غطاقة مهندس .. NEC وقالت أن تسلمها لمنقولات الزوجية ومؤخر الصداقة لايعنى موافقتها على وكانت احدى الزوجات قد اقامت دعوى تطلب ثفقة متعة من مطلقها المهندس لانه طلقها بدون رضاها وبلا سبب منها بعد حياة زوجية دامت عشى ستوات وتركها هي وابنها . قضت لها محكمة الحِيرَة بخمسة الإف جنبه نفقة متعة أستأنف الزوج الحكم وقال انها كانث تعلم بالطلاق ووأفقت عليه بدليل تسلمها لمنقولات شقة الزوجية وتسلمها لؤخر صداقها واقرارها بذلك كتابة مما يؤكد عليها بالطلاق رفضت المحكمة استثناف الزوج .. وقال أن تسلم الزوجة متوافر بجميع شركات القطاع العام والخاص

وتنطلق حتاجرهم بالنداء ..

مادام أن الهدف من مباريات الغريق القومي الودية التجريبية ليس الفوز على الفرق للنافسة .. وانما تجرية اللاعبين والوقوف على مستوى أداء كل منهم .. واخطاء وسلبيات أداء الفريق .. فأن المباراة التي نُحْسرها تصبح اكثر فائدة من تلك التي نكسبها .. وننا اعتدنا على تجسيم الاخطاء والسلبيات عند الهزيمة .. والمبالغة في الإيجلبيات .. وتجاهل اوجه القصور عند الفوز .. ولذا قان الهزيمة منْ المُنْتَحْبِ الأولمبي الروسي ، رغم مرارتها ،. افادت الغريق القومي المصرى وجهازه التدريبي بشدة .. ، ورب ضارة نافعة ، لعن منتخب مصر حتى الان ٢ التشكيل .. وتكررت الهزيمة وان

تحسنت النتيجة الى ٢/١ بدلا من

صقر /٢ .. وألاهم من النتيجة

تحسن الاداء نسبيا خاصة في

الشوط الاول الذي ظهر فيه فريقنا

يمظهر مشرف .. ولحرز له طاهر

أبوزيد الهدف الرحيد .. واختلف

الحال في الشوط الثاني الذي ساده

الضيوف .. وتأثير أداء الفريق

المصري بخروج طاهر وشوقى

غربيب .. وهن تقيير خاطيء لو انه

حدث في حباراة رسمية .. ولكن طالما

ومرة أخرى .. الهزيمة مفيدة

لاتها جسنت سلبيات الاداء وأهمها

البطه المتناهى .. وسلبية خط الوسط"

دفاعا وهجوما .. والاصرار على

الاختراق من العمق بكرات أماميه

عالية ... وجسدت ايضا اخطاء

التشكيل خامية في خط الرسط

وتبقى مهزلة التغييرات التي

حدثت في النصف الثاني من الشوط

الثائي والتي تمت بطريقة ء اللي على

راسه بطحه ، .. فقد بدأت هتاقات

الجمهور المعادية الجهاز الفنى ..

وخشى ان يتهمه الجمهور بمحاباة

لاعبى الزمالك وتفضيلهم على

زملائهم .. لانه لم يقم باستبدال

اشرف قاسم وايمن يونس وكلاهما

كان في حالة غير عادية .. ولذا ويعد

ان كان قد طلب من طارق يحيي

التسخين .. ويعد ان سخن ٦٠

دقائق .. اجلسه على دكة الاحتياطي

مرة لخرى واشرك حمادة المصري

الاهلاوي أخر ٨ دقائق بدلا من

جمال عبدالحميد .. وقبلها اخرج

أيمن يونس واشرك عمأد سليمان

بدلا منه .. ومؤكد لن مدريا هذا

الشاذلي في المغرب

خلف الفريق القومي

حسن الثباذلي مدرب الترسانة السابق .. يسافر الى المقرب في ربطة

سيلحية رياضية مع شركة سكور

السيلحة الشاهدة مباريات بطولة

الامم الاقريقية التي نقام هناك في

الفترة من ١٣ ألى ٢٧ مارس

المقبل .. وتشجيع ومساندة الفريق

وأحس أحمد رفعت يحرج موقفه

انها مباراة تجريبية فلا باس!

مباريات تجريبية .. الاولى أمام نادى لوكوموتيف الالماني الشرقي .. وفار بها بهدف يتيم احرزه ايمن يونس حاء من متابعته الذكية لتسديدة جمال عبدالحميد من ركله حرة مباشرة أي أن الهدف اليتيم لم يأت من هجمه ملعوية .. رغم الفرص العديدة التئ اتيحت للاعبينا للتهديف .. وبعضها قرص سهلة للغاية ... وهـو ما يؤكد غياب الفاعلية .. اضافه الى السلبيات الاخرى التي وضحت في اداء الفريق وعلى رأسها البطم الشديد ق الستلام والتحضير والتمرير .. وعدم ألتحرك الواعى للاعبين لتسهيل مهمة اللاعب حائز الكرة .. وكذلك الفجوه الهائلة بين خطي الدفياع .. والتوسط .. والثفرة الخطيرة بين ظهيري الوسط .. والاصرار على ارسال الكرات العالية الإمامية داخل منطقة الجزاء ... وهي لعبه من السهل على المدافعين افسادها .. وهم يواجهون المعب بعكس المهاجمين الذين يجدون صعوبة بالغة في الاستحراد على مثل هذه الكرات والتصرف فيها بفاعلية . كل هذه الاخطاء حدثت في مباراة المنتخب مع نادي لوكوموټيف ... ولكنها ضاعت وسط ضجيج الفوز الواهى .. ثم كانت مباراة المنتشب مع الفريق الروسي الاوليي بالاسماعيلية .. وتكررت الاخطأء .. رغم اختلاف التشكيل .. وكانت الهزيمة القاسية والعرض الهزيل .. وهنا فقط ظهرت الاخطاء واسبحت موضع نقاش ومحاولة علاج ... وهذه هي الفائدة الحقيقية للمباريات

وأول امس (السبت) لعب المنتخب ثالث مبارياته الودية امام

حاله وتلك هي ماريقة تفكيره لا يصلح التحب مصر !! الفريق الروسى ايضا .. واختلف

الجهاز الفنى للمنتخب القومي يواجه مشكلتين في تشكيل الفريق .. الاولى في خط انظهر وبالتحديد في اللاعب الكفء الذي يشغل منصب الظهير الحر . .. والشكلة الثانية ف خط الوسط .. بحثا عن انضل من يقوم

بواجبات لاعب الوسط المداقع وهي المهمة التى كان يؤديها مجدى عبد الغنى للوقوف .. والجهاز الفني يضع عينه على اشرف قاسم لاداء هذه المهة وجرب اسماعيل يوسف كبديل .. بينما يستطيع شوقي غريب ان يحل هذه المشكلة وهو الإكفا لهذه الممة بمجهوده الوافر وسرعة حركته وصلابته رغم ضالة جسمه .. مع الاستعانة بأشرف كظهير حركما

هذا الرأى نهديه لجهاز تدريب

000000

ساقر امس (الاحد) المنتخب القومي المصرى الى الامارات ليلعب مع منتَخبها الوطني مباراتين وديتين الاولى غدا (الثلاثاء) .. والثانية يوم الجمعة القادم .. في اطار استعدادات الغريق المصرى ليطولة الأمم الافريقية .. واستعدادات منتخب الامارات لدورة الخليج يعود الفريق المصرى الى القاهرة يوم السبت القادم بمشيئة الله .. ليواصل معسكر الإعداد ويلتقي يوم ٢ مارس المقبل مع المنتخب البلغاري بالقاهرة في ختام مَبْلُولِتُهُ النَّجْرِيبِيةُ قَبِلُ السفر أَلَى الْغُرِبِ يَوْم ٧ مارس . 0000000000000000000000000

2000000 غدا مصر والامارات

الاسماعيلية - هو أحد أهم المحاور التي انعكس عليها خلاف المحافظ مع اقطاب ویکفی جدا ان یکون رای احد الطرفين .. ويمين ۽ .. ليكون رأى الطرف الاخر ≣ەيسارە‼ بصرف النظر غن المنع والخطأ .. وهكذا على علم دينية ، الدير الفني كان لابد أن يتأثر فريق الاسبماعيلي وتجومه بهذا الخفض مستواه الفسلاف، وان ينقسم الخفض مستواه اللاعبون الى مجموعتين كل الفترة الاخمية ولذا تسبي على الفترة الاخمية ولذا سيره ويد، الخلاف .. على طريقة تسويت صلاح ... دناصر اخاك ظالما او دساني مدير الكرة ... الساعد بالاهل ... والناء

عبدالمتعم عمارة

حسب الله صلاح

رئيس النادي الاسماعيلي

المجموعة الثالثة .. ومعظمهم

من اللاعبين القيمين أي

القاهرة .. فاتخذوا موقفا

سلبيا أو محايدا .. خوفا من

ان يكونوا هم الضمية في

النهاية .. وفريق هذا حالة

لايمكن ان يحقق نتائج

ويمضى اللاعب قائلا:

وتميل الى الجهاز الفتى ..

وقد كان مجلس الادارة يري

قبول استقاله الكابثن

انوس .. وكاد يقبلها فعلا

لولا أن الجلس علم أن

المحافظ يطالب بتغيير الحهاز

الفنى . وهنا تسراجسم

المجلس .. وجدد الثقة

بالجهاز الفنى !!! ويسرى

اعضاء مجلس ادارة النادي

الاسماعيلي أن المصافظ

يتدخل في شئون النادي في

اشیاء من صمیم

اختصاصات المجلس بهدف

فرض الوصاية واسقطاب

الجماهير .. اما عبدالنعم

عماره مجافظ الاسماعيلية

فيرى ان مجلس ادارة

النادى متواجد دائما في

القاهرة .. وبالتالي لم يعد

قادرا على التعايش مع نيض

جماعير الاسماعيل ومواجهة

ونعود لسؤال الذى

طرحناه .. عل يصدر الماقظ

قرارا بحل مجلس ادارة

الاسماعيلي ؟! .. والقرار غير

مستبعد .. وهناك محاولات

لمثل هذا القرار .. • وجس

النيض ، ومع ذلك فإن القرار

له حساباته الدقيقة التي

تتجاوز الى السياسة .. واذا

دخلت السياسة في الرياضة

افسدتها .. والامثله كثيرة ا

مشاكل ألفريق .

ربعا يكون هناك خلاف سياسي حلد بين الوزير عبدالمنعم عماره

الاسماعيلية .. وبين بعض اقطاب النَّادي الاسماعيلي الذين يعملون بالسياسة .. وابا

كان الامر .. فإنه خارج اهتمامات ، هذه الصفحة ، .. ولكن المؤكد أن هنك خلافا بينهم

حول النادي الاسماعيلي .. او لعل ، النادي ، _ ويما يمثله من اهتمام جماهير محافظة

محافظة الإسماعيلية محافظته هو الجهة الإدارية العليا التي لها حق مراقبة ومسراجعة مجلس ادارة النادي فيما يتخذه من قرارات .. والمحافظ الحق -وفقا لتقويض من رئيس المجلس الاعمل للشباب والرياضة _ في حل مجلس

ادارة ای نادی .. وفقا للشروط الواردة ف قانون الهيشات الرياضية .. والمجلس الحق _ طبعا _ في التظلم من قرار الحكم امام المحاكم .. ولكن عل وصل الضلاف بين مصافظ الاسماعيلية وبسين بعض اقطاب النادي الاسماعيلي الى هذا الحد ؟! .. ويمعنى أخر .. جل يتخذ المافظ قرارا بحل مجلس ادارة النادي. الإسماعيلي ؟! ولنؤجل الإجابة .. الى

مابعد قراءة ملجاء على لسان لحد نجوم الاسماعيلي والذي تحترم ونقدر وجهه نظره في عدم ذكر اسمه .. ويقول اللاعب: النادي الاسماعيلي ليس سببا اساسيا من. أسباب الخلاف بين المحافظ ويعض اعضاء مجلس ادارة النادي .. ولكن النادي تأثر ويشدة من هذا الخلاف .. ولعل هذا يفسر تذبذب نتائج الفريق في الفترة الأخيرة فبعد ان کان بنافس بجدیة على يطولة الدورى .. خسر بعض المباريات السهلة وتأخر ترتبيه الى المركز

وأنقسم البلاعبون الى ثلاث مجموعات .. المجموعة الاولى تؤيد المافظ على طول الخط ، والمجموعة الثانية مع مجلس ادارة النادى وايضا عبلى طول الخط.. أما

بزيه التعاهم الاسماعيلي كما جاء على السبيث ... الاسماعيلي كما جاء على الفريق ... ليسحب لأعبى المان احد مجوم العريق .. الاملى الذين أن القائمة من محاد الداءة القانونية بين مجلس ادارة يشملهم الاخيتار النادي النهائي .. حتى فمجلس ادارة اى ناد .. هو يتمكنوا من السفر الجهة المنوط بها وضع مع ناديهم في رحلته المنادي بما يتمشي مع ناديهم في رحلته المنادي بما يتمشي مع المنادي بما يتمشي مع المنادي بما يتمشي مع المنادي بما يتمشي مع النهائي .. حتى الطليجية .. سميث اللوائح والقوانين .. والعمل سنجاب ترعب على تنفيذها .. والمحافظ معلاح حسنى . الذي يقع النادى في دائرة

علمت و الاحرار ، ان الجهاز

الغنى للمنتخب القومي بقيادة

مایکل سمیت کأن قد قرر آستبعاد

بدر رجب لاعب خطوسط النادى

الاهلى من قائمة المنتخب النهائية

قبل أشراكه في مباراة المنتخب

الاولميسي السروسي الاولى

بالاسماعيلية .. ولذا تم

أستيداله في الشوط الاول

وقد كان الجهاز الفنى للأهلى

للمنتخب نحوبدر رجب

الذي

والذي يجيد اللغة

الاتجليزية التقاهم تينا يحدث داخل النادى

أخدوس الأهساي



ادارة مدة طويلة ، ولمه تساريخه في

النادي كلاعب ومدرب واستاذ .

والنادي الأهلى لا ينسى انتصاراته ق

الستينيات ، ثم هــو الــذي وضــع

الخطوط العريضة لفريق النادي في

السبعينات بعد ترقف الكرة ، وجنى

هيديكوشي ثمرة تعب وتفكيره

وتخطيطة .. لذلك رشع عبد من

أعضاء النادي كليتن الوحش كرئيس

للتسادى وهسو ألآن يشسغل بعض

المناصب الرياضية العالية سواء في

معهد التربية أولى الاتحاد الاقريقي

كلمة تدل على مدى أخلاقه الحميدة

العالية وروحه السرياضية .. قسال

اذا رشح الفسريق أول مسرتجي

تفسيه للمرئاسة فلن ارشيح نفسي

ضده .. فهو رئيس النادي منذ كنت

فقال له « البعض ، بلمحة ذكاء

انن استأثن الفسريق مسرتجي

ويقصد فسؤلاء د البعض ، الى معرفة هل سيخوض الفريق مرتجى المعركة القادمة أم لا .. ويالفعل

اتصل كابثن الوحش بسسلامة نيبة

بالفريق مرتجى واستأذنه أل الترشيح

لرئاسة النادي بناء على طلب بعض

الأعضاء .. فقال له القريق مرتجي

د على بركة الله ،.. وقال له كابتــن

الوحش ، أنه لا يريد أن يرشح نفسه

شد .. فشكره الفريق مرتجى ، وكرر

له عبارة « على بركة الله ».. وبالتالي

يرى كابتن الوحش انه اخذ المسوء

احد مدربيه

سريعة :

ولكن عيده صالح الوحش تسال

رأس مؤيدي منافسه وعلنا ثم كان أول المهنئيسن التاكيد روحه الرياضية .. وقد احترم فيه صلح موقفه العلني الصريح وشسجاعته الأدبيسة .. ق الوقت الذي لام فيه يعض البلاعيين الأشرين المواقفهم المائعة ومحباولة مسك العصبا من المنتصف .. ولذا لم تترك الانتخابات اي رواسب أبين صالح سليم والنجم الكروى !!. والمعروف أن عمالح سليم يتسولي المدكتور على لطفى رئيس مجلس رباسة النادي الأهلي منذ عام ١٩٨٠

وعبدالعزيز الشائعي والوحش

مجموعة من اعضاء النادى الأهلى المقريين جدا

ألى صالح سليم رئيس النادي .. يحاولون اقتساعه

بترشيح نفسه رئيسا لسلاهل لسدورة انتضابية

أثلثة .. ويؤكدون له أن نجلته مضمون أيها كأن

المنافس أو المنافسون .. وهذا ما أكده أيضا نجم

كروى كبير بالاهلى رغم ان هذا النجم لم يكن مـن

مؤيدي صالح في الانتخابات الماضية .. بل كان على

على مدى دورتيس انتضابيتين

متتاليتين .. وتنتهى مسدة رئاسته الحالية للأهلى في سيتمير القادم .. ويحق له الترشيع لـدورة شالثة أورابعة .. فالقانون الـذي يحــظر الترشيع لدورة ثالثة لمن أمضى دورتيان متاليتين في منصب الرياضي .. غير مطبق على الأندية ..

أنت عاوز تسقط وتعمل فضيحة للثورة .. اسحب ترشيحك فورا .. ، وقد كان .. ونجسح أحصد عيسود بالتزكية الخرمرة الفرمية ليتمد قرارم و على نسور ع..

انتخابات خاضها علم ١٩٥٥ كاتبت مثاك حكاية طريقة : رشع انور السادات عضو مجلس قيادة الثورة نفسه رئيسا لــلاهني ، فامتتع أحمد عبسود عسن خسوض المعركة ، وجن جنون الأعضاء ، فأحمد عبسود هسو المعسول الأول لميزانية النادي ويقيم كل المشروعات من ماله الخماص ، فضملا عمن تشجيعه لغريق كرة القدم يحضسوره كل المباريات حتى التمسرين رغسم اعماله الكثيرة ... ما الحل اذن ؟؟... ذهب أمين شعير مدير النادي الأهلي في ذلك الوقت الى انسور السسادات وصاح فيه قائلا و انت مجنون .. ترشح نفسك ضد أحمد عبود ؟؟...

بَجَّانْب حَكَايةٌ على لطفي .. ظهــر على السملح حديثًا كل من عبد العزيز الشافعي بعد المشاقشات الهادئة العاقلة الهادفة في أغس جمعيسة عمومية للنادى .. وظهر بجواره اسم عبده صالح الوحش ، سا دامست الكرة لها كل هذا للبريق ، بعليل نجاح صالح سليم .. حتى عادل هيكل نجع أيضاً !!!.. بل أكثر من هذا .. ذهب بعض الأعضاء الي الوحش وطالبوه بأن يسرشح نفسه

الشورى لكى يرشح نفسه ، ولسكن الدكتور على لطفى أشترط أن يفور بالتزكية .. وهو ما لم يصدث منذ أيام أحمد عبود .. فقد كان احمد عبود يفوز دائما بالتزكية .. وفي أخر

وانما على الاتحادات الرياضية فقط . وكان صالح سليم قد اعلن اكثسر من مرة انه لا يفكر في الترشيح لدورة ثالثة ... مكتفياً بما قيدمه للنسادي والأهلى خلال الدورتين السابقة والحالية .. ولكن مجموعة من اعضاء النادى .. وجميعهم من المقربين جدا لصالح يصاولون اقتماعه أ بالترشيح .. أنَّ انتخابات النادي التي ستجرى في سبتمبر القسادم وحتى الآن لم ييد صالح سمليم اي أستجابة لهده المصاولات .. على الاقل لأن في الوقت متسع التقكير وعلى الجانب الآخر .. لكد يعش الغبثاء .. ان صالح سليم يفكر جديا ﴿ فَ عُومَٰ انتخابات النادي الأملي المقبلة .. وأن تصريحاته المتكررة إبعدم نيته في الترشيح مرة اخرى .. اليست الا مناورة لاستكشاف تسوايا الأعضاء لاته يخش أن يكون سيفره المستمر الى الخارج قد اثر سلبيا على موقفه لـدى الأعضاء .. وايضا الاستكشاف نوايا الذين يفكرون ف ترشيح لتقسنهم لبرثاسة الأعلى ف الدورة العقبلة .. ويهذا تتماح أسه

> ويعد دراسته من جميع الجوانب. ويدلل اصحاب هذا السرأي على مندق كلمساتهم .. بسالتولجد المكتف ــ نسبيا ــ لمنالح مسليم دُلْخُلُ النادي في الفترة الأخيرة !!!.. إعموما قان صالح سليم لن يشهوش انتخابات غير مضمونة التسائيم . إنادا تأكد أن النتاثج ستكن إصاله أأفمن المرجح أن يرشح نفسه رئيسا النادي الأهل لدورة ثالثة .. وفي هذه أالحالة فمن المؤكد أن تشهد قبائمة أصالح أو و اللسمة الانتضابية ، يتفييرات جوهرية على ضوء الأحداث التي شبهدها النبأدي أن الفتسرة

وكآن بعض الأعضاء قد فساتحوا

للبطولة عن المجموعة الثانية ... بينما

ارشع ٢٠٪ الكاميون ونيجيريا

المسركسزيسن الاول والثسانسي

بالجموعة ... واجمعوا على تأهل

الفريق المغربي للدور قبل النهائي

ومعه الفريق الجزائري او فريق كوت

للمباراة النهائية دلى امل ان يحتل

الفريق قمة مجموعته .. وبالتالي

يتجنب لقاء منتخب المغرب _ أول

المجموعة الاولى حسب التوقع ــ

ورشح ٣٥٪ من خيراء الكرة

المصرية ، الذين شاركوا في هذا

الاستطلاع ، فريق الكاميون كطرف

للمباراة النهائية للبطولة ... وياتى

الخبراء رشحوا فريق الجزائر او

ا ١٩٥/ من المبراء ..

العلومات المتاحة

● - 0٪ رشعوا مصر للوصول

ديفوار عن المجموعة الاولى .

حون في نهائي بطولة الأمم الافريقيا « الاحرار ، استطلعت اراء مجموعة من خبراء الكرة المصرية عن توقعاتهم لمنافسات بطولة الامم الأفريقية .. على ضوء معلوماتهم عن الفرق المُشاركة (مصر والكاميرون وكينيا ونيجيريا في المجموعة الثانية .. والمغرب والجزائر وكوت ديغوار وزائير في المجموعة الأولى) .. وقد جاءت توقعاتهم كالثال :

● رشح ۷۰٪ منهم الكاميون المجاملات التحكيمية المتوقعه للفريق

العربى الوحيد من تلك المجموعة ومصر للتأهل للدور قبل النهائي

● تشجيع الجمهور المغربي والجالية العربية في المغرب لمنتخب مصر في مباريات المجموعة الثانية _ الدور الاول ـ باعتباره الفريق

المغرب مع مصر أو الكاميرون

● التأثير الايجابي والسليي للاعبين المترفين خاصة في منتخبات الكاميون والمغرب والجزائر .. فاذا تأقلموا مع زملائهم .. افعادوا فرقهم .. والعكس صحيح .





التعليق التعلي العضو خلال التراة الخالة . وخلات الول جنيق نونلة فرطوف الذي فويساق فعه اكثر من عصف اعضاء محلس الدارة ، أي سُوْية سهاء داكل عمر أن خارجها الأعارية

فريق كوت ديفوار للمباراة النهائية .. اما الطرف الآخر للنهائي فهو من نصيب منتخب المغرب حسب توقعات حيثيات الترشيحات والتوقعات : ●● مستويات الفرق على ضوء ● دور الملعب والجمهور الي مع تحيات: ع ش قريرًا أمام نادى الصيد . ١٨١٦ - ٢٤٩١٦٤٥/٧٠ ت

المرى ... الشاذل حمل عل تخفيض خاص من الشركة الكانت القومي .. وترجو الا يعتبره تدخلا في اختصاصاته !!! الرياضية 2000 بسماله الرحمن الرحبيسم 2000 إحدوبركات هيئة العطاع العام للإسكان ١٨٨٨ ٢٨ شارع ابراهيم اللقان بر بمصرالجدية اولا وخدات سكنية حديدة تعلن الشركة عن بيع عدد "١٥٠" ومرات سكنية جاهزة التسليم ذات الجرتين وقلات حجات بالإصلافة الحرسيض صالت معيشة - عليخ - ؟ عام - تراسات - مساعات بتراح ما بين ٩٨٠ الى ﴿ وَالْمَا مَا فَ مُوفِعُ مِعْمَدُ بِالمَنْطَقَةَ أَخِنْ بِنَهُ السَّرَقِيَّ عَلَمَتُ شيراتين هايوبوليس وبانسعارمحددة وثابناض المغول حلسة اليع بسدد تامين نديد • • • • جديد بسيك صف معتمد إدمقيول المن اونعدا • علمًا بأن الأولربية في الغليك لمن بدفع اكبرمقدم تمن لابغل

عن و ﴿ يُرْ مِن النِّسُ الحدد لكل دعرة سكنيك ثانيًا: عدد؟ وعده سكنية متريمة ١- وجدة شكنية يتم ٢٢ بالعماة يتم ٦ شائع كغرالزمات ٢- وحدة سكنيّة ويخارية رنم / بالعمارة رنم ؟ سراراهياللقان يدد ثانين ندي • • • ٥ جينه - الأولوية عن التمليلسي

لمن يعرفن أعلى سعر ٠ • مستكون علسة البيع يوم الأعد الموافق ٢٨ / لينوك عدم ١٩٨٨ الساعة العامرة صياحًا منا دى التركة بالماظف طبعًا للتروط المعلمن عنعا بالحارة بعع الأياضح بالسكاكت

• مع سدادمسلفها مين المحداد قبل يوم السين المواضعت ١٩٨٨/٢/٢٧ متى الباعة الثانية عشر.

وون إبراوالأساب

وجيعالطليات السابق تقديموا فتل مساور هذا الإعساس متتبرلاعنيت ولايعيمدينا • للشركة الحق في أن تلعي جلسة البيع المذكورة

تجقيق

« السريحة » .. طائفة طفياية جديدة أفرزها عِصر الإنفتاح وهم ينتشرون بجوار المحسلات والبسوتيكات .. ويتجسولون في الشوارع والحواري والازقة والإرياف لييع المسلايس والأجهسرة

وعندما تقلصت حركة استيراد الاجهزة السكهرباثية والأدوات

المنزلية .. تقلصت معها ، سوق المريحة ، ولكن ، المريحة ،

لم يفقدوا الحيلة .. فانطلقوا متجولين يطرقون الأبواب لمسرض

ضاعتهم بارخص الاسعار .. وهي ق الغسالب بضائع رديك

ومعيية ومغشوشة وأحيانا بضائع مسروقة .. وهكذا راجت

سوق السريحة ، مرة أخرى بقضل النصب والاحتيال على

المهرية من المنطقة الحرة ببور سعيد

السذج النين يغريهم انخفاض الأسعار ...

والغريب .. أن القانون لا يحاسب

هؤلاء لأن البيع تم على أساس الرضا

والقبول من الطرفين وبالتالي

فللا مجال للشكوى وتقديم

و « الأحرار ، في هذا التحقيق

تكشف حيل وألاعيب وسوق

السريحة . . وتتاقش المسلولية

القانونية في مواجهة بيسع وتسرويج

البضائع المغشوشة والمسروقة ..

جهاز العرائس

الأسرة على و السريح ، يدخل الشقة

ويجلس في الصالة ويفتح الجوال

الكبير ليخرج منه أطقم الصيني ثم

يجيء السؤال الأول من جانب أم

العروسة .. بكم هذا الطقم ؟ وعندما

يذكر و السريح ، السعر يتبسادر الى

دَهَنَ أَم العروسة أن هذا السعر يثل

عن أسعار المصلات يصبوالي ١٥

جنيها . ومن هنا تبدأ المساومة

لخفض السعر وتعضى في المساومة

لاتقاص ما يمكن انقاصه من ثمن

الطقم بينما يمير د السريسع ۽ علي

السعر الذي أعلنه ويبدأ في أدخسال

الأطقم في الجوال لينصرف وتتراجع

أم العروسة عنسدما تسراه يسستعد

للانصراف وتوافق على السعر السذى

ذكره ويتم البيع وينصرف السريح ..

ولكن أم العروسة و سيدة حسن

لمقتها بمسارة عساطف دبساب

وجدت آم العروس خطوطا رفيعة

جدا بالأطباق والفناجين وعندما

أمسكت بطيق وضغطت عليه بخف

تكسربين أصابعها وعنسدما مساؤت

الفنسلجين بسالماء تسرب مسن كل

فالطيق الواحد كان أكثر من قطعة

وقام هذا و السريح ، بلصق الأجزاء

بسائل معين ويطريقة خبيثة حتى أن

أثار اللمنق تدى بمسعوبة ويعد

أنصراف و السريح النصاب ويتحول

الطقم المديني الذي تقساضي ثمنيه

٣٠٠ جنيه الى أطلال .. فأم العروس.

انشغلت بالسعر واكتفت بنظرة عابرة

وهذه احدى طرق النصب التسي

لواءعصامنجم

مدير مياحث القاهرة

ورغم ذلك قهناك من يصر على الشراء

منهم بدعوى انخفاض الأسعار ..

خدعة !!

وطرق النصب التسى يعسارسها

« السريح أ قسرر أن يتسلل الى

الأقاليم فالقرئ سوق رائجة ودائما

ينجعون ف النصب على ضحاياهم

من الريفيين .. وعنسدما وحسل الى

قرية ، نكلا ، بمحافظة الصرة حاملا

ف جواله الكبير كمية من أجهزة

الترانزستور، المبغيرة والكبيرة

وأجهزة التسجيل بسادره دحسسن

عبدالفتاح سعده ، الذي يقع منزله في

أول القرية بالسؤال عما اذا كان معه

تليفزيون ملون ولم يترك و السريح و

القرصة وجاء ردء أنه خلال سناعة

فقط يستطيع احضار تليفريون ملون

واتفق الفلاح معه على ثبن التليفريون

وطلب منه د السريسع ء أن بياخذ

الميلغ ليعطيه لصاحب المحل الذي

يمارسها و السريصة ، والغسمايا

دائما أسر فقيرة ظلت تقتسطع مسن

مرتب رب الأسرة الضعيف للدخول في

جمعية لعدة شهور حتسى تستطيع

شراء هذا الطقم لابنتهم العروسة ..

موتورات

مغشوشة

و ، سريح ، اخــر تجــول ق

حواري و أم المصريين ، .. وهذه

المرة كانت معه خلاطات أخذ بدلل

على جسودتها ورخص أسسعارها

وتجمعت حوله السبيدات وبسدأ

يخرج من جواله الضلاطات

والقبطع المختلفة يسالوانها

المتعبدة وتعت الصفقة حسث

على قطع الطقم ..

أبو الفتوح ۽ خسرجت تصرح مسن

الشعرية ء .. فبعد انصراف السريح

بدأت هي وأولادها في تقصص الطقم

فاكتشفت أن كل قطعة مكسورة ا

وفي الصادة بلجا هسولاء السريحة ، الى التجول في الأزقـة والحوارى بالأحياء الشعبية معلنين أن لديهم مستلزمات العرائس بأرخص الأسعار .. وعندما تنادي نظرة على جانب من تساريخ مص تسبحله هــده الصفحات ليريط الماضي بالجامير والمستقيل 🍅

تشكو جميع التقابات الفنية في مصر من هذا القانون المسمى ، رقم ٨٥ ، وقد وضع هذا القانون في باديء الامر لتنظيم النقابات العمالية ويرى الفنانون والفنيون ان رسالتهم غير رسالة العمال لان رسالتهم رسالة فكرية تعتمد على الذهن وليس على اليد كما هو الحال مع العمال فكيف يطبق عليهم قانون العمال ا

يتم حالياً بحث وضع المسرح القومي فالمسرح بوصفه الحالي فرقة معانة كل صلتها بسلدولة أن مديرها معين بقرار وزارى وان لائحته تصدر ابضا بقرار وزارى وان معاملاته تتم تحت اشراف ديوان المحاسبة وقيما عدا ذلك فللمسرح الحق الكامل ق التصرف والفكرة المعروضة للبحث هسي جعسل المسرح القومي هو المسرح الرسمي للدولة بحيث لاتتم مقارنته بغيره من المسارح عند توزيع

صباح الخبر

تكرر

إشكونا مرات عديدة وأخيرا

وجدنا ان الشكوى عمل

عابث لایجدی مع هذه

الهيئات ، وأخر الفصول

الباردة ان المسئول عن

ودعوة الصحفيين في رحلــة

التأير الخارجية المصرى

تجساهل المسراسلين

المصرييان في حيان لم

أيتجاهل الانجليلز اللنين

لايسراسلون مسحفا

حمرية ، والامسر متسروك

هل بعدل الدستور

أتبريد في السدوائر

يعتبرض على اقتسراح

الانتخابات الحالي ..

أكتوبر ١٩٦٠

لنقابة الصحفيين ،

شيوعية في علبة المصرية بلندن أهمسال المراسلين المصريين وقد

صلحة الجعارك تشبديد السرقاية على المحفوظة في العلب التـ تستوردها مصر بعث ان تلقت اخطارا بسان الشــيوعيين يهــريون التعليمـات والمنشـورات داخسل علب السردين

روز اليوسف اكتوبر ١٩٥٠

ولااستحقاقا للرعاية من الكلاب ..

روز اليوسف اکتوبر ۱۹۵۰



ه ضربت اسرائيل القدس بالمدافع --

ألاف شقة ، مغروشة ، ا

: الملاك يبنون العمارات ثم « يغرشون ، الشقق كلها بعد عملية التاثيث !! فن النين يمضون فترة في العاصمة لا تقل عن ١٦ شهرا لا يحبدون البقاء في الفندق لارتفاع أسعار الفنسادق

ألشيقق المفسروشة بهسيا

الصالونات الكلاسيك

شقة في الزمالك د ٤٠ جنها

ارتقع سعرها

اصلاح حال السينما واخراجها من ازمتها المالية بسبب القانون الذى يطبق عليها ويجعلها مشلولة مسن كل سلطة عملية لانقاذ صناعة السينما في البلاد مــن المأزق الحرج الذي رقعت فيه . وتسمع الشكرى نفسها من نقابة الممثليس التسي يشكو اعضاؤها مر الشكوى من هذا القيانون الدي

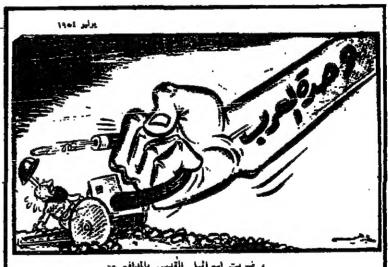
يقف عقبة كاداء في طريق تنفيذ مشروعاتها العسديدة التي ترمى الى تنظيم حقوق الفنانين ويعسث النهضسة وتتلقى وزراة الشئون الاجتماعية كل يسوم عدة

ولقد اعلنت نقابة السينمائيين اخيرا يسأسها مسن

شكاوى من الهيئات الفنية بسبب هذا القانون فما هو السبب في اصرارها على أن تخضع هذه الهيشات لاحكامها مادام قد ثبت فشله بالنسية للنقايات الفنية .

۹ يتاير ۱۹۵۰

كانت روز اليوسف قد نشرت في بساب حسَّديثُ المجتمع من العدد الماضي خبرا تحت عنوان ، كلُّاب ، جاء فيه ان سيدة مصرية عادت اخيرا من اورويا ومعها ثلاثة كلاب صغيرة حديثة السولادة ومربية خاصة للكلاب السعداء وان تكاليف تربية هذه السلالة السعيدة تبلغ ٢٥ جنيهــا في الشهور بخلاف الانتقال والبنوبنون والشسكولاته واجسر المربية وقد اجمع ارياب المعاشات على اثسر هسذا الخبر وارسلوا خطابا الى معالى وزير المالية بتاريخ ۲۲/ ۱۹۰۰/۱۰/۲۶ ارفقو به قصاصة د روز اليوسف التي تشمل هذا النبأ عن الكلاب مطالبين معاليه بتحسين حالاتهم لانهم ليسوا اقل نفقت



الزفدية ان المفكر الوفدي عجلس البسرلمان لن تعسبيل السنستور اذا تقدمت المعلوضة ب ولكنه سيعمل في الـوقت نْعُسىه على مقاومة او قتل اي مشروع لتعديل قانون

مهنة جديدة تكتسح القاهرة قريبا جدا

ملاك الشَّقَقُ المفروشَّة يعللون انتشارها بسببين السبب الأول هو أزمة الفنادق برغم وجود فنادق القاهرة

المسلكن أن أيجار الشقق المقروشة لا يسرى عليه نظام التحديد !

مستلزمات الشقق

 الروسي يحب الشقق خالية من أى تكلف ولا يحب التليفون ! ● الامريكي يحب الاثاث الكثير وألبار الامريكاني الكامل!

● الانطيىزى يمسب € الشرقيـون العـرب يحبـون

الحجرات الكثيرة فقط والتليفون!

● والشقق أيضاً درجات في الزمالك مثلا الشقق التي تسطل على أ النيل أغلى من التي تقرب من كويري الزمالك ، والشقق في الزمالك يتراوح ايجارها بيسن ٢٠ ، ٤٠ جنيهها تي العادة ، ويعض الشقق بستين إجنيها ، ول جاردن سيتي يتسراح الايجار بين ٢٥ ، ٤٠ جنيها وكلب اقتريت الشقة المقروشة من السفارة

صباح الخير مارس ــ ۱۹۵۹

روزاليوسف ود العنوان ال ٠٠ اكتوبر ۱۹۵۰

لن يفكر العريس والعروس في الأثاث سيبحثون عن

موضة جديدة اجتلحت الاحياء الراقية في القاهرة .. في الزمالك وجاردن سبتي والمعادي أكثر من خمسة

● السبب الثلثي هو كثرة البعثات من خبراء وفنيين ، لقد ازدادت هذه البعثات في الشهور الأخيرة بشكل عبير ، هؤلاء الخبراء والفنيون يطلبون دائما السكن بجوار السفارات التي يتبعون لها ، هناك سبب نسكث لا يبدو واضحا بالنسبة لنا ولكنه قائم لقد ظهرت الشقق العفروشة كما قال السماسرة عقب تحديد أبجسار

سامية جمال تحجز جناحا في فنسدق الملوك والعظمساء

عادت سامية جمال في الاسمبوع الماضي من ايطاليا حيث كان استديو مصر يخرج فيلمه الذي يشترك فيله مع أحدى الشركات الإيطالية هناك ، واهم مالوحظ على السمراء الفاتنة هو و الخسسان ، الذي ظهر بوضوح ف كل جزء من اجزاء جسمها سالناها : ماهو اهم ما لاحظتيه

ف ايطاليا وانفجرت سامية وكأنها تنتظر هذا السؤال فقالت : الدعاية مفيش دعياية لمصر ن أيطاليا ابدا يا استاذ تصور حضرتك انثا لم نجد انسانا يعرفنا ولاحتى ق الفندق الذي نزلنا فيه وكان علينا

ارًاء هذا أن نقرم تحن بالدعاية عن مصر وعن انفسنا . ●● وماذا فعلتم لتقوموا بهـــذه

وهو اكبر الفنادق في ايطاليا تقريبا

_ اضـطررت ان احجــز لنفسي جناحا خاصا في والجرائد اوتيل ،

سأمية جمال وينزل فيه العنظماء والملبوك وأحطت نفسي بالجو السلانق بنسازل هذا الجناح حتى استثلفت انظار رور اليوسف

۹ نوفمبر ۱۹۶۹

أ وجدت ريات البيوت أن أستعاره منخفضة عن أسلعار المصلات بصوالى ٢٠ جنيها واستطاع السريح ، أن يبيع خمسة ا خلاطات في أقل من ربع سماعة وانصرف وعندما وصلت والعيملة السيد شاهين ۽ الي شهقتها بيلوك و ٤٧ ، بدأت في وضع قطع البواقة ف الخلاط فلم يتحرك الخلاط ونادت على جارتها التي جسريت الطماطم وغيرها فسأكتشفت نفس المسالة في وبقية الخلاطات التي وضعت فيهسا موتورات فاسدة لا تعسل فسكانت مجرد هياكل جميلة بدون محتوى وكما تقول و فاطمة عبد الباسط ، أننا بحثنا عن هذا البائع ف المساكن

يتعامل معه على أن يترك الجوال عند ذلك الفسعيلاح وانمرف ليعفر التليفزيون . واطمأن القلاح لأن الجوال المليء بالأجهزة في حوزته .. ولم يعه با ذلك السريح وعندما فتح الجوال لم يجد غير علب نسارغة وأجهسزة خسردة ومتأكلة موضوعة في علب جسبيدة ... واحسن حظه وجد جهاز تسجيل وف المناطق القريبة بعد انصرافه وراديو صغير ييدو أن د السريسع ء إبدقائق عندما اكتشفنا أن الخلاطات وضعهما للعرض فقط ولحيك خيطته معشوشة ولكننا لم نجده والغريب أن وهكذا أضاع على القلاح مبليغ ألف غيره يعارد البيع في المنطقة مسرة جنيه في حين أن محسوى الجنوال لُخرى وكل يسرم نقسلجاً بسالباعة لا يعرضون أجهزة كهربائية البيسع ... لا يتجاوز بأي حال من الأحوال مبلغ

الساعة السريحة تخصصوا في تسوريع النضائع المغشبوشة والمسروقة .. والمسب في عسدم وعسسي المواطئين . وضعف

وكما يقبل القسحية إن والسريحة و زادت سالفعل والكن السريح واستخدم كلمات مقنعة القانون لا يحاسب على هذه العمليات وكان مكثر من الكلمات الدينية ويظهر الخوف من العال المرام وقال له إن محتويات الجوال تساوى أمسعاقير المبلغ الذي معنه والكته خندعه . يأسلويه الناعم تعومة الثعابين .

المظاليم!

عبد القادر خميس و سريح ، يبيع أشياء كثيرة أقمشة وأدوات كهريائية فكما يقول جسب الطروف نبيتم أي شيء فهو يرى أن د السريح ، يتعسب كثيرا لأته يحبل البضائع على ظهره ويتجول بها ف الشوارع والصواري ويتنقل بيسن المسواصلات وكثيسرا ما ينام في الخلاء كل ذلك لانه ليس لديه امكاتيات لفتح محل والبضائع التي يبيعها سليمة وجيدة ولكنه يعتبرف بسأن البعض ينصب على الناس ويبيعون لهم سلعا مغشوشة أو مستعملة على أنها جديدة بل يتعامل بعض « السريحة ، مع اللمسوص ويقومون بشراء الأدوات المكهربائية السيرقة من اللصوص باسعار قليلة . ثم يبيعونها للناس بأسعار مسرتفعة وهذه المهنة كانبت مقصسورة على البائمين الغلابة ، الذين يتشردون عدة أيام ف الشبوارع والاقباليم يبيعون بضائعهم ولا يجدون مكاتأ يؤويهم ويعودون الى منازلهم بمكس

والمحتنال واللص وليس كل ح السريحة ، من هؤلاء ففيهم مظاليم القــانون لا يحاسبهم!

بسيط ولكن اليوم دخل فيها النصاب

ولكن ما موقف الشرطة من ظاهرة د السريحة ، الذين يمارسون النصب والاحتيال في وضح النهار؟

ويرئ اللواء عضام تجيم مسير مباحث القاهرة أن عمليات النصب والتحايل تمارس بالقعل من جانب د السريحة أ كان بينعون سلعا سيئة الجودة أو بها عيوب وغير ذلك ولكن بنع السلم المسروقة أمر مستبعد الى حد كبير لان ترويج المسروقات ليه طرق أخرى .

ويؤيد ذلك العميد جلال سيطيد مدير مباحث الجيزة حيث تعشل أسواق السلع المستعملة مناطق لبيع العسروقات ولكن والسريطية ، يمارسون أنواعا مسن الاحتيبال أو النصب على الناس من خلال عمليات البيم المختلفة ..

ويوضح العقدم محمدا منوسي ه قسم الجمالية ، أن معدلات النصب والاحتيال التي يمارسها

الأن هنأك قبولا وايجابا ق عملية «البيع وبالتالي فأن القانون-لا يعساقي و للسريح ۽ الدي يام سلعة دريسة رابعة أو بها عيوج الزبون لأن الأخير وافق على الشراء بسعر معين غش تحاري . ولكن العقدم معدوح مسعد ، قسم العنوسكي ، ينوى أن طسريقة و السريحة و البيع يعاقب عليها قانون فلفش التجاري وتعمل عقويتها ألى السون الشهود واسد وريت الى القسم خالات كثيرة مس القسمايا الذين وقعموا فمريسة لملاحتيال والنصب وقمنا يعدة حملات للقبض على و السريحة و الذين تمسيوا على

الناس وهولاه و الشريحة ، يتوجهون أكتن ألى الريف حيث لا يجدون صعوبة في مماريقة النصيب مناك وبالنسبة لبيع السلع المسروقة فهسي موجودة بالقعل أولكنها تسية بسيطة حيث يتركز نشأط و السريحية ، ق النصب أو الاحتيال أكثر من تسرويج

منك خطأ في ادارة القطاع العام يجل أن تسخر كل الاجهزة الرقابية والقنية لمعرفته وان نضيع في اعتيارنا الاس الصناعية والاقتصاعية السليمة لادارة هذا القطاع وبعيدا عن أية اعتبارات اجتماعية ثبت يِلْتُجِرِبِةَ انه لم تحقق الإهداف التي وضعت من اجلها

يقع الجهاز المركزى للمحاصبات

تقريرا الى الحكومة يطلبها يتصفية

مل شركة قطاع علم .. جاء في التقرير

ان هذه الشركات لاجعوى من

استمرارها وان نظلم العمل بها يعد

مطالفا لكال الاعاراف والنظم

الاقتصادية والمحاسبية حيث تجاورت

للبر هنده الشركات حجم

إفلاس 10 شركة قضية خطيرة

يجب الا تمر دون التفات وخاصة أن

مَذُهُ الشركاتِ قد سخرت لها كل سبل

النجاح ابتداء بالايدي الصاملة

وانتهآء بالرحلات الى أوربا للوقوف

على احدث ما وصلت أليه بيوت

يجب الاندفن رحوسنا في الرمال

اكثر من ذلك وان نواجه خسارة

القطاع العام يصورة علمية وان نتجث في الأسباب الكامنة وراء هذه

الظاهرة وان نطرق كل الايواب للعرفة

الاسلمان .. للذا لا تسال عمل هذه

الشركبات ومصاسبيها وفنييها

والقائمين عليها عن اسباب خسارة

شركاتهم ريما نصل الى الاسباب

وعندند يمكننا تشخيص العلاج

للشركات الاخرى التي أنزلقت ق

خسارة القطاع العام فضية تهم

الجميع لانه يمثل الدخل القومي

الأساسي للدولة ويمكن أن يتحد من

خلاله الحياة المعيشية ومستوى

الدخل بالنسبة لكل اسرة مصرية

التبرة العللية !!

الاثنين ٤ رجب ١٤٠٨ هـ ٢٢ فيراير ١٩٨٨ م

السلع المسروقة وأحيانا يتم إلاثنان هشام طنطاوي معا ولكن بنسبة بسيطة ليكن احتيارك الأول. مصرالطران ٦٩ رخلة أسبوعيًا إلى ١٨ مدينة فأورب وأمريكا نيوبورك الحسيم بالاحسان ليندن سيسومسيا المسيسودين المسيسودين بإربيس سيومين العدالتداا الأربعاء/ الجنعة /السيب الجمعه/السبب/الإح بروكس التلاشاء / الس استانبولو الحنسب / الأحنا اسعلامات مصرظ طرايت 71011-/710.8V-/710.67.

(9)

● فجأة أصبحت كل موضوعات الافلام السينمائية تروى حكاية رجل!

●● فجاة تحول ذلك الى ظاهرة تزعج بطلات السينما .. وتسبب كثيرا من المشكلات السينمائية ! ان كتاب السيناريو يكتبون افلاما لعادل امام ، ومصود عبدالعزيز واحمد ذكي ، ونور الشريف ، والمنتجون مهتمون بافلام هؤلاء ، أما البطلات فيلعبن أدوارا ثانية ال جانب الإبطال !

الفرح ليلة من الف ليلة والاموال تحت الجراسة

●يدلا من الدعوة التقليدية اختاروا أن تكون على شريط كاسبت ! وصل الشريط الى منزل كل مدعو لهذا الفرح الذي اقيم في الاسبوع الماضي باحد فنادق الخمسة نجوم على النيل وكان بحق ليلة من الف ليله وليلة .. ولذلك جاءت الدعوة في الشريط على خلفية من موسيقي (شهرزاد) للموسيقار الخالد (رمسکی کورساکوف) بینما یظهر صوت ناعم ناعس يقول:

بلغنى ياسادة ياكرام ان الرقيقة الجميلة (فلانة) سوف تزف ألى الوجية الامثل (فلان) في المكان الى كان أسمه زمان (كذا) واللي اسمه الإن (كذا) .. الغ ..

والد العروس الذي اقيم الفرح بامواله حكم دولى لكرة القدم مصرى هارب الى الخارج وممتوع من بخول مصر بسبب قضايا نقدية وسلفيات من البنوك ولذلك فأمواله تحت الحراسة ورغم ذلك فإن هذه الليلة من الف ليله وليله قد تكلفت ١٠ الف

أما العروس فصاحب مطعم شهير ل ضاحية المهندسين الكوشه اقيمت داخل القاعة الكبرى بالغندق على شكل هودج عربي كبير .. القيت على ارضه (شلت) مرصعة جلس عليها العروسان على طريقة شهرزاد وشهريار وامامهما طبق فاكهة أضخم به کریز وعنب مستورد بینما وقفت طفلتان عن يمينهما وطفلتان عن يسارهما يهوون بمراوح ريش النعام على العروسين وانشغل العروسان بتناول الكريز والهمس والضحكات ومتابعة فقرات الحفل .

الفرقة الموسيقية الغربية ف نفس الفندق الكبير وحصل من العروس على ٢٠ الف جنيه من اجل تنفيذ الكاسيت الخاص بالدعوة

قام بالاشراف على الزفاف قائد

لايزال المدهش ان اموال والد العروس الهارب تحت الحراسة !!



● وتؤكد (نبيلة عبيد) عندما قبلت آن ینتهمی دوری فی ۱۰ ابتماء وقتلة ، بعد فترة قصيرة كانت عيني على قيمة ماسوف اظهر به على الشاشة للجمهور ، مسا القائدة ان يستمر ظهوري حتى كلمة النهاية ويخرج المشاهد ، ناسيني ، لان الدور لم تكن له قيمة ؟ .

 رتقول (معالی زاید) : أن فنانات السينما هذه الايلم اصبحن فى عنق الزجلجة بعدد تقشى تسرزية تقصيل الاقلام على مقاس ، النجـم الرجل ، والذي للاسف اصبح هــو ايضا ينظر للمسآلة بنظرة تحمل تعصيا شديدا فنجد مثلا ، فسلان ، يعترض على أن أسسمه في و افيش ه الفيلم بعد ، فلانة ، ويكون تبريره انها و واحدة ست ء و معقول ۽ هذا ضد السينما وايضا ضد ذوق

● مجموعة من الفنين الجدد هم النين صنعوا هذا الفيلم

فللخرج يخرج لاول مرة وكذا المؤلف الذي يكتب للسينما لاول مرة

والمخرج هو محمد مرزوق اما المؤلف فهو عبدالمنعم الرصفي ..

واشترك في الحوار حلمي شفيق وملجد البيه .. اما الفيلم فهو

(الرهيئة) وتدور احداثه حول التار

بينما يشترك اثنان في كتابة الحوار السينمائي لاول مرة .



تتمكم في السينما ، بـدأت تفقيد طباعها الجمالية فلم تعد توجد ، فتأة

وفتى الإعلام ، ايضا ضاع بعد

والمغرج محمد مرزوق خريج

معهد السينما دفعة ٧٨ وبدأ حياته

مخرجا بالمركز القومى للسينما حيث

اخرج عددا من الافلام التسجيلية

ثم عمل مساعد مخرج مع شقيقه

سعيد مرزوق وهو يحاول انخال

اسلوب فني جديد في السينما وقد

حدث اثناء تصوير فيلم ، الرهينة ،

ان وقعت لمبة بروجكتور على رأس

المضرج ففقد وعيه وقام بانقاذه عزت

العلايل حيث أجرى له الاسعاقات

ويلعب عزت العلايلي دور رجل

صعيدى مطلوب منه الاخذ بالثار

لكته يرفض ويدعو الى حوار بين

الاطراف حيث انه متعلم وحاصل

عل ليسانس الحقوق بتغوق وظل

الثار يطارده خمسة عشر عاما .

الثأر أقوى ويؤدى محمد الدفراوي

دور جابر الديب عم عادل (عرت

المصرية فكان هناك عصر سلجدة ، وفاتن ، وشادية ، ولكني اشعر بان في مفاهيم عديدة تتحكم في السينما من و زمان وسيمسع العصر القادم هـو عصر ازدواجيـــة الشخصيات لان المجتمع نفسه غير مقسم رجل او امرأة بقدر ما هيئ النجوم على الشاشة خلال السنوات الماضية قائلا : قد تكون الاسباب تكمن في ان المجتمع مجتمع رجال والسينما هي انعكاس للمجتمع ولكن بين حين واخر نجد افسلاما لنبيلة عبيد مثلا او مديحة كامل ، او



الاحسلام ، واستطيع أن أزكد أن

والشم والعنف !! • ولكن ليلي علوي تــري : ان الموضوعات التي كتبت خلال سنوات

الرجل ، مما دفيع السينمائين الي الابطال الرجال بدلا مسن الابسطال النساء ، كما فيما مضى نجد اشهر النجوم من بطلات السينما ، فاتن حمامة ، شادية ، صباح ، وياتي الرجال في المسرتية الثمانية أو على الاقل كانت توجد مساواة ولكن الآن اصبح الرجال في السدرجة الاولى ، تدور حمولهم الاحمداث ، ويعتلىء

المرأة ايضا أذا استلزم الامر !! يصبحن درجة ثانية في الفيلسم، وكمأن طول القيلم يضربهن السرجال

ذلك ، وهذا ليس بجديد على السينما

المرحلة القادمة سوف تحمل تغييرا

ويعلق المشرج حسين كمال

على ظاهرة تراجع النجمات امام

● ولكن السيئاريست احمــد

عبدالوهاب يرى : ان هذه الظاهرة

اصبحت عامة حتى خارج اطار

السينما ، نجد المرأة دائما بعد

غيرهما من البطلات !!

الكبير

مرار قباني

فيندوة

معرفن

الكتاب

هشام يحيى

●● رعم اقه الاستاذ حسسن ألامام ، الذي قال لى قبـل وفـاته باسبوع ، حرام والله الى بيحصل في ظهور النجوم في افسلام المضدرات السينما ده ، معقبول ان الفنسانات المقاييس الجديدة التي اصبحت

> على وجوههن ۽ اُ الانفتاح ، التي هي بالضرورة تسدور حول رجل وهي التي ساهمت في

والأمطار الأولى .. والأزهار الوحشية کان هناك عيون تسبح ـ مثل طيور النورس ــ في دورتي الدموية الكادر بدنيا وماديا ، مع اعضائه كان هناك شفاة معترسات ابضا صفة البطل القاهر آلذي يصفع كالأصداف البحرية

کان مقصری لعب

كان هناك سمك تحت الإبط وثمة رائحة بحرية کان هناک نهود تقرع حولی مثل. طبول افريقية إ نى قديس الكلمات وشيخ والطرق الصوفية وأنا اغسل بالموسيقى ..

وجه السن الحجرية وانا الرائى والمستكشف والمشحون بتار الشعر الأبدية كفت كفورس أزرع فوق مياه البحر الأحمر وردا كلت مسيحا ..

قبل مجىء النصرانية كل أمراة أمسك يدها تصبح زنبقة ماثية كان هنالك الف امراة في تاريخي الا اني لم الزوج _ بين نساء العلم _ الا الحرية

... من علمني كيف اقشر ـ كالتفاحة ـ حتى تأكل مثه نساء الأرض جميعا من علمني كيف أوسس وطنا يشبه شكل القب .. وشكل الشريان التلجي وشكل العصفور الدورى .. وشكل التفاح الشامي _ لكنت له _ أيضا _ عبدا من علمنى كيف احب أمرادً حثى حد الهنيان من علمني كيف بوسع امراة _ دون سواها ـ أن تتحرك مثل السمك الأحمر داخل شرياني من علمني كيف بوسع امراة ـ دوز سواها ـ ان تخترع الشعر وترسم شكل الأزمان من علمني كيف تصبير امراة ـ دون سواها ـ اقوى نوع من انواع الادمان

کنت له دوما عبدا من علمنی اول درس في أحوال الوجد من علمني كيف اواصل عشقم مئذ المهد وحتى اللحد من علمني أن استخرج ذهبا من اودية النهد

نوع من اعشاب البحر وقرع من عائلة الورد من سمانی ملکا و تاریخ العشق فقد اعطاني كل المجد من تقضی من شرفتی بهوی امراة کثت له دوما عبدا من علمني كيف أقول كلاما يشبه رائحة الحنطة او يشبه لون الخيز الطلع من عند القران ..

ألقى الشباعر الكبير نزار قباني مجموعة منأحدث قصائده وذلك في ندوة معرض

القاهرة الدوق العشرين للكتاب لم ننشر من قبل تميزت قصائد نزار بتخطى الأطر

التقليدية التسى كانت تدور فيها اشعاره السابقة والانطلاق نحو التعبير عن القضاجا

العسريية وقضسايا الحرية بحيث تمكنت هذه القصائد أن تضيف الى الادب العربي شهادة

والإحرار تنفرد بنشر هذه القصائد كاملة تباعاً ونبدأ بقصيدة ، تـزوجتك ايتهـا الحرية ،

على العصر وتضيف ابعادا جديدة الى شعر نزار فباني

كان لدى بلاط نساء فيه جميلات الدنيا

فالعربية والرومية والتركية والسكردية

كنت الرجل الاوحد في التاريخ فلا أولاد ولا اعفاد ولا ذرية

ويوما في الاحداق العسلية كان منك العطر الأسود

كنت امير العشق وكنت اسافر يوما في الاحداق الخضر

صنعت في باريس وجيش من قطط شامية

• الصفحة الحادية عشرة • الإحــ

من علمني أن أتزوج هذا الشعب وارفض ای زواج باسلطه وعقود اللؤلؤ والمرجان من علمنی کیف اوجه ـ بالإزمار و بالإشعار مراوات الشرطة من علمني الا اعمل سائس خيل عند الوالي .. او جاربة نرقص في حفلات الباب العاق

من علمنى الا أحنى قامة شعرى كنت له دوما عبدا من علمنی کیف اغیر كنف اكنس هذا القبح وأزرع في الأرض الريحان من عُلمتي كيف سائقة هذا العركب من أنواء البحر واستان الجرذان من اعطانی عود ثقاب حتى احرق كل اكانيب التاريخ .. . لكنت له دوما عبدا من عليني أن انقص ..

وأرفع رايات العصيان من علمتي نتيك اسافر ضد العوج وغند الربح وأشعل و البحر البيران من علمتي كيف تكور الكلمة .. سيفا ق وجه السلطان من اهدائي شعر الثورة كثت له دوما عبدا

من علمني كيف اموت على اوراقي حتى ينتصر الإنسان من علمني كيف أكور للبي مثل رغيف الخبر لكر اطعمه للانسان من علمني كيف أزيل الكلفة بين كتاب الشعر وافواه الفقراء من علمنى كيف أكون بسيطا مثل العشب ومثل الماء من علمني أن استعمل لغة فيها بزوات : وطفل وفيها احساس البسطاء من علمتي أن الشعر رسالة حب

نكلبها للناس وليس هنظك شعر لا يتوجه للانسان من علمنى هذى الحكمة ـ و تعريف الشعر - <u>اكتت له يوما</u> عبدا

سيد راضي يفتح النار على المسرع المصري اما برسى فتقمصت شخصية المسرح المصرى ايضا _ وليست السينما وحدها _ يعيش بوسى وعزت العلايلي في الرهيئة ، من علمنی ان حبیبی صعيدية تعيش مع المطاريد وهي ضد الثار وتقف بجوار ابن عمها وتسانده لكن في النهاية تجد أن فكرة

البعض يراها ازمة نص . والبعض الأخر يصورها ازمـة انتباح وامكانيات مادية .. وهناك البعض الذي يؤكد أن نوق الجمهور هـو الذي تغير .. واختلفت التحليلات ولكن الازمة مازالت موجودة . الفنان المسرحي السيد راضي له وجهة نظر في هذه الأرمة :

● للازمة جوانب عديدة ازاها مثاك تخصص ولا نجده .. مثلا في فقد المتفرج المصرى لتوازنه فجأة بعد ان فقد التذوق الفنسي .. المسرح مثل بسوسف أدريس ، وعلى واصبح همه في الحياه أن يضحك سالم ، ويهيج اسماعيل ، ولنيسن على الغير او على نفسته .. لايختلف الرملي وغيرهم مكتوق الايدى الامر .. وظهرت فئة تعلك القيمة الشرائية للتذكرة ، وتملك أيضا الضحالة النامة .

 بَأْنب اخر للازمة يتمثل في فقد المستزح للناقد الحقيقي .. فليس كل من قرأً كتابا في الطب يمنيح طبيبا ، وليس كل من قرأ كتسابا في النقسد يصبح ناندا ..

أَقُول ذَلك لانني عشت مع دريني خشبة ، ولويس عنوض ، والقنط ، والقمساس ، والسيراعي ..

• ويضيف سيد راضي هناك مأساة ايضاً لايمكن تجاهلها ، ذلك أنه تسوجد مسحف معارضة تقول مساتريد وتصنيح في منتساول الجمهسور ، ومصرح بطهورها ، ولكن لايصرح بالكلمة على خُشِية السرح ...وذلك يعثل اخسطر المتناقضات في المسرح والمجتمع .. وبالتالي بضطن الممثل للخنروج على النمن تحايلاً ليقول مايريد. • وهانمن نجمد سسبيا الجس

السلانتكاسة السرجال المسرح

يوضعون مسوضع المستسولية عبس

لإسينما والعكس صحيح وآم يعث

• تبدأ المخرجة ايناس الدغيدي بعد آبام تصوير فيلمها الثالث (أن أركم لرجل) والذي تقوم ببطولته نبيلة عبيد التي تلعب دور مسطية تكتشف بعض الأخطاء ف المجتمع ويشاركها البطولة يوسف شعبان وسعيد صالح وقد تم تصوير بعض لقطات القبلم ق مبينة بورسعيد ... هذا هن اللقاء الأول بين نبيلة عبيد وايناس

• ويستطرد قائلاً : ومسن مأسى

وینهی حدیثه قائلا : او کنست

المستول لقست باغلاق جميع

المسارح ، واقوم بأعادة تخطيطها ..

ويكفى أن نرى بعض المسرحييين

العرب مثل عبدالحسين عبدالرضاء

او دريد لحام يعرضون قضايا هسامة

ويكون مسرحهم كامل العدد لعام

كامل .. ونحسن مسازلتا في المسرح

الممرى لاتقدم القضايا العصرية !

ايناس الدغيدي

لن تركع لرجل

هشام لاشين

المسرح المصرى ان يقف اعمسدة

العلايلي) الخارج عن القانون ويريد من ابن اهيه ان يأخذ بالثار ويحرضه على ذلك ويقوم أبراهيم المهدى بعمل الخدع السينمائية ق الفيلم وأهمها تلك التي ينتهي بها الفيلم حيث تخترق رصاصات الرشاش جسد عزت العلايلي وبيدو حسده مخرما وتنجع الضدع السينمائية في الايحاء بذلك ! ناريمان عابدين

نبحوا عجل في بداية تصوير الهرجان ● بدا تصویر مسلسل راقت الهجان في ستبيو ٥ بالتليفزيون هذا الاسبوع تم ذبح العجل في اول يوم تصوير وتم توزيعه على العاملين التهلجا ببداية التصوير،

سحث السئولون في التليفزيون امكانية تصوير كل مشاهد المسلسل (١٥ حلقة) في مصر ترشيدا للاستهلاك وكانت احداث السلسل تقضى بتصوير اجزاء منه في فبينا وياريس ولندن بصاول مخرج المسلس يحيى العلمي ان يضبع المستولين بالتصوير في عده البلاد ار يغتمر الاجزاء الخاصة بهاحتى يقلل من النفقات .

مصقولة وواعية وملتزمة . أما اليوم أصبح النجم (الممثل) هـو القدوة ، وهنا تستطيع أن تقول انها أيضاً قضية أجتماعية ، بـل

وقضية سياسية لانها تتصل بتكوين أجيال الغد ! حاجة للبسمة والضحكة بعد أن عزت فاذا ما كان النجم هـو الممثـل علينا ف غمار حياتنا المغمسة

يونس شلبي ، الذي ارتبط بسوجدان البطغل ف مسلسل العسوائس التليفزيوني الرمضاني (بوجي وطم طم) ، فأنه يضاعف حجـم هــده القضية ، لأنه في هذه المالة يتعامل منع أطفسال مصر ، رمسيدنا في المستقبل ، الذي نتمنى لـ غـدا أفضل ، ونأمل في تحقيق الاصسلاح عن ماريقه ، لـكن كيف وتلك هـي

(يونس شليي) . لا أنكر أنني ضحكت ، وكنست ق

● قضعة النجم الأوحد .. وتصرفاته .. وصلفه .. وغروره الذي ليس له حد ، أصبحت تشكل ظاهرة تحتاج منا لوقفة وتنامل لمُعَلَّجِتُهَا ، فَهِي لَيْسَتَ قَصْيَةً فَنَيَّةً فَقَطَ ، وَانْمَا هِي قَصْمِيَّةٌ تُقْبَاقِيَّةً تشكل تشويها لكل المضامين الفنية والجمالية والثقافية ، وقلبا لكل معايير المجتمع ، ذلك لانه فيما مضى كانت القدوة لدى الشبياب الزعيم مصطفى كامل والزعيم سبعد رغلول ، يستقون منهم التصرفات والحرأة والسلوك والعوقف ، لتتشكل عندهم رجبولة

اعتداء على المؤلف والمخرج! وفي هذا الاسبوع ذهبت لمشاهدة سرحية (الصول والحسرامي). وآدهشني كم الأطفال الهائل ، الذين حضروا مع ذويهم لسرؤية العسرض الذي يبدأ ف العاشرة والربع ليـــلا ، ربيدو أن الأطفال حرصوا على حضور المسرحيسة لمشاهدة بسؤجي أو

بالهموم والمتاعب ، لكتى أيضا

تأملت وتأنيت وأنا أرى يونس شلبي

بطل الممرحية (الحرامى) يسردد

لمدة خمس دقــاثق ٠ أبــو ١

عبد الشفرغلي ، ابــن ال ؛ !

وكان عبد الله فرغلي يقساسمه

البطولة ، حيث بلعسب دور

(الصول) ، الذي أجاده تعاما ق

تلقائية واقتدار ودون اصطناع ! لقد

كان يونس بخرج عن النص تماما ،

وعبد الله يساعده وبالتعبير المسرحي

، يغرش له ۽ لکي يعطي د الاقيه ۽

والنكتة التي تضحك الجمهور ، دون

أن يغضب أو يتملعل ، بينما تــكوم

بقية الممثلين على جنب ، مما يخالف

الميسزانسين المسرحسي وتقساليد

المسرح ، وأدى الى بطه الايقاع ،

والى تسرب الملل ق بعض المشمامد

لطول الديالوج ، الذي بعد تعاما عن

مشبهد من مسرحية الصول والحرامي النص ، وذلك حتى يستأسد يسونس

بالضوء والاهتمام ويستأثر بالأهمية

أمام الجمهور ، لقد حسول كل مسن

حوله الی کومیارس یمهد لسه لسکی

ينجلي وينطلي ويتجل دون مراعاة على

الإطلاق لفن المسرح وأمسوله ، وفي

أعتداء صارخ على ما كتبه العــؤلف

عصام الجنبلاطي ، وما أخرجه

حسن عبد السلام ، الذي أبهرنا في

رائعتبه المسرحية وسبيدتي

الجميلة ، ، وحقوق زملائه الفنانين

ف التواجد والعطاء والابهار بما جعل

العرض ينتهى في الثالثة صباحا .

ورغم أن المسرحية حفلت بأسماء

راسخة في عالم المسرح ، وله تاريخها مثل عبد أنه فرغلي ، الــــذ أتحفنا في سيدتي الجميلة ، وفي رور المدرس الذي خبله تلاميذه الأشقيا ق مدرسة المشاغبين ، وابنة المسرّم القومى القديرة رجاء حسين وخفيف البظل السكوميدي أسساما عباس . إلا أن عطاءهم في هدد

العمل كان أدنى بكثير من ســجلهم الحافل ، والسبب يكمن في سلوكيات مراكز القوى الجديدة التي تتصرف سماجة وتسلط معلنة لافتة النجسم الأوحد ، وهنو ما يتنال منع ما درسناه عنن فين المسرح

فاطمة عنان

لم تصل الى تصف اللبلغ الذي تاخذه ملونا . .

ب-١٢٠ الف دولار ● عطرية وارد لبنان يطلق عليها , مادونيا ، وردت الى القامرة اخيرا . صوتها متواضع جدا - اما لماذا أسمها ، مادونا ، فاولا لانها حرة وعلى كيفها وتسمى نقسها كما تريد وثانيا لأن شعرها اصغر مثل تتقاضى المطربة اللبتائية

ء مادونا لينانية ،

١٢٠ الف دولار شهريا ﴿ بِالْعَمَلَةِ الصعبة) مع جناح الفنيق الذي تغنى فيه الى جانب ١٠٠ جنيه مصرى تقرقتها

مازلنا نقول ان صوتها متواضع جدا وانتا لسنا شد الاصوات العربية فكلها ظهرت وانتشرت من القاهرة . ولكن العظيمة نجاح سلام تتقاضى ٠٠٠ جنيه فقط من مكان أخر سالقاهرة ليضاء وتغنى (بااحل كلمة في الوجود يامصر) وصباح بجلالة قدرها

ياتمن حرام عليكو:



.. فنيرم العلود منع السبول

وطبعا يأسأدة اصبحت برامج الاذاعسة

والتليفزيون والكتابة ف الصنف تتسم

كمن يحاول أن يخرج من حفرة فيقسم في

بعنوان ر مجسرم وراء كل الحسرائم)

أتل الزوجات والإزواج .. وصولا ال

جرائم اغتصاب البنسات .. وخلص ق

ببساطة سياسة الانفتاح .. هـكذا دون أن يلتفت الى الصناعات الجديدة النسي

الإموال التي استطاعت ان تحصل مــز

المصريين العاملين في الخارج والداخل

ريحا مذهلا على المساهمين .. فضلا عن

عشرات الإلاف الذين يعملون و بعض

أمسامها القسائون ٧٤ . ٨٤ الخساص

يالعاملين في الحكومة والقطاع العام ..

وحضرات الذين يهلجمون هذه الشركأت

كلهم من دوى الاتجسامات اليسسارية والشيوعيين .. وكان الاجدر ان نبحث

لعلاا فضل المصريون استثمار اموالهم

المسلم .. وماذا ستكون المتيجة بل ــ

الكارثة _ انّ هدت هذا . تم كنيت اود

ان اقرأ لواحد من هؤلاء العقائديين .

لماذا اصبح الاتحاد السوفيتى والصير

ولأعل اي دولة ﴿ العظم .. فهل قسراتم

مثلا منذ يومين عن السفاح الأمسريكي

مقفل سندونش .. وهل تذكرون قضية

صولُ الشرطة .. الذي كان متوطا بــه

صرف مرتبات عساكر الامن في القاهرة

فكان يحصل عل شيكين يصرف احذهما

للعسكر ويصرف الشيك الأخسر بنفس

العيلغ لحسابه .. وعندما اكتشسفت

الجُزيمَّة قامواً بحظر النشر وكان هذا قُ السنينات .. والإمثلة كثيرة .. فالجرائم

موجودة منذ قابيل وهابيل وحتى فيسام

لسَاعة مادام على الارض بشر .. وليس

المبيب سياسة الإنفتاح ... وأخيرا بطسادة . الان ... تعياج

الحكومة مشكلة بقص العياد خلف السأ

بناس الاسلوب - السطحي - امروا

بأنقاص مسلطأت الارز هذا ألعام حوالي

٠٠٠ الله فدان وريماً اكلسر .. بحجــة

توفير مياه للعام القادم .. ولم يهتمسوا

بسعر كل الارز في ظل هذه السياسة

فانا أتسوقع أن سسعوه سسيزيد عسن

جنيهين .. وكان الاجنر بدلا من انقاص

لمسلحة هو زيادتها وحفز الفسلاح على

ذلك بجعل ثمن الطن ٣٠٠ جنيه . ۗ فاذاً

جاء الْفَيْضَانَ خُفَيْفًا كَانَ عَنْدُنَا مَا يَاكِلُهُ

الناس . واذا جاء وفيرا يكون عسينا

فائض للتصدير .. وارجو أن تعودوا ال

طيعاً لا اقصد ، يوسف والي ..

بسالصراخ . امسيبت ـ اذاز ـ

● أرجو من الحكومة از تزيل فسورا

سن شوارع القاهرة السطوب

محمد عبدالشاق

الامين العام للحزب

مصنافع باسسين

شبزا فيمة ت ١٤٥١٢٤

والزيئن المسطودانشيناف

• الْلَكُوابِ والكُوْنِيْنِ وَأَطْعَم

الشرمات والادوات المنزلية

٥ الزجاج الفا مزمث الوات

أكمنازك والمشارقيي

معضب اللهاء

عمارة اللوازارش صبرفس

أبعدهام - القاهرة

معمض المصيسة

يسور مبتحب المؤمسة ليمالمة

ا شيرا الخيمون

والمسلح بالسللعص

والمنقوش والمتصنفروالعسلى

المستولين بالصمم

مجلس مدينة طنطا قام مؤخرا بتحرير ، محضر ، تبديد لمواطن توفي منذ نحو ٣٠ عاما . المحضر حرر باسم المرحوم احمد شعبان محمد لامتناعة عن دفع ميلغ ٢٧٠ قرشا رسوما محلية عن

ا دور د الإحرار ، في كشف

الانحرافات في كتاب جديد صدر كتاب جديد للدكتور محمد

عباس بعنوان ، اغتيال امه ،

الكتاب يشيد بدور جريدة الاحرار

في كشف اساليب الاستيلاء على

وقد اختار المؤلف دور

الاحرار، بالتحديد في علمي

١٩٨٤ ، ١٩٨٥ _ في الكشف عن

ضياع اموال التامين الصحى.

« مصر الفتاة »

حزب حديد!

انتهى على الدين صالح المحامي

وكيل مؤسس حزب مصر الفتاة

الجديد ، تحت الناسيس ، من

اعداد برنامج الحنزب الذي

سيتقدم به ألى لجنة الاحزاب

يتضمن البرتامج المطالبة بشق

نهر نيل جديد واعداد الدراسات

لزراعة الصحراء الغربية عن طريق النيل الجديد من خلال شق

مجری شمال السد العالی لری ۳

اموال الشعب.

كشك سجلير يمتلكه احمل المحضَّى إلى النبابة التي حولته الى المحلكمة فقضت يحبس المتهم شهرا مع تغريمه أأد

تبين ان المتهم متوفي منذ علم ١٩٥٩ وأن موظف مجلس المدينة حرر المحضر من مكتبه.

تأجيل دعوى ، المنباحي، ضد الشريف أحلت محكمة القضاء الإدارى الدعوى التي اقامها أحمد الصبلحى رئيس حزب الامة ضد صفوت الشريف وزير الاعلام الى ابريل القادم كان وزير الإعلام قد رفض

الطلب الذي تقدم به الصبلحي فترة اذاعت وتليفزيونية قدرها نصف ساعة يوميا لشرح برامج احزاب المعارضة للشعب والاسهام في التعبير عن مطالب الجماهير ومشكلاتها اليومية وعرض الاتجاهات الفكرية للراى العلم . اقلم الصبلحى دعوى قضائية

۲۵ قضیة تزویر صحيفة الحالة الحنائية خلال ٦٠ يوما! ۲۵ قضية تزوير لصحيفة الحالة الجنائية .. اكتشفتها مصلحة الأدلة الجنائية برئاسة اللواء محمود حلمي واللبواء حسنين دهشان والمقدم عادل

أخر هذه القضايا التي تم ضبطها مؤخرا كانت للمواطن سعيت رشدى عبندالبرحمن میکانیکی من بولاق حیث قدم مبلغ خمسين جنيها رشوة لاحد العاملين بالمبحلة لحذف ثلاثة احكام بالحبس ضده .. من

رفض الدكتور قنديل تنفيذ قرار

كتب _ اسامة الكرم:

الاستلاد الساعدة بالهيثة إلى اللجنة العليا مالهبثة لترقيتها الى درجة استاذ بالهيئة .

الوزير في المرتين .

قررت الشئون القانونية بوزارة الثقافة تحرير عقد مؤقت بئن الوزارة وبين الفنان محمود يأسين . ينص العقد على أن يتولى

هيئة المسرح منذ سنوات وهو فنان برجة ثانية .. ولابد من ترقيته الى فنان درجة اولى ثم الى فنان قدير ثم مديرا عاما !!

تم الاتفاق على ان يشغل محمود ياسين وظيفة مدير عام السرح القومى بالعقد المؤقت حتى يصدر رئيس الوزراء قرارا بتعيينه

محمود ياسين سميحة أيوب

أحمد قدرى أستاذا في المغرب

احمد قدرى رئيس هيئة الأثار السابق .. ينتظر تعيينه استاذا بجامعة محمد الخامس بالمغرب

تعویض ، قرش » واحد بسبب علية دمسلى،

شركة استثمارية لمنتحات الإلبان اقامت مؤخرا دعوى تعويض ضد شركة منافسة لها للمنتجبات الفيذانيية يسيد اختلاسها ، نمونجا صناعيا لعلية

أكنت الشركة في دعواها أتها صلحبة هذا النموذج الذي قامت بانتاجه منذ عشرين عاما الاانها فوجئت بالشركة المنافسة تقوم باختلاسه

طالبت الشركة بتعويض مؤقت قدره قرش صاغ .

الستشار الفقى لفض النزاع فانهالوا عليه بالضرب . جرد الإصاعة الرعاع والبلود

حول جلوس الفتاه بجوآره تدخل

القيطاع التمارى: عمارة اللواء شارع صبرى ابوعلم والقاهرة ب ١١١ المؤلم

إنتاجنا فني كسل مسكان مضاتعمسطرد

الإدارة: ١١ شاع الشريفين - القاهرة

معرض الدفخية ش السولان. نحاية ش البتحريرالدان - بحرارالكمكا كرول معمض الزاسول سولاء شمت كامتائياً ـ الأسريلوراء

مسيطرد بت ١٥١٥٠٥١ و زمامات المياة العاريي والمشروبات والادوبية • أميرلات الحقت يجبيع نقابيات.

الأمسكندسي

ه البيطمانات الزماميين معافع الشكة خ معافع الشكة خ

و زجاج وكيواب الفنا دوست

المسلمة المسلمة

مصانع العضرة 147772/147714GZLCDI ه منتمات البوليشيرالمسسلم بالبادن الزياج .

والمناجر إلكبري. • الكراس البوليستير . • حزانات المهادمن البوليسنيرالعير فابل للصراصعهم مترالي متهد • ألواع لبوليستيرنبين للقريبيان.

معرض_رمخ سينبام المشسعالية معمض أحمدعوك ستبرأ الخيم

رفض الدكتور عادل قنديل القائم بعمل رئيس هيثة الرقابة

طريقة حديدة

لعلاج الصلع

الدكتور محمد عامر استاذ

الامراض الجلدية بكلية طب

جامعة الزقازيق اعلن اكتشافه

لطريقه جديدة لعلاج حالات

يقوم العلاج الجديد على

استخدام عدد من الـدهائــات

والادوية الخاصة التي تعالج

يشترط لنجاح هذا العلاج كما

يقول د . محمد عامر الا مكون قد

مر على الحالة المرضية خمس

سنوات والايزيد قطر المنطقة

المساسة عن ٥ سنتيمترات

والا يزيد عمر المريض عن اربعين

يحقق هذا العلاج بتلثج تصل

حالات صغط الدم المرتفع .

رئيس الهيئة يرفيض

الدوائية تنفيذ قرار وزير الصحة كان الوزير قد اصدر قرارا بتحويل اوراق الدكتوره تهانى

محمود ياسين ادارة المسرح القومى لفترة محددة كان وزير الثقافة قد أصدر قرارا

بتعيين محمود ياسين مديرا عاما للمسرح القومى خلفا للغنانة سميحة ايوب التي استقلت اكتشفت الشئون القانونية ان محمود ياسين لايجوز تعيينه

الى حوالى ٦٠٪ ق معظم الحالات مديرا علما حيث انه استقال من

عضوية أندية الشرطة لأعضناء مجلس الشورى اللواء زكى بدر وزير الدلخلية قرر منح جميع اعضاء مجلس الشورى عضوية اندية الشرطة زکی بـدر عضـو بمجلس

الشورى . خوات مع الشحفا

محكمة شبين القناطر الخبرية اصدرت مؤخرا حكما بحبس أريعة أشخاص ثلاث سنوات مع الشقل والنفلا وكفالة ٢٠٠ حِنْيه لكل منهم لتعديهم على المستشار / محمد عبدالمنعم الفقى رئيس محكمة الدقى

وحرر للمتهمين الأربعة الجنحة كان محمد عبده دسوقی وهناء رقم ۲۵۷ه/۸۷. عليوه بكر وعليوه بكر احمد ترافع عن المستشار الفقي ومحمد حامد عفيفى يستقلون سيارة اجرة واختلفوا مع السائق

محمد المصرى المحامى ومقرر لجنآه الشريعة الاسلامية بنقابة المحامين بالشرقية.

فزورة

تعطل المخسر الألى بمدينة تلا بمحافظة المنوفية منذ ٣ اشهر بسبب ۱۵۰ حتمها. كانت المحافظة قد اقامت المخبز بتكلفة ٧ ملايين جنيه لانتاج ٣ ألاف رغيف في الساعة . تسعطسل احد د المواقد ، بالمخبر منذ ٣ اشهر.

تبين ان العطــَل محتاج الى عملية اصلاح تتكلف ۱۵۰ جنيها . رفض رئيس مجلس المدينة تبرع احد الإهالي بالمبلغ لاصلاح المخين.

والى » والمعارضة !

في الأفراح والليالي الملاح .. من حقك أن تغضب اذا وجه لك الدعوة لحضور الفرح أحد أقارب العريس ولم يوجهها لك العريس أو والده !!.. وفي هذه الحالة لن ملسومك أحد اذا قاطعت الحقل !!.. ولكن الأمر ليس كذلك في العمل السياسي !!..

اجل ابعباد المعبارضة عنن

المصالس النينابية ! وللكن

احزاب المعارضة ومنها حسرب

الأحرار أصرت على المقاطعة ..

ثم أصدر رئيس الجمهـورية _

طبقا للدستور ـ قراره بتعيين

عدد من اعضاء مجلس الشنوري

بينهم مصطفى كامل مراد رئيس

حزب الاحرار وعدد من قيادات

وثار بعض قيادات حسرب

الأحرار وق مقدمتهم الشسيخ

صلاح أبواسماعيل وكان نائيا

لرئيس الحرب وطالبوا رئيس

حزب الأحرار مصطفى كامل

مراد بأن يرفض تنفيذ القرار

الجمهوري ويعتذر عن دخسول

مجلس الشورى بالتعيين ، ولم

يتخذ مصطفى كامل مراد قرارا

بالرفض أو القبول وأبما دعا

المجلس السدائم لحسرب

الاحسرار - أعلى سسلطة في

الحزب - للاجتماع ومناقشة

الأمر واتخاذ قرار بلتسرم بسه

رئيس الحزب. واجتمع

المعارضة . .

أطرح هذا التشبيه بمناسية ما أعلنه بعض قيسادات المعارضة عن مقاطعة الإجتماع التمهيدي المشترك للحزاب السياسية والذى وجه الدعوة لحضوره مساء اليسسوم 🖥 ، الاثنين ، السدكتور يسوسف والى أميسن عسام الحسسزب

لقد أعلن بعض قادة احزاب المعارضة الإعتذاز عن حضور هذا الاجتماع اذ كنف سوجه أمين عام الحرب الوطني السدعوة لسرؤساء اهسزاب المعسارضة بينمسا كان ء العصروتيكول ، يقتضي ان توجه الدعوة لرؤساء احبرات المعارضة من رئيس الحسرب

الوطنى شخصيا وهو الرئيس ومن حق قيادات المعارضة أن تطرح هذه الملاحظة ويقف الأمر عند هذا الحسد .. وليس من حقها بعد ذلك ــ أن تقاطم اجتماعا سيتم فيسه تحسير ومناقشة مشاكل مصر لمجرد أن الرئيس لـم يقـم شـخصيا بتوجيه السدعوة الى رؤسساء أحزاب المعارضة .. ذلك لان حضبور أحسراب المعسارضة اجتماعا تطرح فيه مشاكل مصر وتناقش .. ليس تشريفا وانما هو تكليف واجب بفرضه العمل

السياسي .. اذ لــو تخلفــت المعارضة كلها عن تلبية دعوة يوسف والى فان من حق الحزب الوطنى ــ صاحب البدعوة ــ أن منفرد باتخاذ القرارات التي يراها لحل العشاكل التى كائت ستطرح في الاجتماع .. وليس من حق أحد في هذه الحالة أن يعترض لأن الحزب السوطني فتح باب الحوار والمعارضة هي التي أغلقته لمجسرد أن الذي فتح البساب هيو أميين عام ـ وليس ـ رئيس الحـزب الوطنى !!.. وهنو اعتبراض يو صم المعارضة بالأمعان في الشكليات والروتينيات التي من المفروض ان المعسارضة

الإساسيات !!.

ألقوائم وفضح نوايا الحكومة

بانها وضعت هذا النظام سن

المجلس السدائم للحسرب .. وأعلتت رأى يومها وقلبت أن رفض دخول رئيس الحرب مجلس الشورى لمجرد انه تــم بقرار تعيين من رئيس الحولة هو موقف يتعارض تماما مع العمل السياسي والحربي لانتا نتنازل بلا سبب عن اعلان صبوت حزب الأحرار وتنواجده في احد المجالس التيابية ... والحمد لله أن انتصر السرأي الذي كنت في صنفه ودخيل تحاربها وتقف ضدها وتتهبم مصطفى كامسل مسراد مجلس حنكومة الحنزب السوطئي الشوري ليعلن رأى الأحرار ق سائتمسك بهسا وتسبرك المجلس .. مندويا مستموعا مشارکا کی حل مشکلہ مصی مسع بقية قيادات الأحسرار في وقد حدث في العام الأسيق المجلس : محمد عبدالشاق أن قاطعت أحراب المعبارضة

انتخابات مجلس الشوري وصلاح البرقاعي ومسراد السيطاسي ، احتجاجا على تمسك الحسكومة منتظام الانتخباب بالقوائم والحمد لله أن المعارضة المصرية لم تتخيد قرارا وانتقدت يومها قرار المقساطعة ممقاطعة انتخابات مجلس وقلت أن السلبية يجث الشعب الحالى والإ لما دخيل الاتكون سسمة مين سسمار المجلس معارض واحد ولانفرد المعارضة وأن دحول انتخابات نواب الحزب الوطني بالساحة مجلس الشوري لو أدى حتى ولعدنا الى النيظام الشيعولي الى ستقوط جميسع مسرشحى بايدينا وبمحض ارادتنسا المعارضة فان هددا المسقوط ورغبتنا لاننا اخترنا مقاطعة وحده كفيل بكشيف فسياد تسظاه الانتخابات !!.

ولسو اتخسنا احسيزان المعارضة الدوم قرارا بمقاطعة

احتماعات الحسرب السوطني لمناقشية مشاكل مصر لتسركنا ' السلحة تماما للحرب الحاكم ثم

صرخنا سانهم لايسكنون المعارضة من أن تعلن رأيها يصراحة .. وهذا أمر بعيد عن وهناك فريق أخر من قيادات المعارضة يعترض على اجتماع

الحنزب الوطنى باحراب المعارضة مسساء البسوم لأن الدكتور والى حدد المشلكل التي سيتناولها الحواربين الصرب الوطنى والمعسارضة وهسى : التغليم والاستعار والاستكان والبطالة والعلاج الاقتصادي قال بعض المعتبرضين أن

تحديد هده العشباكل هيي مصادرة على ما تريد المعارضية طرحه من مشاكل خسارج هده المشاكل الخمس التي حيدها بوسف والى وقسال البعض ان الحوار كان يجسب أن يشسمل مناقشة تعديل الدستور والغاء القوانين الاستثنائية وغييرها من الأمور السياسية المتعلقية

بالحريات . ورغم أن هذا الرأى على حق لكنه حق ينقلب الى ساطل الـو وصل الأمر الى حدد مقاطعة الاجتماع .. لابنا في هذه الحالة سنكون كمن يرقض اعلان رأيه في التليف ريون لأن السوقت المحدد له لا يتبيَّم .. كمسن يعتذر عن اعلان وجهة نظره في صحيفة أن المسلحة المحددة له لا تكفى .. والعمل السياسي ليس كذلك .. انه فن الممكن .. والذا لم يكن ما تسريد فلتسرد ما يكون ثم تحساول وتحساول وتحاول حتى تصيل الى ما تريد . واذا لم يكن متاحا لنا اليوم أن نطرح رأينا في غير أمور خمسة محسدة فلننتهس الفرصة ولنرجىء الى الغد رأينا في يقية ما تريد .. أما أن تطلب الكل أو نسرفض الكل فهذا

اسلوب أخر يغيد عن السياسة

ماشاخ وتقادم عليسه السزمن . فالماضي لايمسكنك أن تتعسايش وابساه او آن تحسرك حجسارته القديمة البالية فلعل الانسايل التي صنعتها لم تكن الا انسامل اسطورية بلهاء . عدا أن المرأد التي تصنف عبلاقتها معيك و خانة الماضي ، تساعدك وتعطيك فرصا وحظوظا جديدة لتجسارت جنيدة ثم لسعادة أوفر أو للتأمل في الإخطاء والارتكابات ولا تخلا قرار بعدم الرجوع الى مثلهها . فليس على الارض مليوازي هنامة الاسرة وانتظام قواعد البيست

٥٥ القلسطينيون المعدون

مصرون على العودة .. رغم نسف

اسرائيل سفينة العودة في قبرص

وظهر في الصورة عدد من القيادات

الفلسطينية في الطريق من الاردن

الى النونان وفي الصورة الأخرى

الشيخ عيدالحميد السايح

والطران إيلاريون كبوجي وعدد

من الفلسطينيين عقب نسف

واتصلت بی مسرة ومسرتین

وثبلاث مرات فساحتجبت

وحاذرت واتقيت عبسر حسدران

آلاتصال آلاداري العسير ، وهو

شان لم انذرع به مرة في حياتي ،

وذات بوم الركنى وعلى هداتكي

الخاص ، بشكل أذهلني ، ولنم

أعرف حتى اليوم كيف تهسدي

اليها رقم هاتغيّ ، ولا اعلم مــنّ خانني وسربه لهــا .. واذا بــي

امام صنوت عاتب ، من الايسام

الغابرة . وسمرتني المفاجأة ،

الا انتي تأقلمت معها ، وانصت

محاولا أن أخفى دهشستي وكان

عتابا وكانت مصارحة فيها قسوة

تم تصميم من جانب واحب على

الاتكون هناك عودة ثسم لعسب

ذاك عارض يمر في حيساة كل

واحد منا مهما كان تافها . وهــو

لايثير عنجهية ولانتسوة ولا

استعلاء عند رجل او امـرأة .

تتواصل عاخطانها واصلانوا

لنشكل ما تُعبودنا ان نسبميه

وايقطنى الاتصال على

سراجعة لآحداث مساشي

العلاقة ، فعدت بقرار امضى من

قراری الاول بسان لا رجسوع الی

فسالحياة مسراحل مسن العم

الوجود الإنساني .

بالنار . واملي منها ان تلتزم .

أسرائيل السفينة . ٥٥

اسمع منى . ان العسودة الى الماضى كلها آشواك وعوسج ثم وقوف امام الاستجالة ، لاني الطريق الى مغامرة جديدة تعلم انت سَلَقًا أنها فأشَلَةً . ولو لـــم تكن كذلك لدامت وما انتكست أن الماضي لايمكن ان منتعامش واباه فلماذا المحلولة المزروعة بالألفام والزجاج المحطم التسي

کرم ملحے کرم



طبعت بعطليع لخيار اليوم ***